

LENGUA: TRABAJO 1 3º ESPAD

Alumno:

INSTRUCCIONES

1. ESCRIBE LAS RESPUESTAS CON BOLÍGRAFO AZUL O NEGRO.
2. RESUELVE LAS CUESTIONES EN LOS ESPACIOS DE CADA EJERCICIO.
3. SE VALORARÁ LA PRESENTACIÓN (FOLIOS GRAPADOS, FUNDA), LIMPIEZA, CLARIDAD Y CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA, GRAMATICAL Y LÉXICA.
4. EL VALOR DEL TRABAJO SUPONE UN 20% DE LA NOTA EN CADA PARCIAL.
5. FECHA DE ENTREGA: CON EL EXAMEN PARCIAL 1

1. Separa en sílabas y acentúa correctamente las siguientes palabras: **(1 punto)**

- Aereo:
- Fiais:
- Armario:
- Fui:
- Teneis:
- Habia:
- Ataud:
- Caotico:
- Correos:
- Estudiais:

2. Tilde diacrítica: acentúa en color rojo los monosílabos que lo necesiten. **(1 punto -cada error resta 0.1-)**

- Ojalá te den a ti la caja. No quiero que me la de a mi.
- Yo se muy bien lo que me pasa, mas no te lo voy a decir.
- Ya te dije una vez que si. Tu lo sabes bien.
- Si el no viene con nosotros no se lo perdonare mas.
- Lo pensó para si mismo detenidamente y después se tomó el te.

LENGUA: TRABAJO 1 3º ESPAD

3. Comentario de texto Copla V (2 puntos, 0.5 cada apartado)

Este mundo es el camino
para el otro que es morada
sin pesar.

Mas cumple tener buen tino
para andar esta jornada
sin errar.

Partimos cuando nacemos,
andamos mientras vivimos
y llegamos
al tiempo que fenecemos.

Así que cuando morimos
descansamos.

- Localización: autor, obra, género, análisis métrico.
- Tema de la copla.
- Estructura.
- Análisis de la forma: principales recursos.

4. Explica las principales diferencias entre el mester de juglaría y el mester de clerecía. (1 punto)

LENGUA: TRABAJO 1 3º ESPAD

5. Busca información y caracteriza brevemente (2 o 3 líneas) a los siguientes personajes de La Celestina: Calisto, Melibea, Celestina, Pármene, Elicia y Pleberio. **(1 punto)**

6. Resume el cuento de los dos perezosos (Libro de buen amor, tema 4). **(1 punto)**

7. Realiza un esquema con los tipos de medios de comunicación. **(1 punto)**

8. Selecciona la opción correcta: **(2 puntos)** *Cada respuesta correcta vale 0.2, pero cada error descuenta 0.1.*

1. Indica el SN Aposición en la oración: Tengo los libros de Física en casa de mi amiga Laura

- De Física
- Física
- Laura

2. Indica el sintagma que tiene un C. Adv.:

- Muy delgado
- Lejos de aquí
- Las calles oscuras

3. Indica el sintagma que tiene un C. Adj.:

- Muy abajo
- Harto de ti
- El esperado retorno

4. Indica el atributo en la oración: Mi familia de Valencia es muy religiosa.

- Mi familia de Valencia
- Es muy religiosa
- Muy religiosa

5. Indica en qué oración se ha sustituido el atributo por LO:

- Hacemos el trabajo / Lo hacemos
- Estamos contentos por la victoria / Lo estamos.
- Conocemos al novio de Ana / Lo conocemos.

6. Indica el ADY (S. Adj) en el sintagma: Esas bonitas vistas de Londres

LENGUA: TRABAJO 1 3º ESPAD

- Esas
 - Bonitas
 - De Londres.
7. Indica el MOD en el sintagma: Demasiado jóvenes de espíritu
- De espíritu
 - Espíritu
 - Demasiado
8. Indica el S.Preop. CN en el siguiente sintagma: La nueva televisión de plasma
- Nueva
 - De
 - De plasma
9. Indica el Sintagma adjetival de entre los siguientes:
- Nuevas rutas de transporte
 - Demasiado simpático
 - Muy arriba
10. Indica el sintagma adverbial de entre los siguientes:
- La tarea de Lengua
 - Bastante cerca
 - Muy antiguas