

TEMA 2: SINTAXIS: ORACIÓN SIMPLE Y ORACIONES COMPUESTAS COORDINADAS

LA ORACIÓN SIMPLE

1. Enunciado y oración.
2. Los constituyentes de la oración: sujeto y predicado.
3. Constituyentes de sujeto y predicado: los sintagmas.
4. Oración atributiva y predicativa
5. Clasificación de oraciones.
6. Oraciones compuestas coordinadas.

1.- ENUNCIADO Y ORACIÓN

Las palabras mantienen relaciones entre sí formando enunciados. Los enunciados pueden ser frases u oraciones – éstas tienen un verbo conjugado –. La Sintaxis es la parte de la Gramática que se ocupa de las relaciones de las palabras dentro de la oración, esto es, de las funciones sintácticas que se establecen

El enunciado es la unidad mínima de comunicación y una unidad sintáctica básica. Podemos definirla en función de tres caracteres primordiales que debe cumplir:

1. El enunciado está comprendido entre dos silencios o pausas.
2. Le corresponde una determinada curva de entonación.
3. Comunica un mensaje que el receptor puede entender porque posee un sentido completo, independientemente de la presencia explícita de un verbo.

Podemos distinguir dos tipos, por tanto, de enunciados:

A/ Las oraciones, que serían aquellos enunciados caracterizados por la presencia de una forma verbal: Pepe come pan.

B/ Los enunciados NO oracionales o FRASES, que serían aquellos en los que no aparece dicha forma verbal. Fíjate en los ejemplos:

Frases: ¡Adiós! / El tenis de mesa / Mi primo David / La última estación de tren. SIN VERBOS.

Oraciones: Llevamos dos semanas en casa / Tengo tu número de teléfono... CON VERBOS.

2.- CONSTITUYENTES DE LA ORACIÓN: SUJETO Y PREDICADO

Generalmente, las oraciones están formadas por dos partes llamadas sujeto y predicado. Existen oraciones impersonales que no tienen sujeto. Veamos cada una de estas partes:

SUJETO (S) generalmente está formado por un sintagma nominal (SN). El núcleo (N) del SN, como ya sabes es el sustantivo (o un pronombre). Se define como la persona, animal o cosa que realiza la acción del verbo. En el análisis sintáctico le llamamos SN/S (sintagma nominal sujeto)

PREDICADO (P), en cambio, está formado por un sintagma verbal (SV). El núcleo del sintagma verbal (N) es el verbo. Junto a él aparecen los complementos que indican la acción que realiza el sujeto.

Para distinguir en una oración el sujeto y el predicado realiza la prueba de la concordancia.

PRUEBA DE LA CONCORDANCIA

El núcleo del sujeto (un nombre o un pronombre) y el núcleo del predicado (un verbo en forma personal) concuerdan siempre en número y persona. Si cambiamos uno de ellos el otro tiene que cambiar obligatoriamente. **IMPORTANTE:** No le preguntes nada al verbo; ese es un procedimiento que se utiliza en primaria porque los niños no entenderían el concepto de concordancia. Las preguntas al verbo sólo funcionan con frases muy sencillas.... Fíjate en los ejemplos:

- La chica juega en la calle. Sujeto “la chica”, porque si lo cambiamos al plural, cambia el verbo: Las chicas juegan en la calle.
- Me gusta la pizza. Sujeto “la pizza”, porque si lo cambiamos al plural, cambia el verbo. Me gustan las pizzas.

Ten en cuenta que el sujeto:

- No tiene que ir necesariamente al principio.
- Nunca empieza por preposición.
- SUJETO OMITIDO: en algunas oraciones se habla de un sujeto, pero no aparece en la oración. Este sujeto se llama sujeto omitido. El sujeto omitido cumple también la prueba de la concordancia. Se señala así: S.O. y se escribe el pronombre personal que le corresponde.
Llegaron a mi clase tarde. S.O. Ellos

3.- CONSTITUYENTES DEL SUJETO Y PREDICADO: LOS SINTAGMAS

Un sintagma es un grupo de elementos de la lengua que forman una unidad y desempeñan una función dentro de una oración o proposición. Todo sintagma posee un núcleo. En función de la categoría gramatical (nombre, adjetivo...) de la palabra que actúa como núcleo se distinguen distintas clases de sintagma:

- 1- SINTAGMA VERBAL (SV): el núcleo es un verbo. Ej.: María tiene muchos gatos.
- 2- SINTAGMA NOMINAL (SN): el núcleo es un sustantivo. Ejemplos: Mi casa nueva
- 3- SINTAGMA ADJETIVAL (SAdj): el núcleo es un adjetivo. Ej.: Bastante alto.
- 4- SINTAGMA ADVERBIAL (SAdv): el núcleo es un adverbio. Ej.: muy tarde.
- 5- SINTAGMA PREPOSICIONAL (SPrep): preposición (E) + SN (T) término. Ej.: La puerta de la casa hace ruido.

EL SINTAGMA NOMINAL (SN)

La estructura del SN es la siguiente: (DETERMINANTE) + NÚCLEO + (CN) - Sólo es imprescindible el núcleo, el determinante y el CN pueden faltar. En un SN puede haber varios determinantes (hasta 3) y varios complementos del nombre. - Cada función dentro del SN puede ser desempeñada por los siguientes elementos:

- **DETERMINANTE (DET)**: artículo o determinante (demostrativo, posesivo, numeral, indefinido, interrogativo, exclamativo, relativo) que acompaña al nombre. Esas casas.
- **NÚCLEO (N)**: sustantivo, pronombre. Ejemplos: Mi casa nueva es. Vosotros sabéis jugar al fútbol.
- **ADYACENTE (ADY)**: Adjetivo: La camisa blanca. El adjetivo “blanca” acompaña al nombre realizando la función de ADYACENTE.
- **Sintagma Preposicional CN**: La camisa de rayas. Un nombre (rayas) dice una característica de otro nombre (camisa), mediante una preposición. Realmente este sintagma realiza la misma función que un adjetivo con un nombre, es decir, lo caracteriza: La camisa rayada. Siempre es un sintagma preposicional porque comienza por preposición. Fíjate cómo se analizan estos sintagmas en el siguiente apartado.
- **SN Aposición**: un sustantivo acompaña a otro directamente. Al segundo le llamaremos SN / Apos: El río Tajo.

SINTAGMA PREPOSICIONAL (SPrep.)

Es todo sintagma que comience por una preposición. Se analiza siempre igual:

ENLACE (E) + TÉRMINO (T). La función de enlace (E) está desempeñada por una preposición.

La función de término (T) puede estar desempeñada por un SN (casi siempre), o más raramente por un SAdj. o un SAdv. Ejemplos:

- Los amigos de mi hermano son guapos. Enlace (E): de / Término (T): mi hermano.
- Pepe vive en una plaza. Enlace (E): en / Término (T): una plaza.

SINTAGMA ADJETIVAL (SAdj.)

Estructura: (MOD.) + NÚCLEO + (CAj.)

El núcleo es un adjetivo (aparece obligatoriamente).

Puede ir acompañado de un adverbio, que desempeña la función de modificador(MOD), que puede o no aparecer: bastante guapos.

Puede aparecer un complemento del adjetivo (CAj.), que es un sintagma preposicional (SPrep.) con su enlace (la preposición) y su término. Ejemplo: Ana es lista de verdad.

SINTAGMA ADVERBIAL (SAdv.)

Se parece mucho al sintagma adjetival en su estructura:

Estructura: (MOD.) + NÚCLEO + (CAdv.)

El núcleo es un adverbio (aparece obligatoriamente).

Puede ir acompañado de otro adverbio, que desempeña la función de modificador, que puede o no aparecer: demasiado cerca.

Puede aparecer un complemento del adverbio (CAdv.), que es un sintagma preposicional (SPrep.). Ejemplo: Pepe vive muy lejos de _____ aquí.

4.- ORACIÓN ATRIBUTIVA Y PREDICATIVA

El Sintagma Verbal (SV)

El SV realizará la función de predicado, al que definimos como la acción que realiza, experimenta o padece el sujeto.

Los núcleos del sujeto y del predicado tendrán que mantener concordancia en persona y número para asegurar así la cohesión entre ambos sintagmas. (Prueba de la concordancia ya vista).

Dependiendo del tipo de verbo que aparezca, podemos distinguir entre Predicado Nominal, con los verbos SER, ESTAR y PARECER y Predicado Verbal, con el resto de los verbos.

PERÍFRASIS VERBALES

Se trata de una sola forma verbal compuesta por dos verbos, por lo que consideramos oración simple aquella cuyo núcleo verbal es una perífrasis. Tiene dos partes:

- a) Una en forma personal, que aporta valores modales como obligación, posibilidad, comienzo de una acción; además, aporta el número y la persona, es decir, el sujeto.
- b) Otra en forma no personal: infinitivo, gerundio y participio. Aporta el significado verbal.

La perífrasis no se puede separar y se analiza siempre como un solo verbo; por lo tanto, si en una oración hay una perífrasis y no aparecen más verbos, es una oración simple.

Debemos trabajar más. Debemos (forma personal) / trabajar (forma no personal)

Existen muchas perífrasis en castellano. Trabajaremos principalmente con estas:

- HABER QUE + INFINITIVO: hay que subir el piano. Había que levantar el mueble.
- DEBER + INFINITIVO: deberías hacerlo así.
- IR A + INFINITIVO: esta tarde iba a ir contigo, pero al final no puedo.
- TENER QUE + INFINITIVO: tengo que estudiar mucho.
- PODER + INFINITIVO: ¿puedo ayudarte?
- SOLER + INFINITIVO: suele pasear por su jardín.

a) El predicado nominal (PN)

- El verbo copulativo (**ser, estar, parecer**) se limita a unir el sujeto al atributo.
- La carga significativa recae fundamentalmente en el atributo, por eso las oraciones con este tipo de predicado se llaman de PN (Predicado Nominal), Copulativas o Atributivas.
- El atributo puede ser un SN, SAdj., SAdv. o una construcción preposicional. Cuando el núcleo del atributo es un sustantivo o un adjetivo, éste debe concordar en género y número con el sujeto. Ej.: Mi hermano es médico.
- El atributo puede conmutarse por el pronombre **lo**. Ej.: Mi tío es astronauta/ Mi tío lo es.

Los verbos ser y estar son predicativos cuando aportan un significado fundamental al predicado (no se limitan a unir sujeto y atributo). En este caso no llevan atributo, sino otros complementos: ser + CC de tiempo, estar + CC de lugar. Ej.: Juan está en la playa.

ATRIBUTO (Atrib.)

Este complemento modifica (nos dicen algo) del sujeto (con el que concuerda en género y número) en las oraciones de predicado nominal.

- Reconocimiento del Atributo: si se trata de un sustantivo o adjetivo, concordará con el núcleo del sujeto en género y número. También podemos reconocerlo mediante la conmutación por 'lo': Inés es muy guapa (Inés lo es)

Predicado Nominal (PN): formado por un verbo copulativo y el atributo. Pueden aparecer, además del atributo, otros complementos del verbo: CI, CCircunstancial...

b) El Predicado Verbal (PV): cuando el verbo es predicativo, es decir, posee todo su significado léxico, se convierte en núcleo del predicado. Éste puede aparecer solo (Pedro ríe) o acompañado de otros elementos oracionales que dependen del verbo. Los principales complementos en el predicado verbal son:

CD (COMPLEMENTO DIRECTO)

Expresa el objeto de la acción del verbo: Tengo una piña. Qué tengo: una piña.

Reconocimiento:

1. El CD se puede SUSTITUIR por uno de los siguientes pronombres personales átonos: LO, LA, LOS, LAS. Hice la maleta: la hice.
2. El CD puede comenzar por la preposición "a": Vi a Ana: La vi. "A Ana" es el complemento directo porque se sustituye por LA. Se analiza como un S.Prepos. con su enlace (a) y su término (Ana).
3. Una oración con CD normalmente puede CONVERTIRSE EN UNA ORACIÓN PASIVA, transformándose el CD en sujeto de la pasiva y el sujeto de la activa se puede convertir en Complemento Agente de la pasiva, como estudiaremos en próximos temas.

El niño comió una manzana. (CD) La manzana fue comida por el niño (C. Agente)

4. Cuando adelantamos el CD al verbo, repetimos el pronombre que lo sustituye, que tiene también la función de CD:
 - Yo compré la entrada CD: la entrada, porque se sustituye por LA: Yo la compré.
 - La entrada la compré yo. CD: la entrada / CD: la // hay un único CD, pero repetido.

CI (COMPLEMENTO INDIRECTO)

1. El CI puede sustituirse por un pronombre átono: LE, LES.
2. Va precedido por la preposición "a", a no ser que sea un pronombre átono: me, te, se...
3. Expresa el destinatario de la acción del verbo.

4. Suelen aparecer en la misma oración el CI y el pronombre que lo sustituye, siendo ambos CI: Le regalé un libro a Ana. (CI)

Compré el periódico a mi padre. (CI) / Le compré el periódico. (CI)

CC (COMPLEMENTO CIRCUSTANCIAL)

1. El CC es el más independiente del verbo, por lo tanto, SE PUEDE QUITAR sin afectar la corrección de la oración.
2. El CC SE PUEDE MOVER dentro de la oración con bastante independencia y, en ocasiones, puede ser sustituido por un adverbio.
3. En la mayoría de los casos se puede SUSTITUIR POR UN ADVERBIO y de ahí sus tipos: lugar, tiempo, modo, cantidad, duda, afirmación, negación, causa, finalidad...
4. Esta función la puede desempeñar un SN (Llegaron el lunes –CCTiempo); un SPrep (Vive en Madrid – CCLugar-); un adverbio (Arregló la lámpara fácilmente – S.Adv-).

Juan encontró a Ana en la estación. (CCLugar) / Juan encontró a Ana allí. (CCLugar)

CdeRég. (Complemento de régimen)

1. El CRég. va acompañado obligatoriamente de una preposición.
2. Se puede sustituir por un pronombre neutro (“ELLO”, “ESO”), sin eliminar la preposición.
3. La preposición viene exigida por el verbo: consta de, carece de, se arrepiente de...

El libro consta de tres partes (C.Rég). / El libro consta de ESO (C. Rég.)

C.Ptvo. (PREDICATIVO)

1. Suele ser un adjetivo que funciona con independencia en la oración, pero concuerda con el sujeto o con el CD en género y número. También pueden desempeñar esta función los sustantivos o, incluso, puede ser un sintagma preposicional.
2. Se puede sustituir por ASÍ.
3. El verbo de la oración es predicativo. No lo confundas con el atributo. Fíjate en los ejemplos:
Ana está enferma Atributo= LO Ana lo está.
Ana llegó enferma Ptvo.= ASÍ Ana llegó así. NO: Ana lo llegó

5. CLASIFICACIÓN DE ORACIONES: ORACIONES PASIVAS E IMPERSONALES

1. Oraciones impersonales

Las oraciones impersonales se caracterizan por no poder dividirse en sujeto y predicado, ya que carecen de sujeto. No deben ser confundidas con aquellas otras en las que el sujeto está omitido (va implícito en la terminación de persona del verbo):

Tenéis cinco minutos más. Oración no impersonal (S.O.2ª persona del plural).

Se dan varias clases de oraciones impersonales:

a) Impersonales de verbos meteorológicos: el significado de los verbos que sirven de núcleo a estas oraciones tiene relación con los fenómenos de la naturaleza:

- Ayer llovía mucho.
- Amanece muy tarde en invierno.
- Nos granizó una barbaridad durante el viaje.

b) Impersonales gramaticales: algunos verbos, que en otros casos presentan terminaciones de persona, pueden quedar inmovilizados en tercera persona del singular y rechazan cualquier sujeto explícito:

- Con el verbo haber: Hay mucho ruido aquí; había muchas personas esperando; hubo muchos accidentes el pasado fin de semana.
- Con el verbo hacer: Hace mucho tiempo que no la vemos. Hace frío.
- Con el verbo ser: Es muy tarde. Ya será de noche.
- Con el verbo estar: Hoy está despejado.
- Con el verbo bastar: me basta con mi sueldo.

c) Impersonales con “se”: son las oraciones en las que el pronombre SE impide que aparezca sujeto: En Jaén se vive bien. Se espera al Inspector.

En estas oraciones el verbo siempre aparece en 3ª persona del singular y no puede cambiar.

No podemos decir:

“En Jaén se viven bien”, ni “Se esperan a los inspectores”.

2. Las oraciones en voz pasiva.

Un verbo puede presentarse en VOZ ACTIVA o VOZ PASIVA.

VOZ ACTIVA: el sujeto realiza la acción:

Yo DOY una conferencia

VOZ PASIVA: el sujeto no realiza la acción, sino que la recibe.

Una conferencia ES DADA por mí.

La voz pasiva se forma siempre a partir de un verbo transitivo (que se construye con CD), con el verbo ser como auxiliar, más el participio del verbo que se conjuga. El CD de la oración activa se convierte siempre en sujeto de la pasiva y el Sujeto de la activa se convierte en Complemento Agente de la pasiva, que indica quién realiza la acción en la pasiva; el complemento agente va precedido de la preposición “o” (siempre es un sintagma preposicional):

Mi padre (sujeto) arregló la bicicleta (CD). Oración activa: el sujeto realiza la acción.

La bicicleta (sujeto paciente) fue arreglada por mi padre (C. Agente) Oración pasiva: el sujeto recibe la acción del verbo.

Los verbos intransitivos no pueden presentarse en voz pasiva, pues no tienen un Complemento Directo que pueda realizar la función de sujeto paciente.

El verbo intransitivo: Yo nací en Madrid (no se puede formar una pasiva)

El Complemento Agente (C. Agente), como decíamos, solo aparece en oraciones pasivas indicando realmente la persona, animal o cosa que realiza la acción del verbo. Va precedido por la preposición POR:

El incendio fue apagado por los bomberos. (C. Agente)

Recuerda que puede haber oraciones pasivas sin complemento agente porque no se quiere o no se puede decir porque no se sabe:

El bar ya fue cerrado (no se dice por quién, pero es pasiva)

Oraciones pasivas con SE

Pueden construirse oraciones pasivas con SE, aunque sin complemento agente:

Se cerró el bar. Es equivalente a El bar fue cerrado.

En ambas oraciones el Sujeto es “EL BAR”; y en ambas oraciones este sujeto recibe la acción del verbo, no la realiza. Sabemos que es sujeto porque concuerda con el verbo en número y persona: Se cerró el bar / Se cerraron los bares.

6. ORACIONES COMPUESTAS COORDINADAS

Hablamos de oración compuesta cuando en una misma oración hay más de un verbo, por lo tanto, nos encontraremos con dos predicados. Si los verbos son independientes, es decir, que ninguno depende de otro, sino que podría funcionar de forma autónoma, las oraciones son coordinadas. Si uno de los verbos depende de otro, la oración es subordinada.

Oraciones compuestas coordinadas:

Distinguimos los siguientes tipos:

- Yuxtapuestas: las oraciones se unen sin nexos, signos de puntuación, coma o punto y coma:
Mi madre me llamó; no la oí.
- Copulativas: con los nexos /y, e, ni/
Fui al cine y me compré palomitas.
- Disyuntivas: con los nexos /o, u, o bien/
¿Estudias o trabajas?
- Adversativas: con los nexos /pero, mas, sino, sin embargo, aunque/
Te llamé por teléfono, pero no me lo cogiste.
- Explicativas: con los nexos /es decir, o sea, esto es/
He sacado un siete, es decir, he aprobado la asignatura.
- Distributivas: dos nexos se coordinan en la oración:
Bien llueve, bien sale el sol.

Cada una de estas oraciones tiene su predicado independiente y se analizan como oraciones simples, indicando el sujeto, predicado y todos los complementos. Pueden combinarse más de dos oraciones. El nexo (NX) se mantiene en el análisis entre ambas, sin formar parte de ningún predicado, como en el ejemplo:

Me llamaron el miércoles, pero no fui a la entrevista.

_____	_____	_____
Oración 1	NX Adversat.	Oración 2
<p>El valor del nexo da nombre a la oración compuesta coordinada; en este caso sería una oración compuesta coordinada adversativa. Fíjate en el siguiente ejemplo</p>		
<u>Mis</u> <u>padres</u> SN/S	<u>llamaron</u> NV	<u>a</u> <u>Ana</u> CD
	<u>y</u> NX	<u>le</u> CI
		<u>dijeron</u> NV
		<u>la</u> <u>verdad</u> CD
	_____	_____
	COP	
	_____	_____
	SV/PV	SV/PV

ORACIÓN 1 (O1)		ORACIÓN 2 (O2)

EJERCICIO 1. TIPOS DE SINTAGMAS

Subraya en cada caso lo que se indica. Fíjate en el ejemplo:

- En el incendio. Subraya el enlace.
 - Por la mañana Subraya el término.
 - Todos los lunes Subraya los determinantes.
1. Por su costado. Subraya el término
 2. María tiene los ojos azules. Subraya el Ady (S.Adj.)
 3. Esa actitud no es digna de Pedro. Subraya el determinante.
 4. Es bastante hábil con los ordenadores. Subraya el MODIFICADOR (MOD)
 5. Aquella chica parece rubia de bote. Subraya el C. Adj. (Complemento del adjetivo)
 6. Los atletas llegaron bastante cansados. Subraya el MOD.
 7. Era extraordinariamente complicado. Subraya el MOD.
 8. Completamente mojado por la lluvia. Subraya el C. Adj.
 9. Ayer llegamos muy tristes por la muerte del padre de mi amigo. Subraya el MOD.
 10. Libro de física. Subraya el enlace.
 11. Viento del norte. Subraya el término.
 12. El hijo de Luis vive en Madrid. Subraya el CN.
 13. La mesita está junto a la cama pequeña. Subraya el ADY (S.Adj.)
 14. El delegado de la clase. Subraya el CN.
 15. Todos los amigos de mi hermano Luis. Subraya la Aposición.
 16. No salió hasta después del verano. Subraya el término
 17. Tu casa está muy lejos. Subraya el MOD
 18. Las once de la noche es muy tarde para mí. Subraya el MOD
 19. El libro está detrás de la estantería. Subraya el Complemento del Adverbio (C. Adv.)
 20. Ellos llegaron bastante después. Subraya el MOD

EJERCICIO 2. ANÁLISIS SINTÁCTICO

Subraya lo que se indica como en los ejemplos:

- El otro día enseñó a una señorita una colección de postales. CD (Complemento directo)
 - Unos bonitos juguetes compró mi tía Eva. Sujeto
 - Ayer cenamos en la playa. CCL (Complemento Circunstancial de Lugar)
1. Mi padre arregló la vieja moto. CD (Complemento directo)
 2. En la granja viven mis abuelos. Sujeto
 3. El accidente se produjo cerca de aquí. CCL (Complemento Circunstancial de Lugar)
 4. Yo estoy nervioso. Atributo
 5. El alumno respondió rápidamente. Predicado verbal.
 6. Aquel hombre lee el periódico al ciego cada jueves. CI (Complemento Indirecto)
 7. La casa la pagamos ya. Pronombre que funciona como CD

8. Recitó a los asistentes un bonito poema. CI
9. Tu sueldo depende de tu actitud. S.Pre. C. de Rég.
10. Ayer vi a Eva en el teatro. CD
11. Al madrugador lo ayuda Dios. Sujeto
12. Los empleados de la zapatería están desmotivados. Predicado nominal
13. El periodista escribió el artículo en dos días. CCTiempo
14. La moto la vendieron mis padres. CD (hay uno solo, pero repetido; señala los dos)
15. Juan está conforme con la opinión de su primo. Atributo
16. El guardia alertó a sus compañeros con una trompeta. CCModo
17. Ofrecí a tu amigo mi casa. CD
18. El atleta llegó muy cansado a la meta. Ptvo.
19. El atracador cometió el robo al amanecer. Predicado verbal
20. Mi hermana había escrito una carta a su novio. CI

EJERCICIO 3. TIPOS DE ORACIONES

Clasifica las oraciones en activas (con sujeto que realiza la acción), pasivas (con sujeto que recibe la acción) o impersonales (sin sujeto) como en los ejemplos:

- La estancia es luminosa. ACTIVA
- Hubo un accidente. IMPERSONAL
- La puerta fue abierta por el mayordomo. PASIVA

1. Mi tío fue capitán en los años treinta.
2. Mi tío fue ascendido en los años cuarenta.
3. Ya no se reserva mesa para comer.
4. Quevedo escribió "Los sueños" durante la época barroca.
5. La enciclopedia fue publicada en Buenos Aires.
6. Ya no se regalan libros en esta biblioteca.
7. Se estudia bien en esta clase.
8. Los secuestradores fueron descubiertos por la policía.
9. El mosquito ha sido atrapado por la araña
10. Se está fenomenal en esta piscina.
11. Hizo mucho frío este fin de semana.
12. Se alquila una habitación en ese apartamento.
13. Toda mi familia estuvo en el concierto.
14. No se trabaja nada mal en esta habitación.
15. El bar fue cerrado por reformas.
16. Ayer llovió en la provincia de Madrid.
17. Cerraron el bar por reformas.
18. El coche fue arreglado finalmente en aquel garaje.
19. El martes habrá nueva lista de admitidos.
20. ¿Hay alguien ahí?

EJERCICIO 4. ORACIÓN COMPUESTA Y FUNCIONES SINTÁCTICAS

En este ejercicio, último de esta parte de Sintaxis, tienes que señalar, en algunos casos, el tipo de oración compuesta coordinada. En otros casos, solo la función que se pide del elemento subrayado.

Indica la función de las partes subrayadas. Si está toda la oración subrayada, indica el tipo de oración compuesta; si solo hay una parte subrayada, indica solo la función; fíjate en los ejemplos:

- Se observó un gran resplandor. SE DE PASIVA REFLEJA
- Nadie lo buscó, pero todos lo echaban de menos. COMPUESTA COORDINADA ADVERSATIVA.
- Hoy no tenía que estudiar nada. NV (ES SOLO UN VERBO: UNA PERÍFRASIS VERBAL)
- La caja la encontré yo y no dije nada a nadie. CD
- El libro está roto en la estantería. PREDICADO NOMINAL

1. El coche de mi padre tiene un faro roto.
2. Su casa está en el otro lado del pueblo.
3. En mi familia nadie tiene piscina, pero todos tienen jacuzzi.
4. El león parece muy sediento.
5. La fiesta tiene que ser un éxito o mi trabajo acabará.
6. Hay que devolver el libro esta semana.
7. La casa la arreglaron el mes pasado.
8. El tema era demasiado complejo.
9. Mi primo Francisco vive con su novia.
10. Los soldados saludaron al capitán.
11. La región está bastante cuidada en verano.
12. Los tonos vivos son alegres y los tonos apagados son tristes.
13. Estoy cansada del trabajo.
14. El supermercado lo abren a las cinco.
15. La carta llegó completamente mojada.
16. No se respeta ninguna señal en esta ciudad.
17. El niño regaló a su amiga un regaliz.
18. Dámelo.
19. Ana se tumbó en la cama y se quedó dormida.
20. El libro carecía de interés desde el principio.

EJERCICIO 5. TEST SINTÁCTICO

Selecciona la opción correcta:

1. Indica la función de LO en la siguiente oración: El castillo lo construyeron en 1990.

- CI
- CD
- DET

2. Indica el tipo de SE en esta oración: Se oían voces lejanas

- PASIVA REFLEJA
- IMPERSONAL
- PRONOMINAL

3. Indica la oración compuesta coordinada adversativa:

- Fui contigo y no pude volver.
- Fui contigo, pero no pude volver.
- Fui contigo; no pude volver.

4. Indica la oración que tiene C. de Régimen:

- Venimos todos de Cuenca.
- He ido a la biblioteca para estudiar.
- Esta película consta de dos partes.

5. Indica la oración pasiva:

- Mi madre fue profesora en ese instituto.
- Esta casa fue construida en los años 40.
- Esa familia ha construido esta casa en los años 40.

6. Indica la oración de pasiva refleja:

- Se está muy bien aquí ahora.
- Se venden discos antiguos.
- Se fue con sus amigos.

7. Indica la oración que tiene una perífrasis verbal:

- La tarea tiene que entregarse mañana.
- La tarea ha sido hecha por todos los alumnos.
- Han hecho bien la tarea todos los alumnos.

8. Indica la función de muy enfermo en la siguiente oración: Mi hermano llegó del trabajo muy enfermo.

- Predicativo.
- Atributo.
- C. del Adjetivo.

9. Indica la función de Julia en la siguiente oración: Mi prima Julia tiene el DNI caducado.

- Sujeto
- SN Adyacente
- SN Aposición

10. Indica la oración que tiene sujeto omitido:

- Llegaron buenas noticias.
- Tienen todos nuestros datos.
- ¿Abre hoy Mercadona?