



# Tema 4.- La Función lineal y cuadrática.

M3\_Parte 8\_Tema 4\_Funcion Lineal Cuadratica

Tabla de contenido

Primer Tema: Funciones Matemáticas .....4

2. Funciones .....6

2.1. Ejes de coordenadas o cartesianos.....8

2.2. Tabla de valores o de datos.....15

2.3. Gráficas.....18

2.3.1. Características de las gráficas .....20

3. Interpretación de gráficas .....24

4. Función lineal.....27

4.1. Función lineal o de proporcionalidad directa.....28

4.2. Función afín.....33

4.3 Función constante .....36

4.4. Aplicaciones de la función lineal .....37

5. Función cuadrática .....41

5.1. Elementos de la parábola .....44

## Tema 4.- La Función lineal y cuadrática.



Financiado por  
la Unión Europea  
NextGenerationEU



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL  
Y DEPORTES



Plan de Recuperación,  
Transformación  
y Resiliencia



Castilla-La Mancha

Material financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea-Next GenerationEU, en el marco del Componente 19, inversión 1 del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

# Tema 1 - Funciones. Función lineal. Función cuadrática.

---

# 1. Introducción

---

## Primer Tema: Funciones Matemáticas

### 1. Generalidades de Funciones

- ✓ **Objetivo:** Comprender los conceptos básicos de las funciones matemáticas.
- ✓ **Contenidos**
  - **Definición de función:** Relación entre dos conjuntos en la que a cada elemento del primer conjunto le corresponde un único elemento del segundo.
  - **Interpretación de gráficas:** Cómo leer y entender las gráficas que representan funciones.
  - **Conocimientos previos necesarios:** Conceptos de álgebra y geometría básicos que facilitarán el estudio de funciones específicas.

### 2. Función Lineal

- ✓ **Objetivo:** Estudiar las funciones lineales y su aplicación en situaciones reales.
- ✓ **Contenidos**
  - **Definición:** Funciones de la forma  $f(x) = ax + b$ , donde  $a$  y  $b$  son constantes.
  - **Gráfica:** Representación gráfica de la función lineal como una línea recta.
  - **Aplicaciones:** Resolución de problemas cotidianos utilizando funciones lineales.

### 3. Función Cuadrática

- ✓ **Objetivo:** Explorar las funciones cuadráticas y su uso en la resolución de problemas prácticos.
- ✓ **Contenidos**
  - **Definición:** Funciones de la forma  $f(x) = x^2 + bx + c$ , donde  $b$ ,  $c$  son constantes.
  - **Gráfica:** Representación gráfica de la función cuadrática como una parábola.
  - **Aplicaciones:** Ejemplos y problemas del mundo real que se resuelven mediante funciones cuadráticas.

### Enfoque del Estudio

- ✓ **Interpretación y Representación:** Desarrollar habilidades para interpretar gráficas y representar funciones matemáticas.
- ✓ **Aplicación Práctica:** Utilizar el conocimiento de funciones para resolver problemas reales y cotidianos, facilitando así la comprensión y la utilidad práctica de las matemáticas.

Este enfoque estructurado facilita el aprendizaje gradual y profundo de las funciones matemáticas, integrando teoría y práctica para preparar a los estudiantes para resolver problemas con confianza en el mundo actual.

## 2. Funciones

### Concepto de Función

**Definición Básica:** Una función es una relación matemática entre dos magnitudes donde a cada valor de una variable (llamada **variable independiente**) le corresponde un único valor de otra variable (llamada **variable dependiente**).

#### Características Claves:

- ✓ **Variable Independiente (X):** La variable que podemos controlar o elegir libremente.
- ✓ **Variable Dependiente (Y):** La variable cuyo valor depende del valor de la variable independiente.

#### Ejemplo Práctico:

- ✓ **Situación:** Precio de un viaje en taxi.

➡ **Fórmula de la Función**  $y = f(x) = 0.5x + 3$

➡ **Variable Independiente (X):** Tiempo en minutos del viaje.

➡ **Variable Dependiente (Y):** Precio total del viaje.

#### Interpretación

➡ **Bajada de bandera:** 3€

➡ **Costo por minuto:** 0.5€ por minuto

➡ **Cálculo:** Para un viaje de 15 minutos, el costo es  $f(15) = 0.5 \times 15 + 3 = 10.5$   
 $f(15) = 0.5 \cdot 15 + 3 = 10.5€$

#### Representación de Funciones:

1. **Expresión Algebraica:** La fórmula matemática que describe la función. Ejemplo:  
 $y = 0.5x + 3$
2. **Tabla de Valores:** Lista de pares de valores (X, Y) que muestra cómo se relacionan las variables.
3. **Gráfica:** Representación visual de la función en un sistema de ejes cartesianos. La gráfica de una función lineal es una línea recta, y la de una función cuadrática es una parábola.

#### Estudio de Funciones:

- ✓ **Interpretación Gráfica:** Facilita la comprensión de cómo cambian las variables en función una de la otra.
- ✓ **Fórmula:** Permite calcular valores específicos de la variable dependiente a partir de la variable independiente.
- ✓ **Tabla de Valores:** Útil para ver y analizar ejemplos concretos y sus resultados.

## Resumen:

- ✓ Una función relaciona dos magnitudes mediante una expresión matemática.
- ✓ La variable independiente se elige libremente y la variable dependiente depende de ella.
- ✓ Las funciones se pueden expresar algebraicamente, mediante tablas de valores o gráficamente, y conocer una de estas formas nos permite determinar las otras.

Esta estructura y explicación proporcionan una base sólida para comprender cómo funcionan las funciones y cómo se pueden aplicar en diversas situaciones.

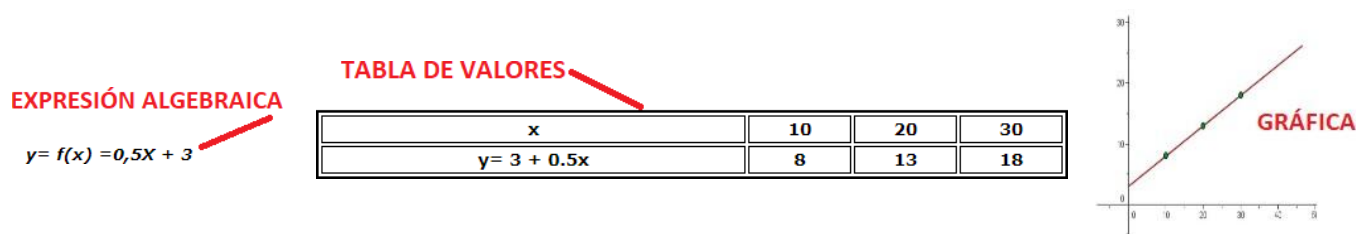


Imagen N° 1. Representación de Funciones. Fuente:  
Imagen de Elaboración Propia

Existen diversos tipos de funciones, en este tema nos centraremos en las **FUNCIONES LINEALES** y **CUADRÁTICAS**, las que se representan gráficamente mediante una recta y una parábola, respectivamente. Pero antes de comenzar con ellas recordaremos algunos conceptos que necesitamos para empezar.

## 2.1. Ejes de coordenadas o cartesianos

**Ejes de coordenadas (o ejes cartesianos):** Son dos líneas perpendiculares en un plano, el eje horizontal (abscisas o eje X) y el eje vertical (ordenadas o eje Y), que se intersectan en el origen (0, 0) y se utilizan para ubicar puntos y representar gráficamente relaciones entre variables.

**Sistema de Coordenadas Cartesianas:** Es un sistema de referencia en un plano bidimensional que utiliza dos ejes perpendiculares (el eje X o de abscisas y el eje Y o de ordenadas) para ubicar puntos. El punto de intersección de estos ejes se llama origen (0, 0).

**Determinación de Puntos en el Plano Cartesiano:** Es el proceso de ubicar un punto específico usando un par ordenado de coordenadas  $(x, y)$ , donde  $x$  indica la distancia horizontal desde el eje Y y  $y$  la distancia vertical desde el eje X.

### Recta Numérica y Representación en Una Dimensión

#### 1. Recta Numérica:

- ✓ **Definición:** Una línea horizontal sobre la que se representan los números en una dimensión.
- ✓ **Punto de Referencia:** El punto de referencia es el 0, que divide la recta en números positivos (a la derecha de 0) y números negativos (a la izquierda de 0).

#### 2. Representación en Una Dimensión:

- ✓ **Valores Positivos y Negativos:** Los valores se colocan a lo largo de la recta según su magnitud. Los números positivos se colocan hacia la derecha del 0, y los números negativos hacia la izquierda.
- ✓ **Unidimensionalidad:** Al trabajar con una sola variable, estamos tratando con una dimensión. Esto significa que cualquier punto en la recta puede ser descrito simplemente por un valor numérico.

#### 3. Aplicación en Funciones Lineales:

- ✓ **Eje X:** En una gráfica de funciones lineales, el eje X representa la variable independiente. Los valores de esta variable se trazan a lo largo de una línea horizontal.
- ✓ **Valor de la Función (Y):** La salida o valor de la función para cada valor de X se traza en el eje Y, el cual se considera la segunda dimensión.

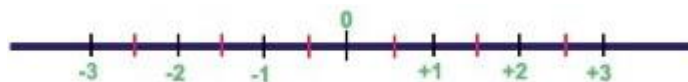


Imagen N° 3. Recta. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

## Representación en Dos Dimensiones:

Para representar funciones que dependen de dos variables, como las funciones lineales y cuadráticas, pasamos a un **sistema de coordenadas bidimensional**

### 1. Sistema de Coordenadas:

- ✓ **Eje X:** Horizontal, para la variable independiente.
- ✓ **Eje Y:** Vertical, para la variable dependiente.
- ✓ **Punto de Intersección (Origen):** Donde los ejes X e Y se cruzan (0,0).

### 2. Gráficas en Dos Dimensiones:

- ✓ **Funciones Lineales:** Se representan como líneas rectas. La pendiente y la ordenada al origen determinan la posición y la inclinación de la línea.
- ✓ **Funciones Cuadráticas:** Se representan como parábolas. La forma de la parábola y su orientación (hacia arriba o hacia abajo) dependen del coeficiente en la función cuadrática  $y = ax^2 + bx + c$

### 3. Interpretación de la Gráfica:

- ✓ **Ejes Cartesianos:** La gráfica muestra cómo la variable dependiente (Y) cambia en relación con la variable independiente (X).
- ✓ **Puntos de Intersección:** Donde la gráfica cruza los ejes proporciona información útil, como las raíces de la función (dónde cruza el eje X) y el valor de la función cuando X es 0 (ordenada al origen).

## Resumen:

- ✓ **En una dimensión,** utilizamos una recta numérica para representar valores únicos y unidimensionales.
- ✓ **En dos dimensiones,** utilizamos un sistema de coordenadas cartesianas para representar funciones que dependen de dos variables, permitiendo la visualización gráfica de las relaciones entre esas variables.

Estos conceptos te preparan para comprender y trabajar con gráficos de funciones y la representación de datos en diferentes dimensiones, facilitando el análisis y la resolución de problemas matemáticos.

Recuerda que si trabajamos en el plano, necesitamos dos valores para referirnos a cualquier punto. Seguro que recuerdas el famoso juego de los barcos: tocado, hundido y agua. De la misma manera, si tenemos dos variables que están relacionadas (una función), que toman valores numéricos y los queremos dibujar, tendremos que utilizar dos

rectas o ejes diferentes (cada uno para los datos correspondientes a una variable) y que sean secantes para poder establecer la relación entre ambas. Si las rectas se cortan de forma perpendicular, es más sencillo trabajar.

## Sistema de Coordenadas Cartesianas

### 1. Ejes Cartesianas:

#### ✓ Eje de Abscisas (Eje X):

- ➡ **Descripción:** Eje horizontal.
- ➡ **Representación:** Valores de la variable independiente, comúnmente denotada como  $xx$
- ➡ **Función:** Mide la distancia horizontal desde el eje Y.

#### ✓ Eje de Ordenadas (Eje Y):

- ➡ **Descripción:** Eje vertical.
- ➡ **Representación:** Valores de la variable dependiente, comúnmente denotada como  $yy$
- ➡ **Función:** Mide la distancia vertical desde el eje X.

### 2. Origen de Coordenadas:

- ✓ **Descripción:** El punto de intersección de los ejes X e Y, con coordenadas (0, 0).
- ✓ **Función:** Punto de referencia para medir las coordenadas de otros puntos en el plano.

### 3. Cuadrantes del Plano:

#### ✓ Cuadrante I:

- ➡ **Ubicación:** Parte superior derecha.
- ➡ **Características:** Ambas coordenadas  $x$  e  $yy$  son positivas.

#### ✓ Cuadrante II:

- ➡ **Ubicación:** Parte superior izquierda.
- ➡ **Características:**  $x$  es negativo y  $yy$  es positivo.

#### ✓ Cuadrante III:

- ➡ **Ubicación:** Parte inferior izquierda.
- ➡ **Características:** Ambas coordenadas  $x$  e  $yy$  son negativas.

#### ✓ Cuadrante IV:

- ➡ **Ubicación:** Parte inferior derecha.
- ➡ **Características:**  $x$  es positivo y  $yy$  es negativo.

### 4. Ubicación de Puntos:

#### ✓ Determinar la Ubicación:

- ➡ **Desde el Origen (0, 0):** Se mueve una distancia  $xx$  a la derecha (si  $xx$  es

positivo) o a la izquierda (si  $xx$  es negativo), y luego una distancia  $yy$  hacia arriba (si  $yy$  es positivo) o hacia abajo (si  $yy$  es negativo).

✓ **Ejemplo:**

- ➡ **Punto (4, -3):** Se mueve 4 unidades a la derecha del eje Y y 3 unidades hacia abajo del eje X, ubicándose en el Cuadrante IV.

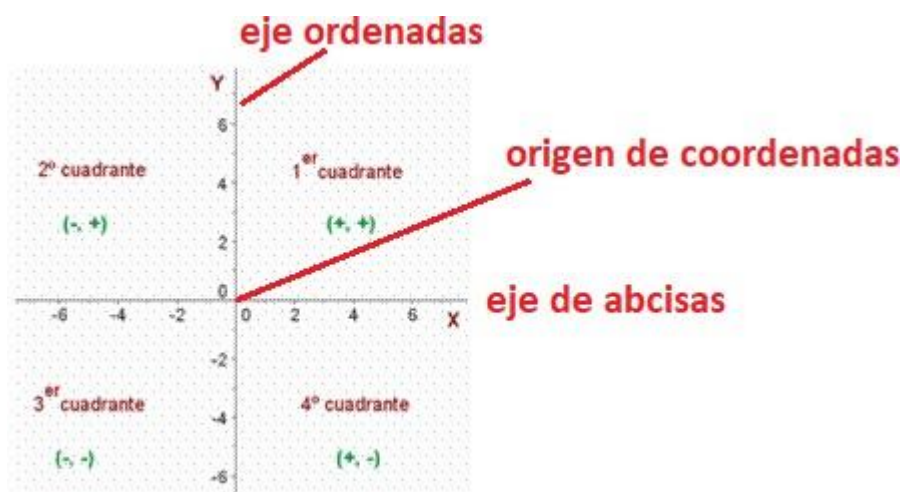


Imagen N° 4. Ejes de coordenadas. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

## Resumen

- ✓ **Sistema de Coordenadas Cartesianas:** Permite representar puntos en un plano utilizando dos ejes perpendiculares.
- ✓ **Eje de Abscisas (X):** Representa la variable independiente y se extiende horizontalmente.
- ✓ **Eje de Ordenadas (Y):** Representa la variable dependiente y se extiende verticalmente.
- ✓ **Origen de Coordenadas:** Punto de intersección de los ejes (0, 0).
- ✓ **Cuadrantes:** Dividen el plano en cuatro áreas basadas en los signos de las coordenadas  $x$  e  $y$

## Determinación de Puntos en el Plano Cartesiano

### 1. Eje de Coordenadas:

- ✓ **Eje de Abscisas (Eje X):**

- ➡ **Descripción:** Eje horizontal.
- ➡ **Función:** Representa la distancia horizontal desde el eje vertical.

- ✓ **Eje de Ordenadas (Eje Y):**

- ➡ **Descripción:** Eje vertical.
- ➡ **Función:** Representa la distancia vertical desde el eje horizontal.

### 2. Origen de Coordenadas:

- ✓ **Descripción:** El punto donde se cruzan los ejes X e Y.

✓ **Coordenadas:**  $(0\ 0)(0\ 0)$

✓ **Función:** Punto de referencia para medir y ubicar otros puntos en el plano.

### 3. Coordenadas de un Punto:

✓ **Formato:** Un par ordenado de números reales  $(x\ y)(x\ y)$

➡  **$xx$  (Abscisa):** La distancia horizontal desde el eje Y. Un valor positivo indica que el punto está a la derecha del eje Y, y un valor negativo indica que está a la izquierda.

➡  **$yy$  (Ordenada):** La distancia vertical desde el eje X. Un valor positivo indica que el punto está arriba del eje X, y un valor negativo indica que está abajo.

### 4. Ubicación de un Punto:

✓ **Desde el Origen (O):**

➡ **Movimiento Horizontal:** Desplazamiento de  $xx$  unidades a la derecha (si  $xx$  es positivo) o a la izquierda (si  $x$  es negativo).

➡ **Movimiento Vertical:** Desplazamiento de  $yy$  unidades hacia arriba (si  $yy$  es positivo) o hacia abajo (si  $yy$  es negativo).

### 5. Ejemplos:

✓ **Punto A (3, -2):**

➡ **Abscisa (3):** Mueve 3 unidades a la derecha del eje Y.

➡ **Ordenada (-2):** Mueve 2 unidades hacia abajo del eje X.

➡ **Ubicación:** Cuadrante IV (dado que  $xx$  es positivo y  $yy$  es negativo).

✓ **Punto B (-4, 5):**

➡ **Abscisa (-4):** Mueve 4 unidades a la izquierda del eje Y.

➡ **Ordenada (5):** Mueve 5 unidades hacia arriba del eje X.

➡ **Ubicación:** Cuadrante II (dado que  $xx$  es negativo y  $yy$  es positivo).

### 6. Relación entre Coordenadas y Puntos:

✓ **Coordenadas a Punto:** Cada par ordenado de coordenadas  $(\quad y)(x\ y)$  define un punto único en el plano.

✓ **Punto a Coordenadas:** Cada punto en el plano se puede describir mediante sus coordenadas  $(x\ y)(x\ y)$

## Resumen

✓ **Sistema de Coordenadas Cartesianas:** Utiliza dos ejes perpendiculares para definir puntos en un plano bidimensional.

✓ **Coordenadas del Punto:** Determinan la posición de un punto mediante distancias horizontales (abscisa) y verticales (ordenada) desde el origen.

✓ **Posicionamiento:** Los valores positivos y negativos indican direcciones y distancias a partir del origen.

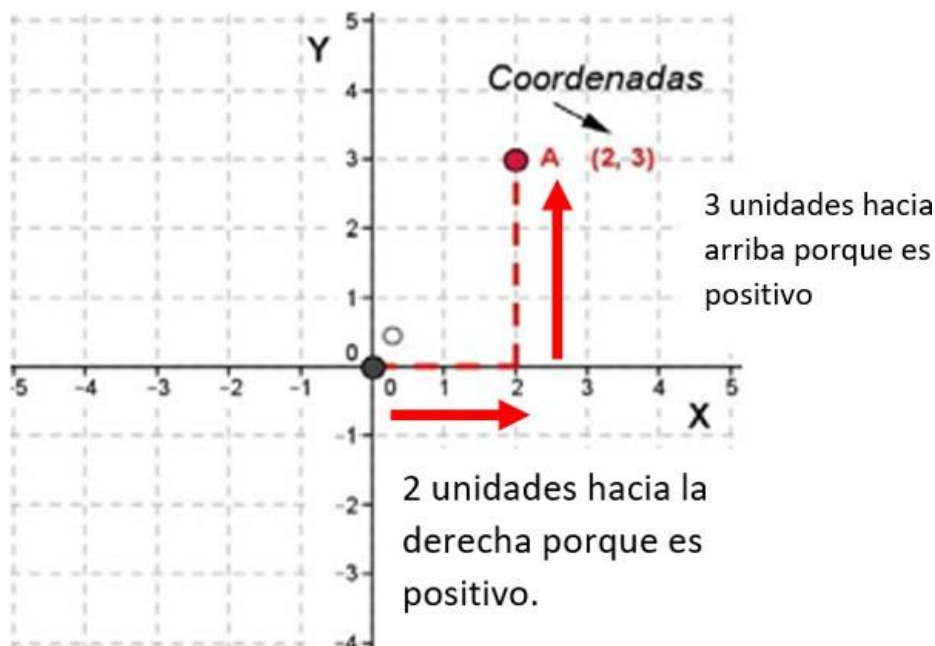


Imagen N° 5. Coordenadas. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

Es muy importante que domines todo lo relacionado con las coordenadas de los puntos. Así, debemos saber dibujar un punto en los ejes a partir de sus coordenadas y al revés, obtener las coordenadas a partir de su representación en los ejes.

Observa ahora algunas pautas que te ayudarán a realizar esas dos tareas más rápidas:

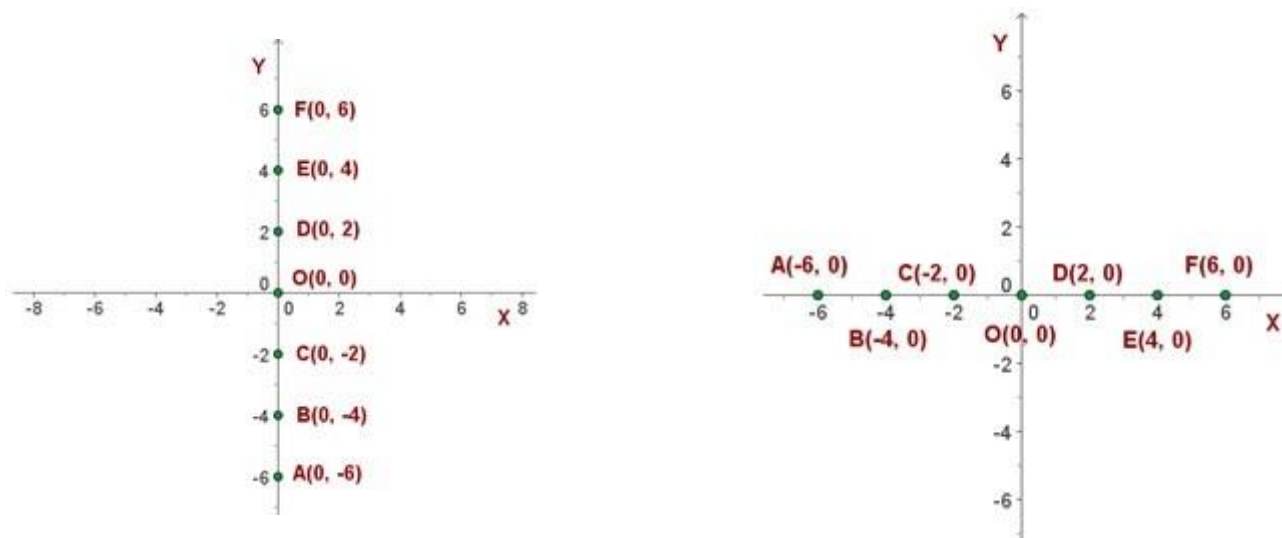


Imagen N° 6. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

Los puntos situados en el eje de ordenadas tienen su abcisa igual a 0.

Los puntos situados en el eje de abscisas tienen su ordenada igual a 0.

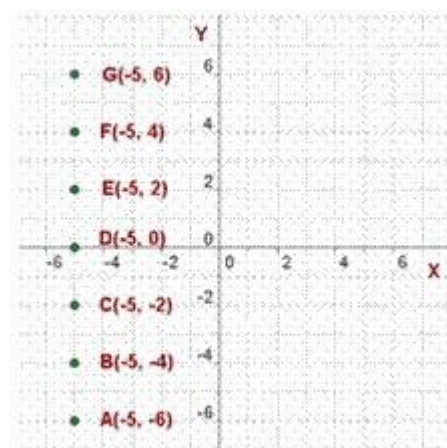
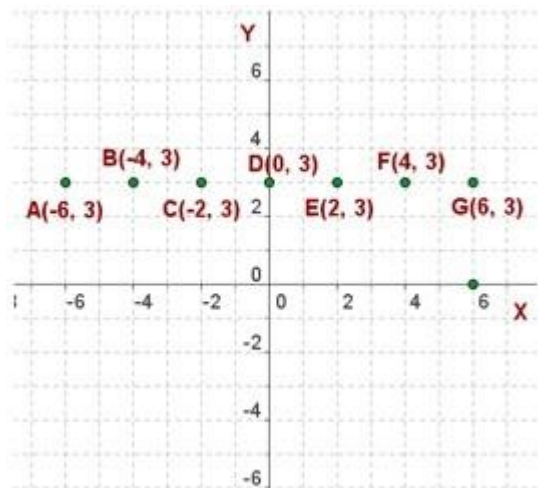


Imagen N° 7. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

Los puntos situados en la misma línea horizontal (paralela al eje de abscisas) tienen la misma ordenada.

Los puntos situados en una misma línea vertical (paralela al eje de ordenadas) tienen la misma abscisa.

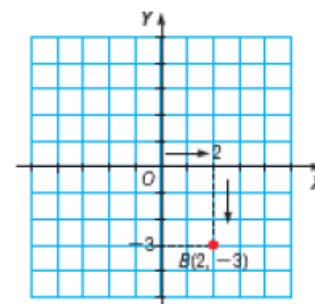
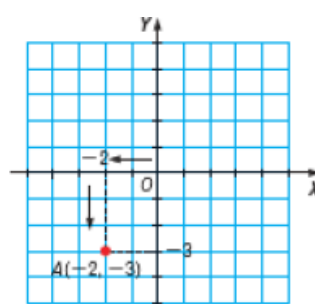
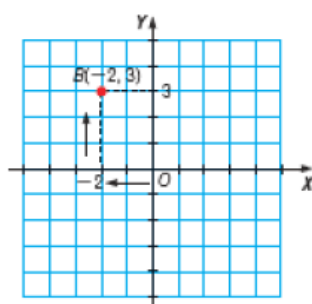
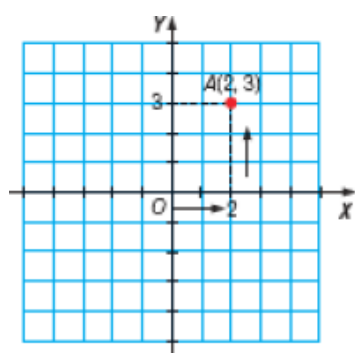


Imagen N° 8. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

Los puntos del **primer cuadrante** tienen el valor de sus dos coordenadas positivas.

Los puntos del **segundo cuadrante** tienen su abscisa negativa y su ordenada positiva.

Los puntos del **tercer cuadrante** tienen ambas coordenadas negativas.

Los puntos del **cuarto cuadrante** tienen su abscisa positiva y su ordenada negativa.

## 2.2. Tabla de valores o de datos

Una **tabla de valores** es una representación gráfica que organiza datos en **filas y columnas**. Cada celda contiene un **par ordenado de valores** que ilustra la **relación entre dos magnitudes o variables**, permitiendo así la **visualización y el análisis** de cómo una variable cambia en función de la otra.

**Ejemplo:**

Tiempo (horas)	Distancia (km)
	5
2	10
3	15
4	20

En esta tabla, el tiempo en horas y la distancia en kilómetros son variables relacionadas. Cada fila muestra cómo cambia la distancia en función del tiempo.

La siguiente tabla nos muestra la variación del precio de las patatas, según el número de kilogramos que compremos.

Kg de patatas		2	3	4	5
Precio en €	2	4	6	8	10

La siguiente tabla nos indica el número de alumnos que consiguen una determinada nota en un examen

Nota	0		2	3	4	5	6	7	8	9	10
Nº de alumnos			2	3	6	1	12	7	4	2	

### ¿Cómo se completa una tabla de datos?

Hay diferentes formas. Veámoslas:

1ª) Pues bien, nosotros **a partir de una gráfica** podemos obtener su tabla de valores. No hay más que identificar puntos que pertenezcan a la gráfica y determinar cuáles son sus coordenadas.

Éstas serán los pares ordenados de la tabla. Veamos cómo se hace con un ejemplo. Supongamos que nos dan la siguiente gráfica:

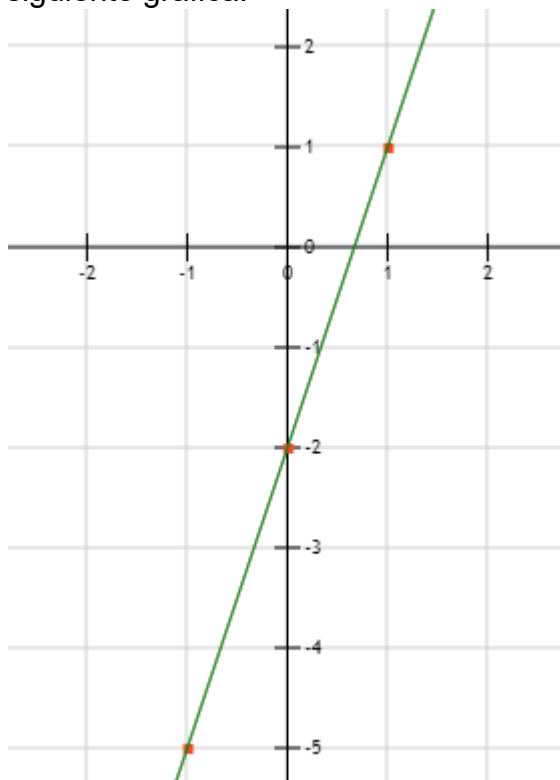


Imagen N° 10. Gráfica. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

Si nos fijamos bien nos aparecen tres puntos fáciles de localizar sus coordenadas. De izquierda a derecha serían:  $(-1, -5)$  ;  $(0, -2)$  ;  $(1, 1)$ . Estos tres puntos los podemos presentar en una tabla de valores como la que sigue:

x	-	0	1
y	-5	-2	1

2ª) Cómo realizamos nuestra tabla de valores cuando en lugar de facilitarnos la gráfica nos dan la **expresión analítica o algebraica** de la función. Si continuamos con nuestro ejemplo, su expresión algebraica sería  $f(x)=3x-2$ . En este caso, lo que haremos será calcular el valor de la función para diferentes valores de x. Si no me exigen determinados valores para la x elegimos nosotros los que deseemos. ¿Cómo se hace esto?:

Si  $x= -1 \rightarrow f(-1)= 3 \cdot (-1) -2 = -3-2 = -5$  Si te das cuenta, lo que hacemos es sustituir el -1 por la x. Es decir, poner el -1 donde en la función aparece x, y después operamos. Así nos sale un par ordenado formado por:  **$(-1, -5)$**

Si  $x= 0 \rightarrow f(0)= 3 \cdot 0 -2= 0-2 = -2 \rightarrow$   **$(0, -2)$**

Si  $x = 1 \rightarrow f(1)= 3 \cdot 1-2= 3-2= 1 \rightarrow$   **$(1, 1)$**

Ahora ya tenemos nuestros tres pares ordenados que podemos situarlos en una tabla de valores:

x	-1	0	
y	-5	-2	



## Rellenar huecos

### EJERCICIO 4

Completa los valores de la siguientes tablas:

Kg de limones	0	4	<input type="text"/>	7	8	<input type="text"/>
Precio en €	0	2	5	<input type="text"/>	<input type="text"/>	1,5

Enviar

Por 5€ nos dan 10Kg, 7Kg cuestan 3'5€, 8Kg cuestan 4€ mientras que por 1,5€ nos darán 3Kg.



## Rellenar huecos

### EJERCICIO 5

Completa los valores de la siguientes tablas:

Valor	0	-2	2	<input type="text"/>	-3	<input type="text"/> <sup>o</sup>	3
Valor al cuadrado	0	4	4	<input type="text"/>	<input type="text"/>	16	<input type="text"/>

Enviar

Los pares que faltan son (1,1), (-3,9), (4,16) o (-4,16) y

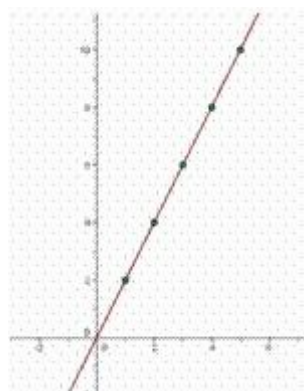
## 2.3. Gráficas

Una **gráfica** es una representación visual de los pares ordenados de una tabla, trazada en un **sistema de ejes de coordenadas**. Las gráficas ilustran las relaciones entre dos variables:

- ✔ **Variable Independiente (x):** Representada en el eje horizontal.
- ✔ **Variable Dependiente (y):** Representada en el eje vertical, y su valor depende del valor de la variable  $x$

Así, la gráfica muestra cómo la variable  $y$  cambia en función de la variable  $x$

Una vez realizada la gráfica podemos estudiarla, analizarla y extraer conclusiones. Para interpretar una gráfica, hemos de observarla de izquierda a derecha, analizando cómo varía la variable dependiente  $y$ , al aumentar la variable independiente,  $x$ .

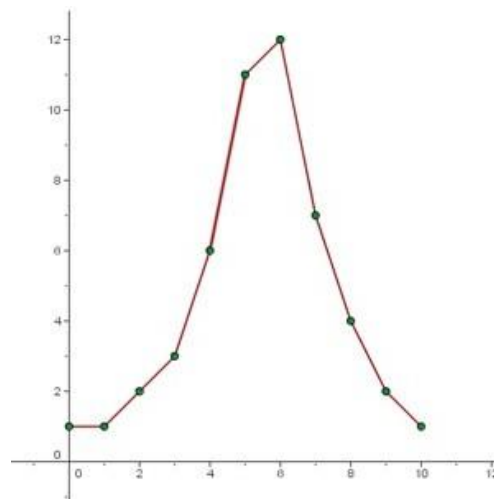


Kg de patatas		2	3	4	5
Precio en €	2	4	6	8	10

Imagen N° 12. Gráfica y Tabla de Datos. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

En esa gráfica podemos observar que a medida que compramos más kilos de patatas el precio se va incrementando.

<b>Nota</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>N° de alumnos</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>



En esta gráfica observamos que la mayor parte de los alumnos obtienen una nota comprendida entre 4 y 7.

Al igual que hicimos con la tabla de valores, también podemos representar gráficamente una función a partir de la expresión algebraica. Para ello, primero haremos nuestra tabla de valores, y una vez que tenemos esos pares ordenados procederemos a dibujar esos puntos en nuestros ejes cartesianos.

### EJEMPLO:

Imagina que nos dan la expresión de una función:  $f(x) = 2x + 1$  y nos piden representarla. Primero, haremos nuestra tabla de valores, y para ello debemos calcular el valor de la función para diferentes valores de  $x$ . Valores que elegiremos nosotros.

Valor de X	Cálculo del valor de y para un valor determinado de x $y=f(x)$	pares ordenados
$x=-$	$f(-1)=2 \cdot (-1)+1=-2+1=-1$	$(-1,-1)$
$x=0$	$f(0)=2 \cdot 0+1=0+1=1$	$(0,1)$
$x=$	$f(1)=2 \cdot 1+1=2+1=3$	$(1,3)$

Ahora, hacemos nuestra tabla de valores con nuestros pares ordenados:

	-	0	
<b>y</b>	-		3

Una vez que tenemos nuestra tabla de valores, dibujamos unos ejes cartesianos y sobre él situamos nuestros puntos, teniendo siempre presente que la primera coordenada del punto corresponde con el valor en el eje X y la segunda con el del eje Y:

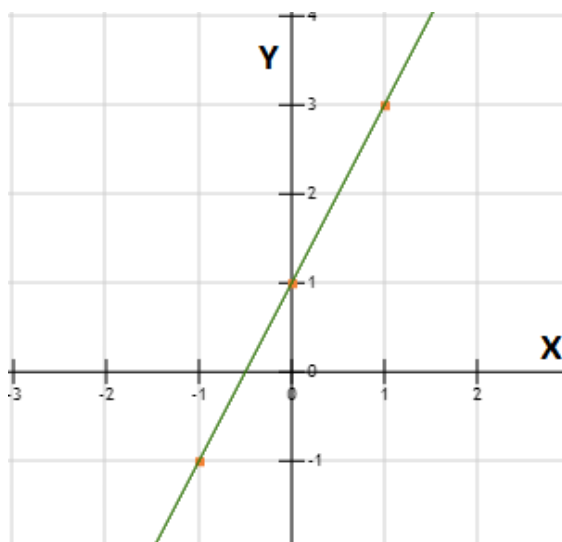
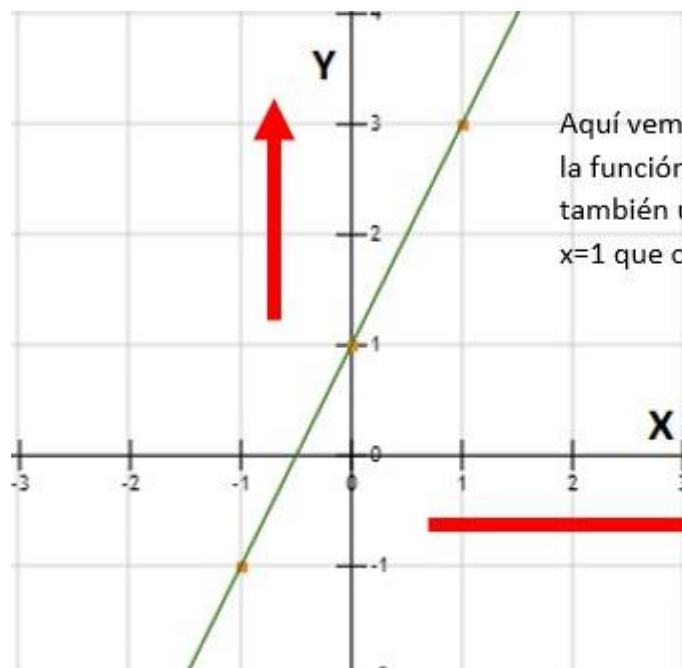


Imagen N° 14. Gráfica. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

## 2.3.1. Características de las gráficas

### a) Gráfica creciente

Una gráfica es creciente si al aumentar la variable independiente también aumenta la dependiente. Es decir, si aumenta el valor de la  $x$  también aumenta el valor de la  $y$ .



Aquí vemos que el valor que toma la función, o sea el valor de  $y$ , es también un valor mayor cuando la  $x=1$  que cuando la  $x=0$

Si la  $X$  aumenta, significa que nos movemos a la derecha del eje. Porque si  $x=0$ , esta  $x$  es mayor que si  $x=-1$ , y el 0 está más a la derecha que el -1.

Imagen N° 15. Gráfica Creciente. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

### b) Gráfica decreciente

Una gráfica es decreciente si al aumentar la variable independiente disminuye la otra variable. Es decir, si aumentamos el valor de la  $x$  veremos que el respectivo valor de la  $y$  es menor que el anterior.

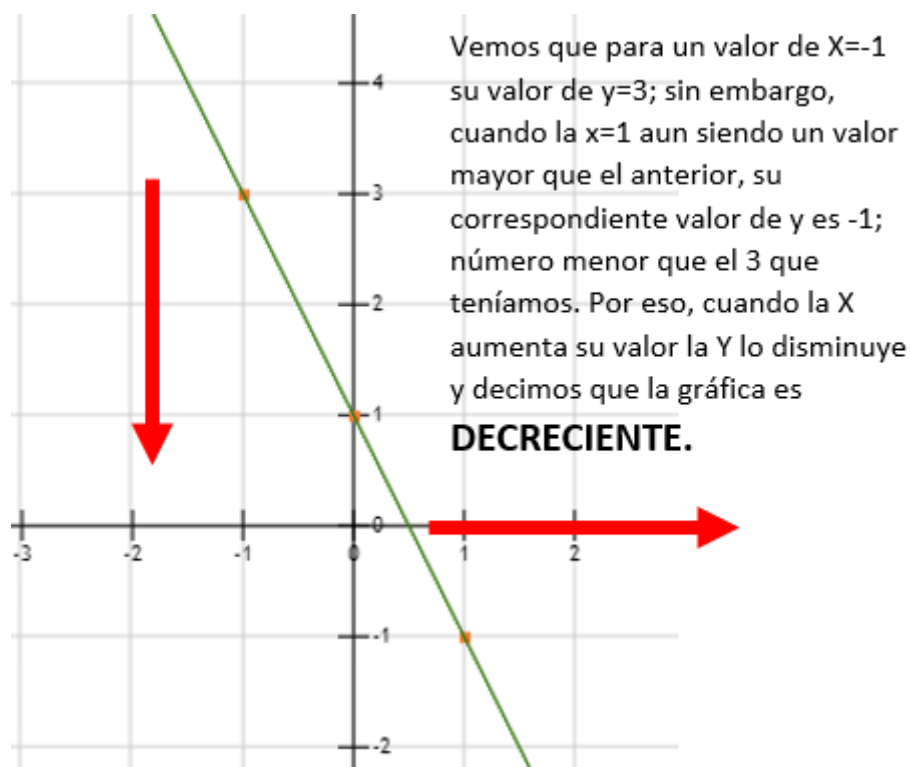


Imagen N° 16. Gráfica Decreciente. Fuente: Imagen de Elaboración Propia

### c) Gráfica constante

Una gráfica es constante si al variar la variable independiente la otra permanece invariable (tiene siempre el mismo valor).

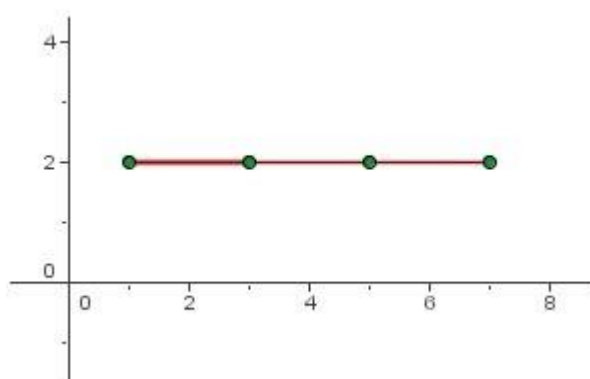


Imagen N° 17. Gráfica Constante. Fuente: Imagen desconocida

Una gráfica puede tener a la vez partes constantes, crecientes y decrecientes.

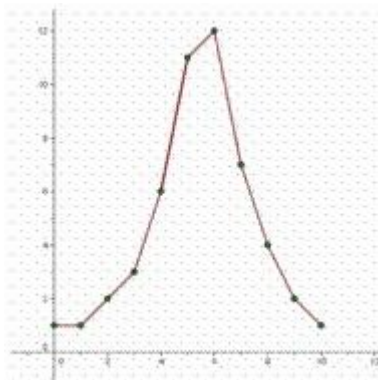


Imagen N° 18. Gráfica. Fuente: Imagen desconocida

#### d) Máximos y mínimos.

Una función tiene un **MÁXIMO** en un punto cuando su ordenada es mayor que la ordenada de los puntos que están alrededor de él. A la izquierda del máximo la función es creciente, mientras que a su derecha la función decrece.

Una función tiene un **MÍNIMO** en un punto cuando su ordenada es menor que la ordenada de los puntos situados alrededor de él. A la izquierda del mínimo la función es decreciente, y a la derecha creciente.

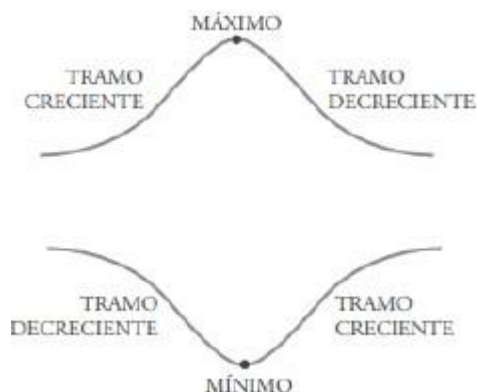


Imagen N° 19. Máximos y mínimos. Fuente: Imagen desconocida

Por ejemplo, si tenemos una gráfica como la que hay a continuación, podemos estudiar en qué tramos la función es creciente, decreciente y si tienen máximos o mínimos.

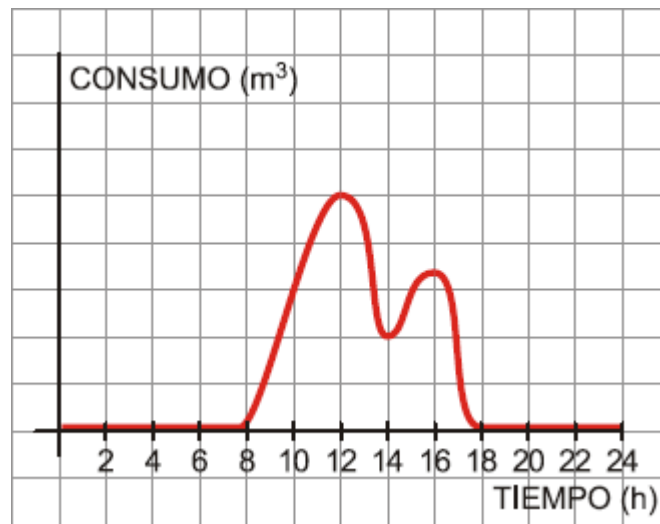


Imagen N° 20. Gráfica.

Vemos que la gráfica presenta dos TRAMOS CONSTANTES, desde las 0h hasta las 8h y desde las 18h hasta las 24h. En ambos casos, el consumo de agua siempre se mantiene a cero. Por otro lado, tenemos otros dos TRAMOS CRECIENTES, desde las 8h a las 12h y desde las 14h a las 16h. Razonando de forma parecida, vemos que hay dos TRAMOS DECRECIENTES, desde las 12h a las 14h y desde 16h a las 18h. ¿Cómo escribimos eso de forma matemática?:

*si  $x \in (0,8) \cup (18,24)$  la función es **CONSTANTE***

*si  $x \in (8,12) \cup (14,16)$  la función es **CRECIENTE***

*si  $x \in (12,14) \cup (16,18)$  la función es **DECRECIENTE***

Si intentamos buscar los máximos y los mínimos, veremos que tenemos un consumo MÁXIMO de agua cuando son las 12h (consumiendo  $5\text{ m}^3$ ), y corroboramos que a la izquierda de ese punto la función es creciente pero a su derecha es decreciente. Hay otro MÁXIMO a las 16h (consumiendo  $3,25\text{ m}^3$ ), pero como en esa hora el consumo es menor que a las 12h decimos que el MÁXIMO es RELATIVO. Si nos fijamos, cuando se cumplen las 14h hay un MÍNIMO (donde se consume  $2\text{ m}^3$ ), ya que a su izquierda la función decrece y a su derecha la función crece. Esto lo escribiríamos:

*En  $x = 12 \exists$  un **MAXIMO**  $\rightarrow (12,5)$*

*En  $x = 16 \exists$  un **MAXIMO RELATIVO**  $\rightarrow (16; 3,25)$*

*En  $x = 14 \exists$  un **MINIMO**  $\rightarrow (14; 2)$*

e) **Continuidad y discontinuidad.** Una función es **CONTÍNUA** cuando la variable independiente y dependiente pueden tomar todos los valores que existen en un tramo de la recta real.

Por ejemplo, si representamos el precio que pagamos por la compra de patatas al peso, vemos que podemos comprar 1kg o 2kg de patatas, pero también las patatas pueden pesar todos los valores intermedios que hay entre 1 y 2.

Sin embargo, si en lugar de comprar las patatas al peso las compramos solo por unidades, nosotros sólo podemos comprar 1 o dos patatas, pero no los valores intermedios que hay entre ambos. Entonces decimos que la función es **DISCONTÍNUA**

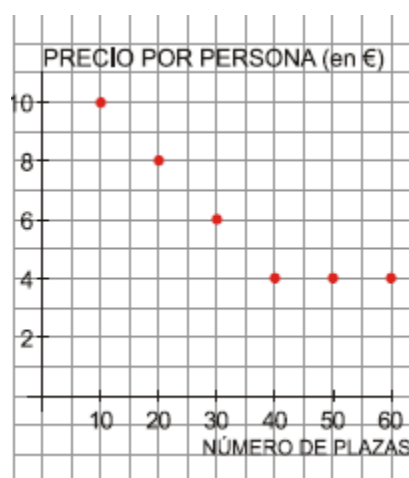
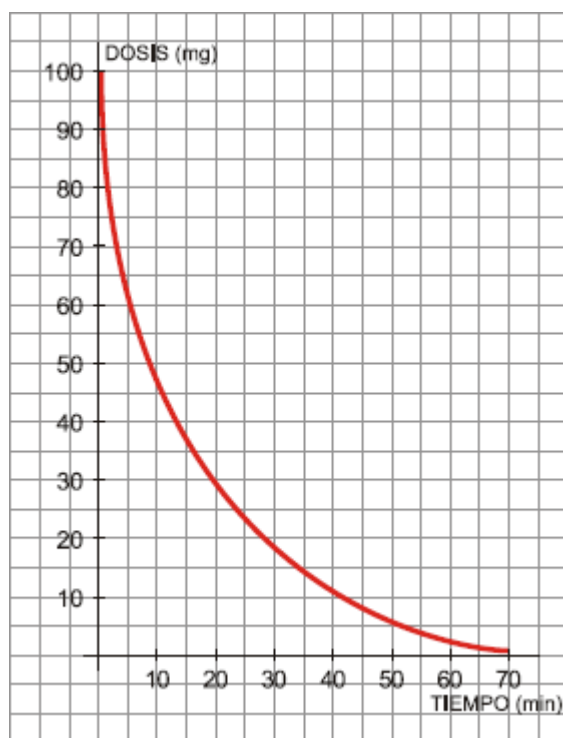


Imagen Nº 21. Gráficas.  
gráfica CONTINUA

gráfica DISCONTINUA

### 3. Interpretación de gráficas

**Interpretar una gráfica** implica extraer información analizando su comportamiento de **izquierda a derecha**, utilizando las características y detalles observados en la gráfica. Este proceso incluye:

- ✓ **Identificar Tendencias:** Observar cómo cambian las variables a medida que se mueve a lo largo de la gráfica.
- ✓ **Determinar Relaciones:** Comprender la relación entre la variable independiente (eje X) y la variable dependiente (eje Y).
- ✓ **Localizar Puntos Clave:** Identificar puntos específicos como intersecciones, máximos, mínimos y puntos de inflexión.
- ✓ **Leer Escalas:** Interpretar las escalas de los ejes para obtener valores precisos.

Este análisis ayuda a comprender la dinámica y las interacciones entre las variables representadas en la gráfica.

Veamos cómo trabajar este apartado con un ejemplo.

## EJEMPLO

Las siguientes gráficas corresponden al ritmo que han seguido cuatro personas en un determinado tramo de una carrera. Asocia cada persona con su gráfica:

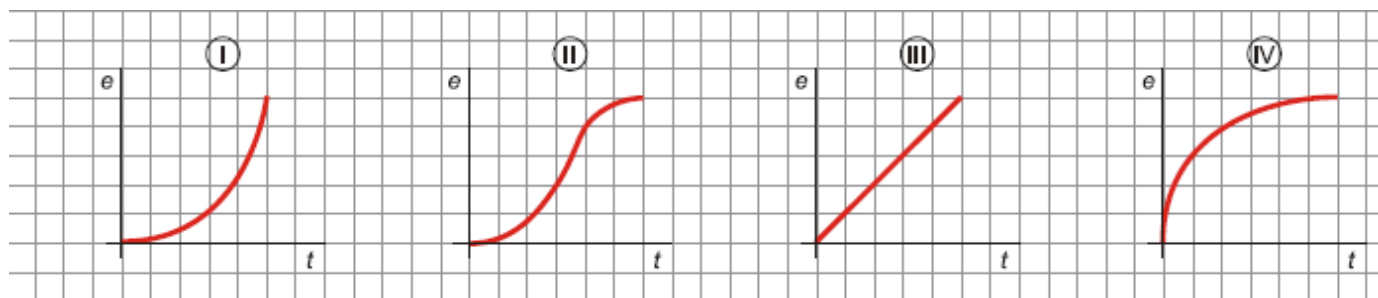


Imagen 23: Gráficas.

**Mercedes:** Comenzó con mucha velocidad y luego fue cada vez más despacio.

**Carlos:** Empezó lentamente y fue aumentando gradualmente su velocidad.

**Lourdes:** Empezó lentamente, luego aumentó mucho su velocidad y después fue frenando poco a poco.

**Victoria:** Mantuvo un ritmo constante.

La respuesta sería:

Mercedes → IV

Carlos → I

Lourdes → II

Victoria → III

Pero ¿por qué?. Que hemos tenido que pensar para responder así. Para eso lo primero que tenemos que hacer es fijarnos muy bien en las magnitudes que se representan en ambos ejes. En este caso es una gráfica espacio/tiempo, esto significa que puedo ver cómo avanzan en su recorrido conforme transcurre el tiempo. Así por ejemplo, la gráfica III corresponde a alguien que siempre ha corrido a la misma velocidad porque su avance es siempre igual: cada cuadrado en el eje X se corresponde con el mismo aumento en el eje Y. Por eso es la gráfica de Victoria.

La gráfica IV corresponde a alguien que al principio corre muy rápido porque en un solo cuadrado de avance en el eje x vemos que aumenta mucho la Y pero a partir del segundo cuadrado en la x vemos que la Y no crece al mismo ritmo que al principio. Es la que le corresponde a Mercedes.

Si nos fijamos bien, la gráfica I hace justamente lo contrario, al comienzo aumenta muy poco la Y pero después sube muy rápido. La de Carlos.

Y en la gráfica II el comienzo es el mismo o muy parecido a la de la gráfica I, pero llega un momento en el que el aumento del valor en el eje Y vuelve a "relajarse". Por este motivo, es la de Lourdes.

Veamos otro estilo de ejercicio posible:

La siguiente gráfica representa una excursión en autobús de un grupo de estudiantes, reflejando el tiempo (en horas) y la distancia al instituto (en kilómetros):

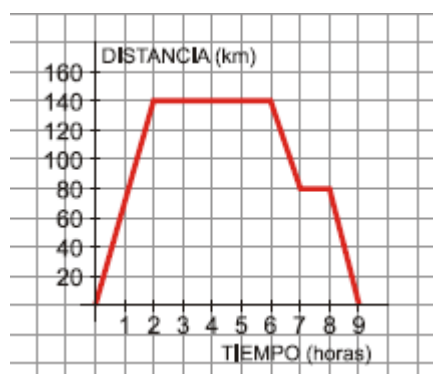


Imagen 24: Gráfica.

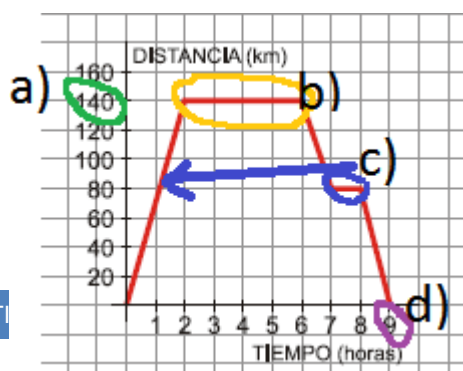
Se pide:

- ¿A cuántos kilómetros estaba el lugar que visitaron?
- ¿Cuánto tiempo duró la visita al lugar?
- ¿Hubo alguna parada a la ida? ¿Y a la vuelta?
- ¿Cuánto duró la excursión completa (incluyendo el viaje de ida y el de vuelta)?

### SOLUCIÓN:

- Para responder tenemos que fijarnos en el eje dónde se represente la distancia, en este caso es el Y. El mayor valor que se logre en la gráfica corresponde con la distancia al lugar, en este caso 140 km.
- Si están visitando algún sitio, mientras están allí, no se alejan del instituto por lo que la distancia al centro de 140 km se mantiene constante. Por eso debemos buscar un tramo constante alejado lo máximo posible, ese tramo es desde la hora 2 a la 6; por tanto, están 4 horas visitando el lugar.
- Mientras que se dirigen al lugar de visita la distancia al centro debe ir aumentando hasta que lleguen. Así vemos, que ese trayecto lo hacen sin ningún tramo constante, lo que significa que no hay paradas. Sin embargo, cuando vuelven, vemos que la distancia al centro disminuye y por eso la gráfica es decreciente, pero de la 7ª hora a la 8ª, la función no decrece sino que se mantiene constante; esto significa que hacen una parada a la vuelta de 1 hora de duración.
- Aquí debemos fijarnos en el eje donde se representa el tiempo y ver cuál es la hora más alejada del principio; en nuestro caso tardan 9 horas en hacer todo el viaje.

A continuación, te representamos de nuevo la gráfica indicando en qué parte de la misma debemos mirar para responder a cada apartado:



## 4. Función lineal

Una **función lineal** es una función en la que la relación entre dos variables se describe mediante un **polinomio de grado uno**. Su representación gráfica es una **recta**

Existen tres tipos de funciones lineales:

### 1. Función de Proporcionalidad Directa:

- ✓ **Forma:**  $y = mx$
- ✓ **Características:** La gráfica es una recta que pasa por el origen (0,0). La pendiente de la recta es

### 2. Función Afín:

- ✓ **Forma:**  $y = mx + n$
- ✓ **Características:** La gráfica es una recta con pendiente  $m$  y ordenada al origen  $n$ . Esta función incluye la función de proporcionalidad directa como un caso especial.

### 3. Función Constante:

- ✓ **Forma:**  $y = n$
- ✓ **Características:** La gráfica es una recta horizontal en  $y = n$ . Es un caso particular de la función afín donde  $m = 0$

### Relaciones entre los tipos:

- ✓ La **función lineal** o de proporcionalidad directa ( $y = mx$ ) es un caso particular de la función afín ( $y = mx + n$ ) cuando  $n = 0$
- ✓ La **función constante** ( $y = n$ ) es un caso especial de la función afín donde la pendiente  $m = 0$

## 4.1. Función lineal o de proporcionalidad directa

Comenzaremos estudiando la **FUNCIÓN LINEAL** o de **PROPORCIONALIDAD DIRECTA**

En estas funciones cada valor de “y” conserva una misma proporción respecto al de “x”. Es decir:

$y = 3x \rightarrow$  (y es el triple de x)

$y = -2x \rightarrow$  (y es el opuesto del doble de x)

$y = x \rightarrow$  (función identidad: y es igual a x)

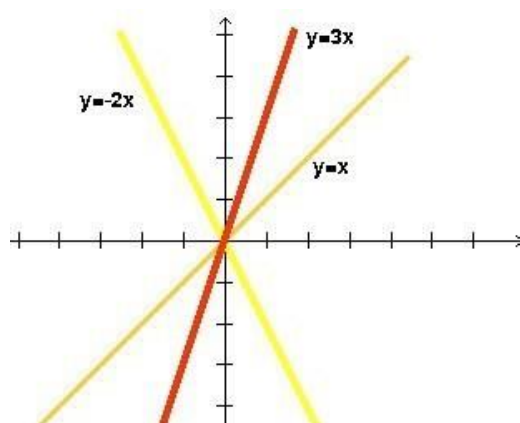


Imagen 28: Gráfica funciones lineales

Para identificar su gráfica lo tenemos muy fácil, tan sólo tenemos que darnos cuenta de que es una línea **recta que pasa por el origen de coordenadas**

Fíjate en la siguiente función:  $y = 2x$ . Tenemos su tabla de valores y su gráfica:

x	0	1	2	3	4
y = 2x	0	2	4	6	8

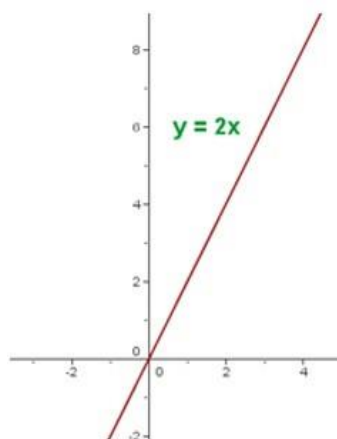


Imagen 29: Función lineal y tabla de datos.

Si nos damos cuenta, en su tabla de valores veremos que existe una relación de proporcionalidad entre el valor de la Y y el valor de la X:

$$\frac{\text{VALOR } Y}{\text{VALOR } X} = \text{CONSTANTE} = \frac{2}{1} = \frac{4}{2} = \frac{6}{3} = \frac{8}{4} = 2$$

## Pendiente

La pendiente es la inclinación de la recta con respecto al eje de abscisas. Expresa el aumento o la disminución de la variable dependiente por cada unidad de la variable independiente. Si la función nos la dan a través de su expresión algebraica podemos saber la pendiente fácilmente, ya que la identificamos como el coeficiente que acompaña a la  $X$  en la expresión. Así en la función  $y=2x$  el coeficiente que acompaña a la  $x$  es el 2 y por tanto la pendiente de esta función es  $m=2$ .

**Observa que la pendiente la denominamos por la letra  $m$ .**

Si  $m > 0$  (esto significa: "si la pendiente es positiva") la función es CRECIENTE y el ángulo que forma la recta con la parte positiva del eje  $OX$  es agudo. Sin embargo, si  $m < 0$  (si la pendiente es negativa), la función es DECRECIENTE y ángulo que forma la recta con la parte positiva del eje  $OX$  es obtuso. En las funciones constantes, es decir, aquellas que son paralelas al eje  $x$  decimos que su pendiente es cero.

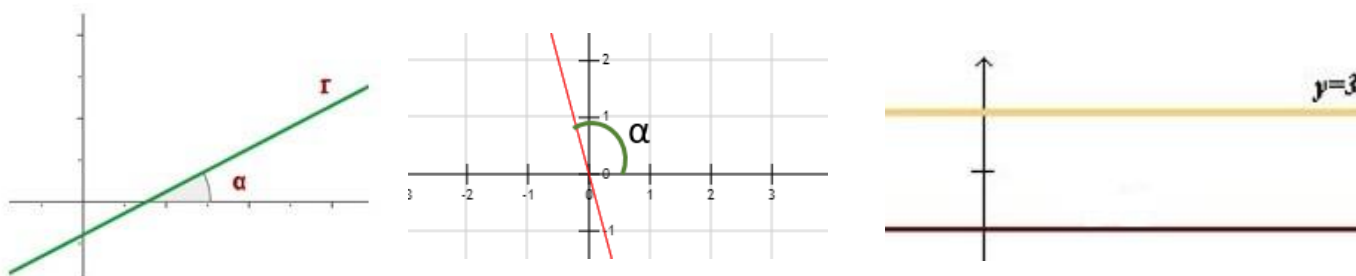


Imagen 30: Pendiente de la función lineal.

Función CRECIENTE  $m > 0$

Función DECRECIENTE  
 $m < 0$

Función CONSTANTE  $m = 0$

¿Qué nos indica la pendiente en una gráfica?. Pues ya hemos dicho que nos informa de la inclinación de la recta. Esto implica que aunque no sepamos a primera vista cómo obtener el valor numérico de la pendiente en una gráfica, podemos decir cuál de las rectas tendrá mayor o menor pendiente en función de la misma. Por ejemplo, supongamos que nos dan la siguiente gráfica con tres rectas representadas:

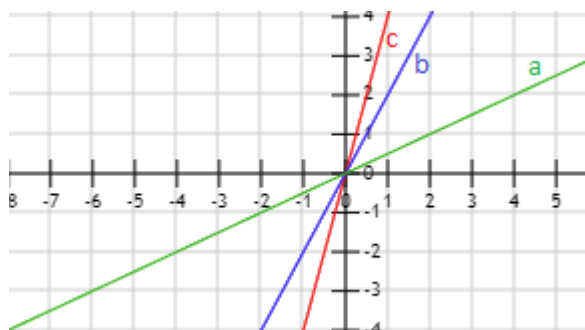


Imagen 31: Funciones lineales.

En ninguna de ellas vemos cuál es el valor numérico de su pendiente, pero podemos afirmar que como la recta  $c$  es la que tiene una mayor inclinación el valor de su pendiente será mayor que el de la  $b$ , y el de ésta mayor que el de la  $a$ . Además de decir que las tres son crecientes puesto que el ángulo que forman con la parte positiva del eje de abscisas es agudo; y por esa razón, las tres

funciones lineales tendrán pendientes positivas.

Entonces, ¿no podemos saber el valor de la pendiente si no tenemos la expresión gráfica?. Pues claro que podemos. Simplemente tendremos que realizar algunos cálculos. Veamos cómo.

### a) CÁLCULO DE LA PENDIENTE (m) SI SÓLO TENEMOS SU GRÁFICA:

En este caso, tenemos que obtener de la gráfica las coordenadas de dos puntos que pertenezcan a la recta. Con esos puntos que llamaremos A(  $x_1$  ,  $y_1$  ) y B(  $x_2$  ,  $y_2$  ); calculamos la pendiente aplicando la siguiente fórmula:

$$m = \frac{\Delta y}{\Delta x} = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1}$$

Aclarar que el símbolo  $\Delta$  en matemáticas significa variación o incremento, por tanto, si tenemos escrito:  $\Delta y$  ; esto se leería como "variación de y". Esa variación representa la resta de dos cosas. Lo verás más claro con un ejemplo, si decimos que hoy la temperatura es de 23 °C y ayer fue de 17°C decimos que la variación de temperatura de ayer a hoy ha sido de 6 grados, porque  $23 - 17 = 6$ . Esto llevado a las funciones, significaría la variación entre la ordenada de dos puntos pertenecientes a la recta.

Observa cómo se hace con un ejemplo:

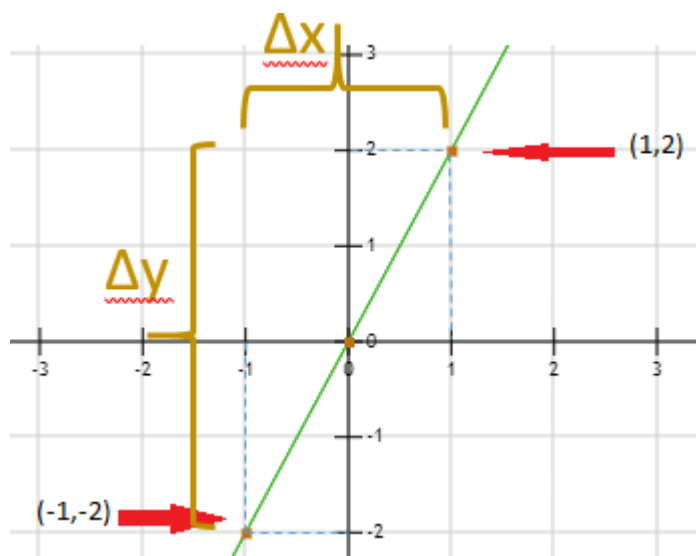


Imagen 32: Cálculo de la pendiente de una función lineal.

En la gráfica tenemos una recta creciente, es decir, con pendiente positiva, pero no sabemos cuál es su valor. Nos fijamos en la recta y escogemos dos puntos que nos resulten sencillos de obtener sus coordenadas, mirando con qué valor se corresponde ese punto para el eje X (primera coordenada) y para el eje Y (segunda coordenada). Así obtenemos los puntos: (-1,-2) y (1,2). Si aplicamos la fórmula obtenemos el valor de la pendiente, que en este caso sería  $m=2$ :

$\boxed{\phantom{00}}$

**b) CÁLCULO DE LA PENDIENTE (m) SI SÓLO TENEMOS DOS PUNTOS QUE PERTENECEN A LA RECTA:** En este caso nos ahorramos el paso de tener que mirar en la gráfica y obtener los puntos de ella. Por lo demás procederemos como antes. Al tener dos puntos podemos aplicar la fórmula de la pendiente.

## RESUMIENDO

1. Las funciones lineales o de proporcionalidad directa son de la forma  $y=mx$ , donde  $m$  es la pendiente de la recta.
2. Si  $m>0$  la función es creciente
3. Si  $m<0$  la función es decreciente
4. Todas las funciones lineales pasan por el origen de coordenadas, es decir, el punto  $(0,0)$  pertenece a todas las funciones lineales.
5. Para calcular el valor de la pendiente a partir de la gráfica o a partir de dos puntos de la recta debemos aplicar:

$$\frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1}$$

6. Si nos dan la expresión algebraica de la función, la pendiente la vemos directamente en el valor del número que acompaña a la  $X$ .



### Caso práctico

#### EJERCICIO 16

En las siguientes funciones indica cuál es su pendiente y además en función de la misma especifica si la función es creciente o decreciente:

- a)  $y=3x$       b)  $y= -x$

#### SOLUCIÓN

a)  $m=3 > 0$       F. CRECIENTE

b)  $m= -1 < 0$       F.



## Caso práctico

### EJERCICIO 17

En la siguiente representación indica qué tipo de funciones hay razonando matemáticamente tu respuesta y además escribe cuál de esas rectas es la de mayor pendiente justificando tu respuesta.

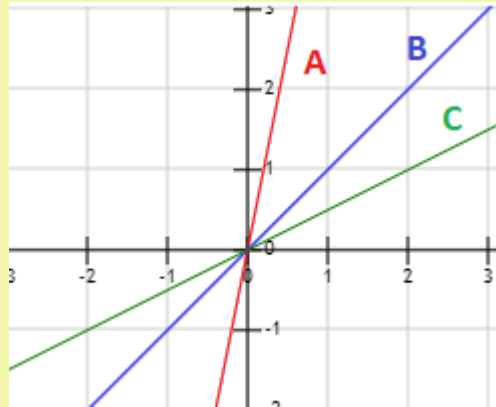


Imagen 33: Funciones lineales.

### SOLUCIÓN

Las tres rectas serían funciones lineales porque todas ellas pasan por el origen de coordenadas, el punto  $(0,0)$ .

La que posee mayor pendiente es la recta A, ya que es la que tiene mayor inclinación respecto al eje de abscisas.

## 4.2. Función afín

La función afín es del tipo:  $y = mx + n$ , donde  $m$  es la pendiente de la recta y  $n$  es la **ORDENADA EN EL ORIGEN**, ésta es el punto en el que corta la recta al eje Y, y lo escribimos como un punto  $(0, n)$ .

Observa en la siguiente gráfica:

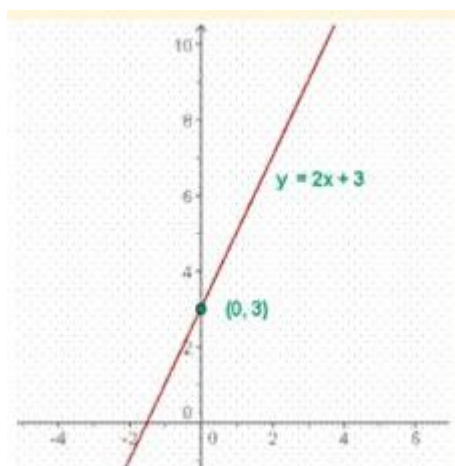


Imagen 35: Función lineal.

El punto en el que la recta corta al eje Y es el punto  $(0, 3)$ ; y este punto es la ordenada en el origen de la función  $y = 2x + 3$ . Si te fijas en la expresión algebraica de la función,  $n = 3$  y  $m = 2$ ; por tanto, la pendiente de la función es 2 y la coordenada y de la ordenada en el origen es 3.

Cabe destacar que en las funciones afines no se cumple la proporcionalidad directa que hemos visto en las anteriores. Veamos un ejemplo:

<b>Metros cúbicos de agua consumida</b>	1	3	5	10	15	...	$x$
<b>Precios de la factura sin IVA</b>	13	19	25	40	55	...	$3x + 10$

En la tabla podemos comprobar que no se cumple una proporción directa entre los valores de  $y$  y los de  $x$ ; es decir:

$$\frac{13}{1} \neq \frac{19}{3} \neq \frac{25}{5} \neq \frac{40}{10} \neq \frac{55}{15}$$

En este caso, si representamos los pares ordenados de la tabla, obtenemos la siguiente gráfica:



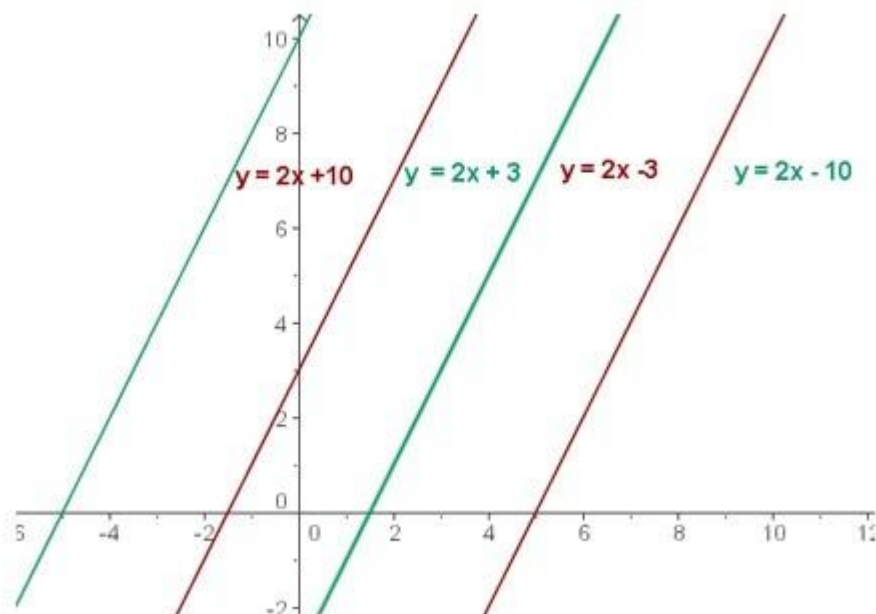
Imagen 36: Gráfica función lineal del consumo de agua.

La gráfica es una recta que comienza en el punto (0,10) y por tanto éste es la ordenada en el origen. Así podemos saber que la expresión matemática de esta función es de la forma:  $y=mx+10$ . Si interpretamos la gráfica, esto significa que con un consumo cero de agua tendremos que pagar de todos modos 10€. Por tanto, lo que pagamos por el agua no es proporcional a lo que consumimos, sino que siempre hay una cantidad fija (10€) que tendremos que pagar independientemente de lo que consumamos.

¿Cómo obtenemos el valor de  $m$ ? Pues aplicando la fórmula de la pendiente que ya hemos visto. Si lo hacemos obtenemos que la pendiente es 3:

$$m = \frac{\Delta y}{\Delta x} = \frac{25-10}{5-0} = \frac{15}{5} = 3$$

Dos rectas paralelas tienen la misma pendiente y por tanto, el coeficiente que acompaña a la X



será el mismo:

Imagen 37: Gráficas de funciones lineales paralelas.

Para representar una función afín, daremos unos valores a X y calcularemos los correspondientes

valores de Y, una vez que tengamos dichos valores los representaremos en los ejes de coordenadas y uniremos los puntos con una recta.

## RESUMIENDO

1. Todas las funciones afines son de la forma  $y = mx + n$ .
2. El valor de la  $m$  es la pendiente de la recta.
3. El valor de  $n$  es la ordenada en el origen; es decir, la recta corta al eje Y en el punto  $(0, n)$
4. Si  $m > 0$  la función es creciente; mientras que si  $m < 0$  es decreciente. (Igual que en las de proporcionalidad directa)
5. Ninguna función afín pasa por  $(0, 0)$
6. Para calcular el valor de la pendiente conocidos dos puntos pertenecientes a la recta:

$$m = \frac{\Delta y}{\Delta x}$$

7. Diferentes rectas serán paralelas si tienen el mismo valor de  $m$ , es decir, de la pendiente.



## Caso práctico

### EJERCICIO 21

Escribe el valor de la pendiente y describe el crecimiento para cada una de las funciones del ejercicio 20.

#### SOLUCION

- a)  $m = 1 > 0$     creciente  
b)  $m = -2 < 0$     decreciente

## 4.3 Función constante

---

La función constante es una función lineal donde el valor de  $m$  es cero, y por tanto es de la forma  **$y=n$** , y como tal, representa una recta paralela al eje de abscisas debido a que para cualquier valor de la  $X$  le corresponde siempre el mismo valor para la  $Y$ , siendo ese valor  $n$ .

Veamos, si la función es  $y=5$  la representación será una recta paralela al eje  $X$  y que pase por el punto  $(0,5)$ :

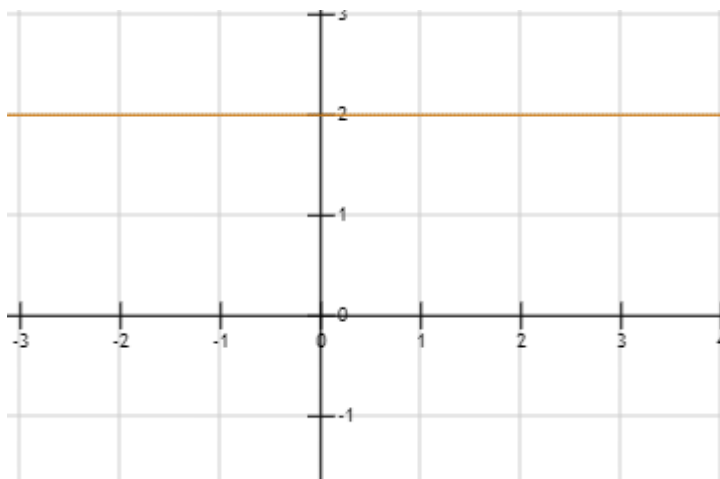


Imagen 38: Gráfica función constante.

## 4.4. Aplicaciones de la función lineal

Las funciones lineales y afines son herramientas muy útiles en diversos contextos, desde la economía hasta situaciones cotidianas. Por ejemplo, en economía, se utilizan para modelar funciones de costo y demanda; en medicina, como en el experimento psicológico de Sternberg; en la vida diaria, como al pagar por la cantidad de fruta que compramos o el tiempo en un parking.

**Para relacionar estas situaciones con funciones lineales**, sigue estos pasos:

### 1. Identificar el Tipo de Función:

✓ **Proporcionalidad Directa:**  $y$

✓ **Función Afín:**  $y = mx + n$

✓ **Función Constante:**  $y$

### 2. Determinar las Magnitudes:

✓ **Variable Independiente (x):** La variable que se controla o cambia.

✓ **Variable Dependiente (y):** La variable que cambia en función de la independiente.

### 3. Escribir la Expresión de la Función: Basado en la relación observada.

### Ejemplo: Comparación de Compañías de Móvil

Supón que estás eligiendo entre dos compañías de móvil:

✓ **Compañía A:** Pago fijo de 15€ al mes más 0,05€ por cada minuto de conversación.

✓ **Compañía B:** Pago de 0,25€ por cada minuto de conversación, sin pago fijo.

Queremos determinar cuál es más beneficiosa si hablas menos de 60 minutos al mes.

### 1. Definir las Variables:

✓ **Variable Independiente (x):** Minutos de conversación.

✓ **Variable Dependiente (y):** Costo total.

### 2. Escribir las Funciones:

✓ **Compañía A:**  $y = 0,05x + 15$

✓ **Compañía B:**  $y = 0,25x$

### 3. Calcular el Costo para 60 Minutos:

✓ **Compañía A:**

$$y = 0,05 \cdot 60 + 15 = 3 + 15 = 18€$$

✓ **Compañía B:**

$$y = 0,25 \cdot 60 = 15€$$

La Compañía B es más económica si hablas menos de 60 minutos al mes.

Por otro lado, una **ecuación de primer grado con dos incógnitas** también representa una función lineal. Por ejemplo, consideremos la ecuación:

$$9 + 3y = 18$$

Para convertir esta ecuación a la forma de una función lineal  $y = m x + n$ , sigue estos pasos:

### 1. Despeja y

$$9 + 3y = 18$$

Primero, resta  $9x$  de ambos lados de la ecuación:

$$3y = 18 - 9$$

Luego, divide todo entre 3 para resolver  $y$

$$y = \frac{18 - 9}{3}$$

Simplifica:

$$y = 3x + 6$$

**Función Afín:** La ecuación  $y = 3x + 6$  es una función afín, ya que está en la forma  $y = x + n$  donde 3 (la pendiente) y 6 (la ordenada al origen).

En resumen, cualquier ecuación de primer grado con dos incógnitas se puede expresar en la forma de una función lineal, que puede ser una función lineal general o afín dependiendo de los términos.

## Obtención de la Ecuación de la Recta Conocida la Pendiente y un Punto

Para encontrar la ecuación de una recta cuando conoces su pendiente  $m$  y un punto  $(x_0, y_0)$  que pertenece a ella, puedes usar la fórmula de la **ecuación de la recta en forma punto-pendiente**

$$y - y_0 = m (x - x_0)$$

Donde:

- ✓  $m$  es la pendiente de la recta.
- ✓  $(x_0, y_0)$  son las coordenadas de un punto en la recta.

### Ejemplo:

Supongamos que queremos encontrar la ecuación de la recta que pasa por el punto  $(2, 4)$  y tiene una pendiente de 3. Aquí,  $m = 3$  y  $(x_0, y_0) = (2, 4)$ . Sustituyendo estos valores en la fórmula:

### 1. Sustitución en la fórmula:

$$y - 4 = 3(x - 2)$$

### 2. Desarrolla la ecuación:

$$\begin{aligned} y - 4 &= 3x - 6 \\ y &= 3x - 6 + 4 \\ y &= 3x - 2 \end{aligned}$$

Ecuación de la recta:  $y = 3x - 2$

## Cuando se Te Dán Dos Puntos:

Si se te proporcionan dos puntos en la recta, primero calcula la pendiente  $m$  usando:

$$m = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1}$$

Luego, usa la fórmula de la ecuación de la recta con la pendiente calculada y uno de los puntos.

## Ejemplo Adicional:

Encuentra la ecuación de la recta que pasa por los puntos (2, 4) y (1, 1)

### 1. Calcula la pendiente $m$

$$m = \frac{4 - 1}{2 - 1} = 3$$

### 2. Usa la fórmula punto-pendiente con (2, 4) y $m = 3$

$$\begin{aligned} y - 4 &= 3(x - 2) \\ y - 4 &= 3x - 6 \\ y &= 3x - 6 + 4 \\ y &= 3x - 2 \end{aligned}$$

Ecuación de la recta:  $y = 3x - 2$

Esta metodología te permite encontrar la ecuación de una recta de manera sistemática usando la información disponible.



## Caso práctico

### EJERCICIO 26

En una entrevista de trabajo para vendedor de revistas a domicilio, se ofrece un sueldo fijo mensual de 500 euros más 0,50 euros por cada revista vendida. Se pide:

a) Escribe la función correspondiente y el tipo de función que es. b) ¿Qué sueldo cobrará un trabajador que ha vendido 20 revistas en el último mes?

#### SOLUCIÓN

a)  $y = 500 + 0.50x$  Es una función afín.

b)  $f(20) = 500 + 0,50 \cdot 20 = 500 + 10 = 510\text{€}$

## 5. Función cuadrática

Una **función cuadrática** es una función polinómica de segundo grado de la forma:

$$y = f(x) = ax^2 + bx + c$$

donde:

$a$ ,  $b$ , y  $c$  son **coeficientes**  
 $x$  es la **variable independiente**  
 $y$  o  $f(x)$  es la **variable dependiente**

### Características Clave de la Función Cuadrática

#### 1. Forma de la Gráfica:

La representación gráfica de una función cuadrática es una **parábola**

#### 2. Coeficientes:

Determina la **concavidad** o **orientación** de la parábola.

Si  $a > 0$ , la parábola se abre hacia arriba.

Si  $a < 0$ , la parábola se abre hacia abajo.

$b$  y  $c$ : Afectan la **posición** de la parábola respecto a los ejes de coordenadas.

#### 3. Vértice y Eje de Simetría:

El vértice de la parábola es el punto más alto o más bajo, dependiendo de la orientación.

El eje de simetría es una línea vertical que pasa por el vértice. Si  $b = 0$ , el vértice está sobre el eje  $y$  y este eje es el eje de **simetría de la parábola**.

### Ejemplo

Para la función cuadrática:

$$y = 2x^2 + 3x - 10$$

#### Coeficientes:

$$\begin{aligned} a &= 2 \\ b &= 3 \\ c &= -10 \end{aligned}$$

Aquí,  $a = 2$  indica que la parábola se abre hacia arriba. Los valores de  $b$  y  $c$  afectan la posición de la parábola en el plano cartesiano.

El valor del coeficiente **a** afecta a la concavidad u orientación de la parábola. Mientras que los otros dos coeficientes, afectan a la posición que posee la parábola respecto de los ejes de coordenadas. De forma que si el valor de **b=0** significa que el vértice de la parábola se encuentra sobre el eje y; y dicho eje es el de simetría de la parábola:

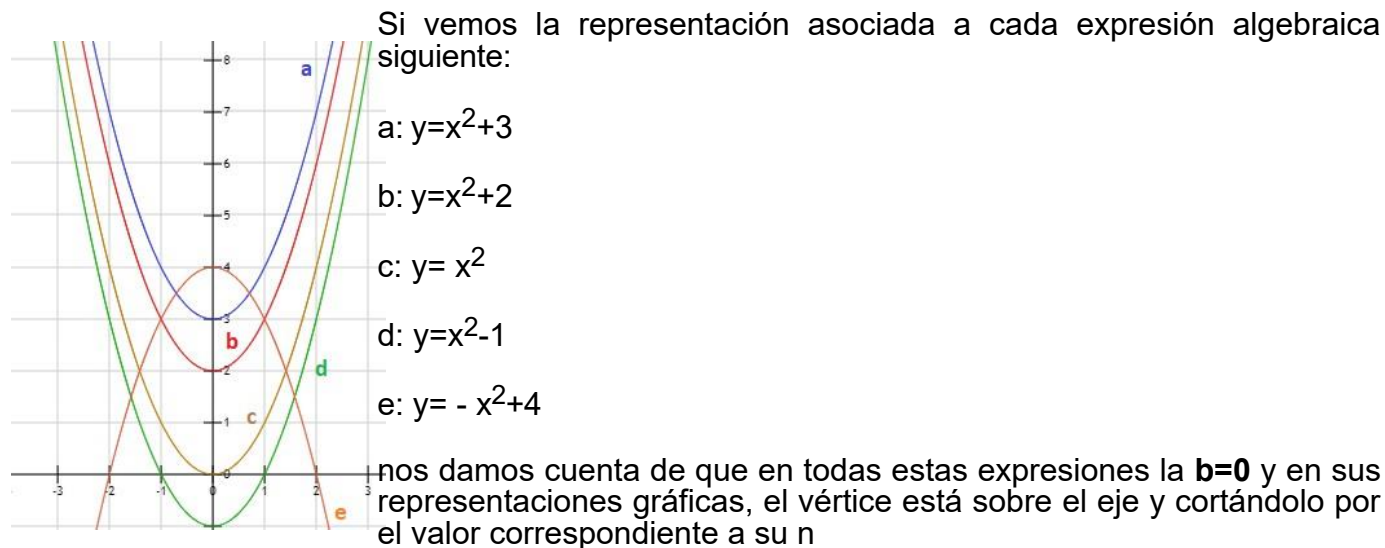


Imagen 40: Funciones cuadráticas con coeficiente **b=0**

Pensando de forma parecida, si el valor del coeficiente **c=0**, esto significa que la parábola siempre pasará por el punto (0,0). Veámoslo:

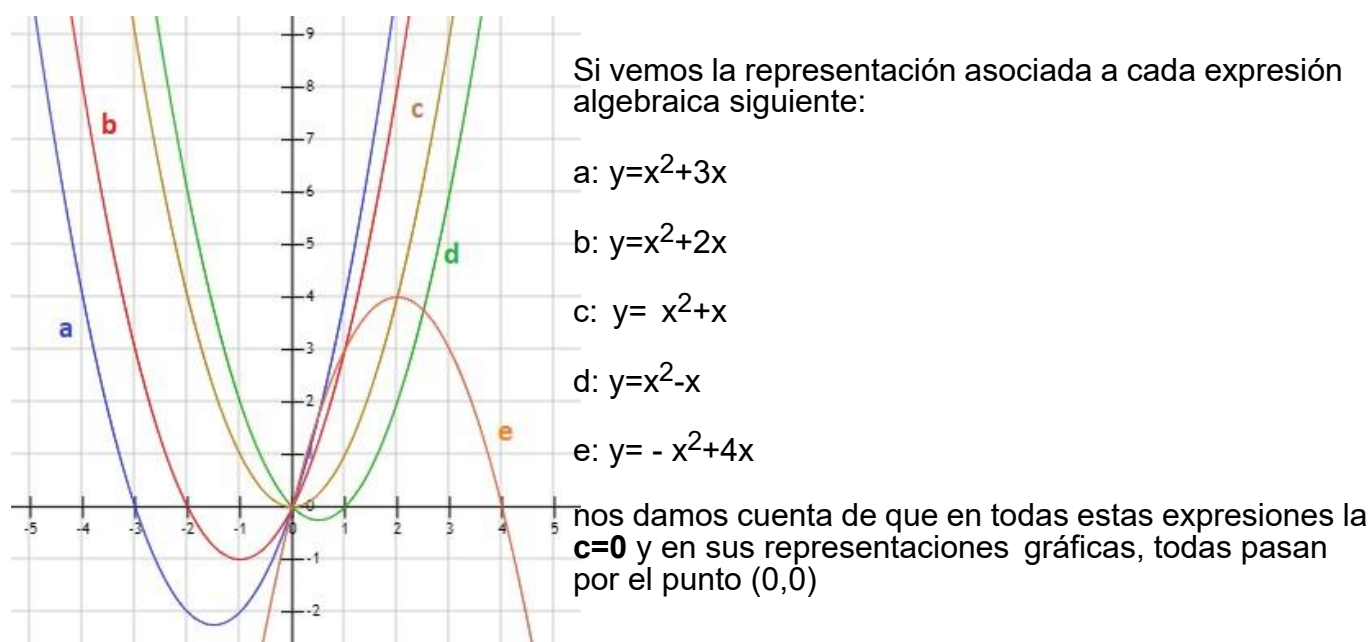


Imagen 41: Funciones cuadráticas con coeficiente **c=0**



## Caso práctico

### EJERCICIO 27

Identifica los coeficientes a,b y c de las siguientes funciones cuadráticas:

a)  $f(x)=3x^2+5x-10$

b)  $f(x)= -2x^2+3x+8$

c)  $y=-x^2-4x+5$

#### SOLUCIÓN

a)  $a=3$   $b=5$   $c=-10$

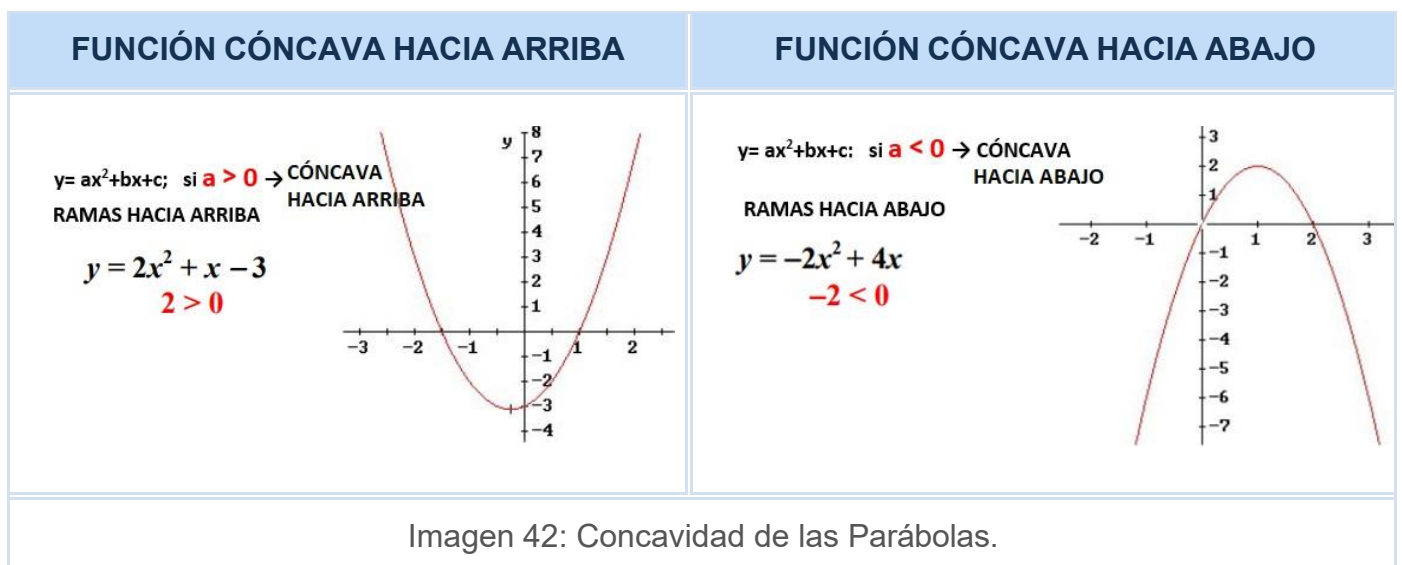
b)  $a=-2$   $b=3$   $c=8$

c)  $a=-1$   $b=-4$   $c=5$

### ORIENTACIÓN O CONCAVIDAD DE LA PARÁBOLA:

Como hemos dicho, cuando dibujamos la gráfica de una función cuadrática obtenemos una parábola. Esta parábola la podemos dibujar de dos posiciones:

### Orientación o Concavidad de la parábola



Además, si nos fijamos en el valor del coeficiente a, veremos que cuanto mayor es su valor absoluto más estrechas o cerradas son las ramas de la parábola.

## 5.1. Elementos de la parábola

En una gráfica de una parábola, además de su concavidad, se pueden observar los siguientes elementos clave:

### 1. Eje de Simetría:

- ✓ Es una **línea vertical** (paralela al eje  $y$ ) que divide la parábola en dos partes iguales. Pasa por el vértice de la parábola.

### 2. Vértice:

- ✓ Es el **punto más alto** o **más bajo** de la parábola, dependiendo de si se abre hacia arriba o hacia abajo. Es el punto donde la parábola cambia de dirección.

### 3. Corte con el Eje $Y$

- ✓ Es el **punto** donde la parábola cruza el eje vertical  $y$ . Se obtiene al evaluar la función cuadrática cuando  $x = 0$

### 4. Cortes con el Eje $X$

Son los **puntos** donde la parábola cruza el eje horizontal  $xx$ . Pueden ser:

- ✓ **Dos puntos:** Si la parábola cruza el eje  $x$  en dos lugares diferentes.
- ➡ **Uno:** Si la parábola toca el eje  $x$  en un único punto (esto se llama un **punto de tangencia**).
- ➡ **Ninguno:** Si la parábola no cruza el eje  $x$  (esto ocurre si el discriminante de la ecuación cuadrática es negativo).



## Utilidad

Estos elementos permiten dibujar la parábola de manera efectiva sin necesidad de calcular una gran cantidad de puntos. Conocer el eje de simetría, el vértice, y los puntos de intersección con los ejes facilita la representación gráfica precisa de la función cuadrática.

Estos elementos me permiten, una vez calculados, dibujar la parábola sin tener que calcular una infinidad de puntos en una tabla de valores.

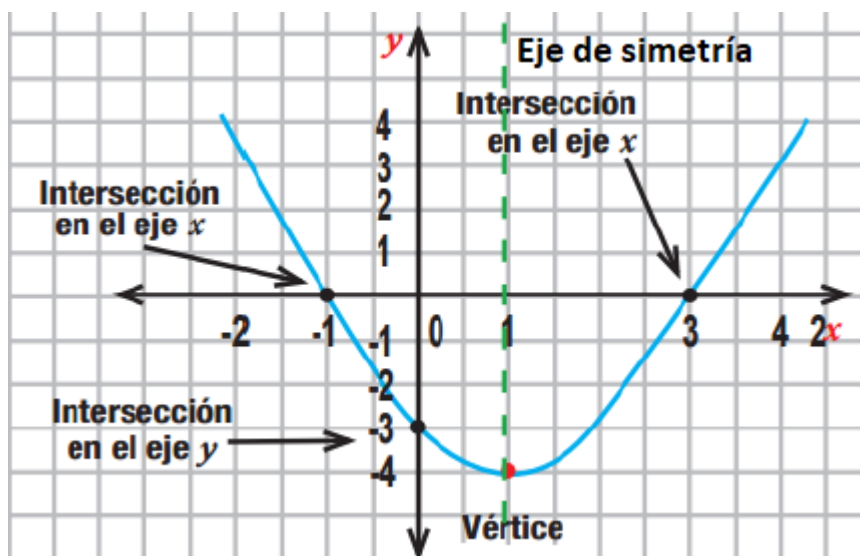


Imagen 43: Elementos de una parábola.

### EJE DE SIMETRÍA:

Es una recta vertical, paralela al eje Y que divide la parábola en dos de forma que cada rama de la parábola, es el reflejo de la otra. La forma de obtener la ecuación de esta recta es:

$$x = \frac{-b}{2a}$$

Observa cómo podemos determinar el eje de simetría de la siguiente función:  $f(x)=x^2-4x+3$ .

Como  $a=1$ ,  $b=-4$  y  $c=3$  calculamos la ecuación de la recta del eje de simetría sustituyendo en la expresión:

$$x = \frac{-b}{2a} = \frac{-(-4)}{2 \cdot 1} = \frac{4}{2} = 2 \rightarrow x = 2$$

Por tanto, el eje de simetría de la función  $f(x)=x^2-4x+3$  es  $x=2$ . CUIDADO: fíjate bien que el eje de simetría es una recta, y por tanto la tienes que escribir como tal  **$X=2$** ; y no como un número real cualquiera.

### VÉRTICE:

En una función cuadrática hay una rama que crece y otra que decrece; el punto dónde se produce ese cambio lo llamamos VÉRTICE; y es el máximo o mínimo valor que toma la función según sea cóncava hacia arriba o hacia abajo. Además es el punto dónde se cortan la parábola y el eje de simetría; y por tanto, comparten el mismo valor en la coordenada x. Así para calcular la coordenada del eje x del vértice usamos la misma expresión; pero además como el vértice es un punto necesitamos obtener la otra coordenada, ¿cómo?, pues calculando el valor de la función para la  $x_v$

$$x_v = \frac{-b}{2a}; \rightarrow y_v = f(x_v) = ax_v^2 + bx_v + c$$

Si seguimos con la función  $f(x)=x^2-4x+3$ :

$$x_v = \frac{-b}{2a} = \frac{-(-4)}{2 \cdot 1} = \frac{4}{2} = 2 \rightarrow x_v = 2; \rightarrow y_v = f(2) = 1 \cdot 2^2 - 4 \cdot 2 + 3 = 4 - 8 + 3 = -1 \rightarrow v(2, -1)$$

Si vamos representando poco a poco lo que vamos calculando, de momento nuestra representación sería:

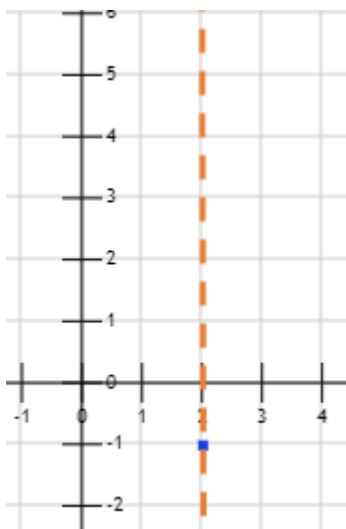


Imagen 44: Eje de simetría de una parábola.

### **CORTE CON EL EJE Y:**

Éste será un punto donde la parábola corta el eje de ordenadas. Para determinarlo lo que haremos será sustituir la X de la expresión de la función por el valor cero; por tanto, lo que haremos será calcular el valor de la función cuando  $x=0$ . Evidentemente, si la forma de la función cuadrática es  $f(x)=ax^2+bx+c$ ; si  $x=0 \rightarrow f(0)=a \cdot 0^2 + b \cdot 0 + c = 0+0+ c = c$ . Así pues el punto de corte con el eje y siempre será de la forma:

### **CORTE CON EJE y $\rightarrow(0,C)$**

Así, si continuamos con nuestro ejemplo  $f(x)=x^2-4x+3$  escribiríamos:

si  $x=0 \rightarrow f(0)=0^2-4 \cdot 0+3=3$ ; por lo que el punto de corte con el eje y será  $(0,3)$ .

### **CORTE CON EL EJE X:**

Son los puntos donde la parábola corta al eje de abscisas. Para poder obtener esos puntos tenemos que igualar la función a cero, es decir, si  $y=0$  calcular los valores de x para los que se cumple esa condición. Cuando hacemos esto, obtenemos una ecuación de segundo grado, por lo que para calcular los valores que igualan esa ecuación de segundo grado a cero tenemos que aplicar la siguiente fórmula:

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4 \cdot a \cdot c}}{2a}$$

Como recordarás de cursos anteriores, cuando resolvemos una ecuación de segundo grado se

nos pueden presentar tres casos:

Que tenga dos soluciones. Esto ocurre cuando su discriminante (llamamos así al valor de lo que hay "dentro" de la raíz) es positivo. Es decir,  $b^2-4ac > 0 \rightarrow 2 \text{ SOLUCIONES} = \text{DOS PUNTOS DE CORTE CON X} \rightarrow (X_1, 0) \text{ y } (X_2, 0)$

Que tenga una sola solución. Sucede si el discriminante posee valor cero. Es decir;  $b^2-4ac = 0 \rightarrow 1 \text{ SOLUCIÓN} = \text{UN PUNTO DE CORTE CON X } (X_1, 0)$

- Que NO tenga solución. Sólo ocurre cuando el valor del discriminante es negativo.  $b^2-4ac < 0 \rightarrow \text{NO TIENE SOLUCIONES}$ , por tanto, no corta al eje x.

En el ejemplo  $f(x)=x^2-4x+3$  haríamos lo siguiente:

CORTE CON x:  $y=0 \rightarrow x^2-4x+3=0$

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4 \cdot a \cdot c}}{2a} = \frac{-(-4) \pm \sqrt{(-4)^2 - 4 \cdot 1 \cdot 3}}{2 \cdot 1} = \frac{4 \pm \sqrt{16-12}}{2} = \frac{4 \pm \sqrt{4}}{2} = \frac{4 \pm 2}{2} \rightarrow x_1 = \frac{4+2}{2} = \frac{6}{2} = 3; \quad x_2 = \frac{4-2}{2} = \frac{2}{2} = 1$$

Las soluciones de la ecuación de segundo grado que se forma son:  $x_1=3$  y  $x_2=1$ ; por tanto, los puntos de corte con el eje x serán: (3,0) y el (1,0)

CUIDADO: Fíjate bien que los puntos de corte con el eje x tienen la coordenada del eje y cero: **(X ,0) y (X<sub>2</sub>, 0)**

## CORTE CON EL EJE X

### TABLA DE VALORES DE UNA PARÁBOLA:

Antes de representar una función cuadrática debemos ordenar los datos que hemos ido obteniendo y la mejor manera de hacerlo es con una tabla de valores. Para poder representarla lo más fielmente posible necesitaremos al menos cinco valores, dos correspondientes a cada rama y otro que sería el vértice. Pero qué pasa si no tenemos suficientes puntos de la parábola, o si nos piden más puntos de los que podemos calcular. Pues entonces procedemos como en las funciones lineales, vamos calculando diferentes valores de la función para diferentes valores de X. Lo único que debemos procurar es buscar valores de X que estén a ambos lados del eje de simetría, porque sino es así sólo podremos dibujar una rama correctamente.

Veamos, en la función con la que estamos trabajando  $f(x)=x^2-4x+3$  hemos obtenido los siguientes datos:

- EJE DE SIMETRÍA  $\rightarrow x= 2$   
VÉRTICE  $\rightarrow V(2,-1)$   
CORTE CON EJE Y  $\rightarrow (0,3)$
- CORTE CON EJE X  $\rightarrow (3,0) \text{ y } (1,0)$

Si ordenamos estos puntos en una tabla de valores vemos que sólo tenemos cuatro valores, si pudiéramos dibujar siete valores nos resultaría más sencillo trazar las ramas de la parábola. Veamos cómo se nos quedaría la tabla de valores:

$x$	$y$	Cálculo del valor de $y$ para un valor determinado de $x$ $y=f(x)$	pares ordenados
0	3	no es necesario. punto corte con $y$ . ya calculado	(0,3)
1	0	no es necesario. punto corte con $x$ . ya calculado	(1,0)
2	-1	no es necesario. vértice. ya calculado	(2,-1)
3	0	no es necesario. punto corte con $x$ . ya calculado	(3,0)

VÉRTICE

Cómo elegir los valores de  $x$  para completar una tabla de siete pares ordenados. Pues una opción fijarnos en la coordenada  $x$  del vértice (en nuestro caso, esta coordenada es  $x_v=2$ ); si ordenamos en la tabla de valores, las  $x$  de menor a mayor, observamos que tenemos dos puntos por debajo pero sólo uno mayor que  $x=2$ . Así que elegiremos un valor de  $x$  mayor de 2; por ejemplo  $x=4$ :

$x$	$y$	Cálculo del valor de $y$ para un valor determinado de $x$ $y=f(x)=x^2-4x+3$	pares ordenados
0	3	no es necesario. punto corte con $y$ . ya calculado	(0,3)
1	0	no es necesario. punto corte con $x$ . ya calculado	(1,0)
2	-1	no es necesario. vértice. ya calculado	(2,-1)
3	0	no es necesario. punto corte con $x$ . ya calculado	(3,0)
4	3	$f(4)=4^2 - 4 \cdot 4 + 3 = 16 - 16 + 3 = 3$	(4,3)

NUEVO PUNTO

NUEVO PUNTO: calculamos su ordenada sustituyendo el valor  $x=4$  en la función.

Una vez calculada la ordenada la escribimos para tener el par ordenado.

Ya tenemos cinco puntos de la parábola, pero dijimos anteriormente que es mucho mejor tener al menos siete puntos, así que nos faltarían dos más. Lo suyo es intentar elegir uno de cada rama. Por eso, podemos optar por  $x=-1$ ; que estaría por debajo del valor de la coordenada  $x_v=2$  y por  $x=5$  que estaría por encima. Realizando los cálculos de forma similar, tendríamos:

X	y	Cálculo del valor de y para un valor determinado de x $y=f(x)=x^2-4x+3$	pares ordenados
-1	8	$f(-1)=(-1)^2-4\cdot(-1)+3=1+4+3=8$	<b>(-1,8)</b>
0	3	no es necesario. punto corte con y. ya calculado	(0,3)
	0	no es necesario. punto corte con x. ya calculado	(1,0)
2	-1	no es necesario. vértice. ya calculado	(2,-1)
3	0	no es necesario. punto corte con x. ya calculado	(3,0)
4	3	$f(4)=4^2-4\cdot4+3=16-16+3=3$	(4,3)
5	8	$f(5)=5^2-4\cdot5+3=25-20+3=8$	<b>(5,8)</b>

## REPRESENTACIÓN DE LA FUNCIÓN CUADRÁTICA:

Ya sabemos que su gráfica tiene forma de parábola, así pues lo primero que haremos será llevar a unos ejes de coordenadas todos los puntos que tenemos y hemos calculado y que pertenecen a la misma; y luego los uniremos formando dos ramas a partir del vértice dándoles cierta curvatura:

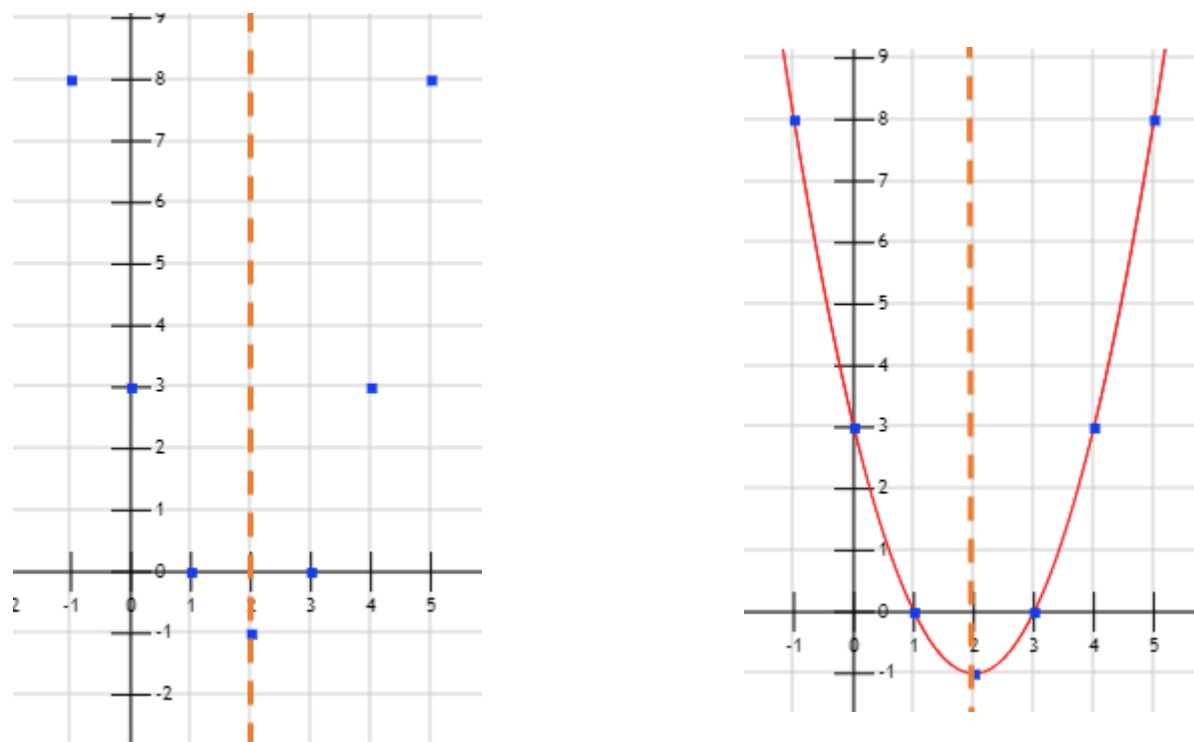


Imagen 45: Representación de una función cuadrática.

**Modulo 3 ACT. Parte nº 8.**  
**Tema 5:**  
**Estadística descriptiva e inferencial**  
**aplicada al entorno cotidiano**

---

**ÍNDICE**

**1) INTRODUCCIÓN.**

**2) CONCEPTOS.**

**3) ESTUDIO ESTADÍSTICO.**

3.1. Recogida de datos.

3.2. Organización de los datos.

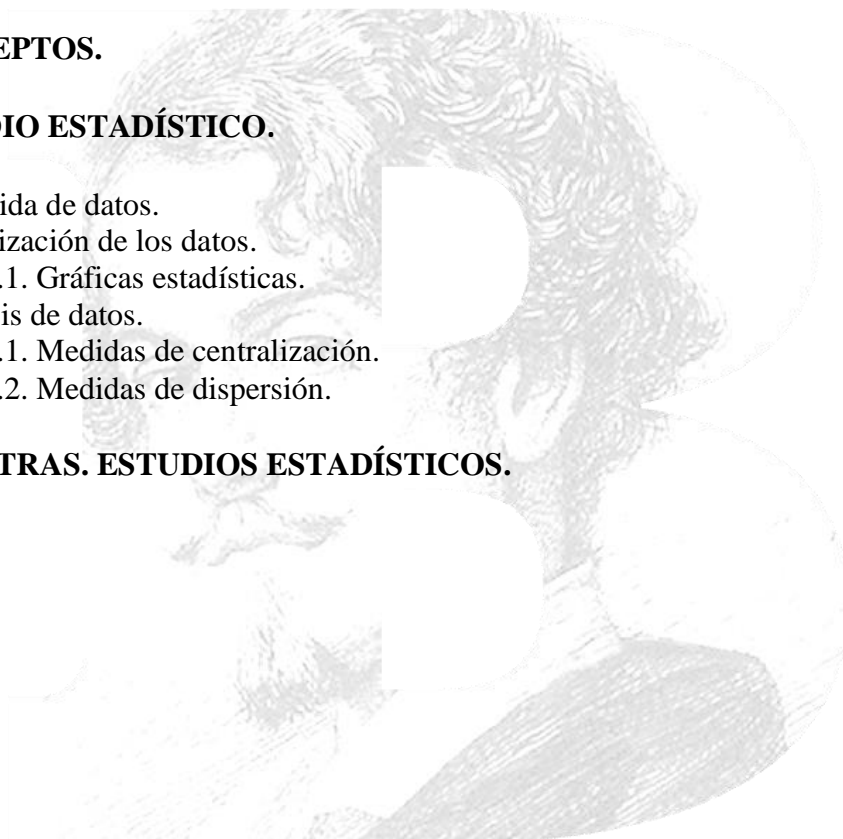
3.2.1. Gráficas estadísticas.

3.3. Análisis de datos.

3.3.1. Medidas de centralización.

3.3.2. Medidas de dispersión.

**4) MUESTRAS. ESTUDIOS ESTADÍSTICOS.**



### 1) LAS FRACCIONES.

La **estadística** es una ciencia matemática especializada en el **análisis de grandes volúmenes de información** para de ella extraer conclusiones. Tras analizar los datos se deducen determinadas características de dicha información.

También se podría decir que la **estadística** trata del recuento, la ordenación y clasificación de datos obtenidos por las observaciones, para poder hacer comparaciones y sacar conclusiones.

Un **estudio estadístico** consta de las siguientes fases:

- Recogida de datos.
- Organización y representación de datos.
- Análisis de datos.
- Obtención de conclusiones.

### 2) CONCEPTOS.

En un estudio estadístico distinguimos:

- ❖ **Población**: es el conjunto de todos los elementos sobre los cuales se va a estudiar una determinada característica.  
Por ejemplo: si vamos a analizar la estatura media de los españoles, la población sería todos los ciudadanos españoles.
  - ❖ **Muestra**: del total de la población se selecciona un grupo representativo que es el que vamos a estudiar.  
Por ejemplo: para analizar la estatura media de los españoles no podemos recoger esta información de todos los ciudadanos españoles, sino que tenemos que definir un grupo de estudio, por ejemplo, seleccionar a 2.000 personas. Este grupo tiene que ser representativo de la sociedad española, por lo que tiene que incluir a hombres y mujeres, gente de la ciudad y del campo, gente de diversos niveles de renta, de diversas edades, etc. Es decir, la muestra tiene que ser como una imagen “en miniatura” de la población.
  - ❖ **Variable estadística**: el aspecto que se va a estudiar. Si se puede medir se llama **variable cuantitativa** (por ejemplo: altura, peso...).  
Si la variable estadística toma un número determinado de valores se llama **variable discreta**. Por ejemplo: números de años en el colegio (de 1 a 15).  
Si la variable estadística puede tomar cualquier valor entre dos valores dados se llama **variable continua**. Aquí la variable puede tomar un número casi ilimitado de valores. Por ejemplo: estatura (... 161 cm, 162 cm, 163 cm...)
- Si no se pueden medir se llama **variable cualitativa** (por ejemplo: sexo, color de pelo...).
- ❖ **Valor**: es cada uno de los distintos resultados que se pueden obtener en un estudio estadístico.

### 3) ESTUDIO ESTADÍSTICO.

Una vez definidas las variables que vamos a estudiar y la muestra que vamos a analizar, hay que comenzar por obtener la información. Para realizarlo, debemos seguir los siguientes pasos:

#### 3.1. Recogida de datos.

Planteado el test o encuesta oportuno, una vez elegido el tema al que se quiere hacer el estudio estadístico, y recogidos los datos que correspondan, el primer análisis que realizaremos es el del tipo de variable que pretendemos estudiar (**cualitativa o cuantitativa; discreta o continua**).

Esto condicionará en gran medida su posterior tratamiento.

#### 3.2. Organización de los datos.

Determinado el modo de agrupamiento de las observaciones, procedemos a su **RECuento**. Los datos obtenidos en el punto anterior hay que ordenarlos y recogerlos en una tabla que se denomina **tabla estadística o tabla de frecuencias**.

Posteriormente podremos visualizar tales frecuencias de forma gráfica con el diagrama estadístico apropiado.

#### TABLA DE FRECUENCIAS:

Una tabla de frecuencias es una **ordenación** en forma de tabla de los **datos estadísticos**, asignando a cada dato su **frecuencia correspondiente**. Las columnas mínimas que debe tener una tabla de frecuencias son las siguientes:

- ❖ **Datos**: son los diferentes valores de la variable que se van a estudiar. Deben de estar ordenados.
- ❖ **Frecuencia absoluta**: es el número de veces que aparece un determinado valor en un estudio estadístico. Se representa por  **$f_i$** .  
La suma de las frecuencias absolutas es igual al número total de datos, que se representa por  **$N$** . Es decir:  $N = \sum f_i$ .
- ❖ **Frecuencia absoluta acumulada**: es la suma de la frecuencia absoluta de todos los valores inferiores o iguales al valor considerado. Se representa por  **$F_i$** .  
El último valor de la frecuencia absoluta acumulada es el valor de la muestra ( **$N$** ).
- ❖ **Frecuencia relativa**: es el cociente entre la frecuencia absoluta de un determinado valor y el número total de datos. Se representa por  **$n_i$**  y se calcula como  $n_i = \frac{f_i}{N}$ .

La suma de las frecuencias relativas es igual a 1.

Si multiplicamos este valor obtenido por 100, lo podemos expresar en % (frecuencia relativa porcentual). La suma de las frecuencias relativas porcentuales es 100.

- ❖ **Frecuencia relativa acumulada**: es la suma de la frecuencia relativa de todos los valores inferiores o iguales al valor considerado. Se representa por  $N_i$ .  
El último valor de la frecuencia relativa acumulada es 1.  
El último valor de la frecuencia relativa porcentual acumulada es 100.

### 3.2.1. Gráficas estadísticas.

Las gráficas estadísticas permiten visualizar la información contenida en las tablas de manera rápida y sencilla.

Existen muchos tipos de gráficas estadísticas. Unas se emplean con variables cuantitativas y otras con variables cualitativas.

#### **DIAGRAMA DE BARRAS:**

Se utiliza para presentar **datos cualitativos** o **datos cuantitativos de tipo discreto**.

Se representa sobre unos ejes de coordenadas, en el eje de abscisas (eje x) se colocan los valores de la variable, y sobre el eje de ordenadas (eje y) las frecuencias absolutas, relativas, porcentuales o frecuencias acumuladas.

Los datos se representan mediante barras de una altura proporcional a la frecuencia.

#### **POLÍGONO DE FRECUENCIAS:**

Se realiza para **cualquier tipo de variable**. Es el polígono que se forma al unir los puntos medios de las barras, tanto en histogramas como en diagrama de barras.

#### **DIAGRAMA DE SECTORES:**

Cada sector es proporcional al porcentaje que representa. Los grados de cada sector son:  
 $\text{Grados} = 360 \times n_i$ .

#### **PICTOGRAMA:**

Es un gráfico con figuras.

#### **PIRÁMIDE DE POBLACIÓN:**

Consiste en dos histogramas, uno para hombres y otro para mujeres, correspondientes a habitantes de una misma comunidad más o menos extensa, repartidos por edades.

Es útil para estudiar su situación demográfica y buscar explicaciones a situaciones presentes, pasadas y futuras.

### **CLIMOGRAMA:**

Son gráficas que representan la distribución de precipitaciones y temperaturas a lo largo de un año en un lugar determinado.

### **3.3. Análisis de datos.**

Para este análisis se utilizan los llamados parámetros estadísticos. Son los siguientes:

- ❖ **Medidas de centralización:** media, mediana y moda.
- ❖ **Medidas de dispersión:** recorrido, desviación media, varianza, desviación típica y coeficiente de variación.

#### **3.3.1. Medidas de centralización.**

### **MEDIA ARITMÉTICA:**

La media aritmética es el valor obtenido al sumar todos los datos y dividir el resultado entre el número total de datos.

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + \cdots + x_n}{N} = \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{N}$$

Si los datos vienen en una tabla de frecuencias, la expresión de la media es:

$$\bar{x} = \frac{x_1 f_1 + x_2 f_2 + x_3 f_3 + \cdots + x_n f_n}{N} = \frac{\sum_{i=1}^n x_i f_i}{N}$$

Evidentemente esta medida sólo se puede hallar para variables cuantitativas.

### **MODA:**

Es el valor que tiene mayor frecuencia absoluta. Se representa por Mo.

Se puede hallar para cualquier tipo de variable, aunque para variables cuantitativas es poco útil.

La moda de la distribución 2, 3, 3, 4, 4, 4, 5, 5 es Mo = 4.

Si en un grupo hay dos o varias puntuaciones con la misma frecuencia, y esa frecuencia es la máxima, la distribución es bimodal o multimodal, es decir, tiene varias modas.

1, 1, 1, 4, 4, 5, 5, 5, 7, 8, 9, 9, 9; Mo = 1, 5, 9.

### **MEDIANA:**

Es el valor que ocupa el lugar central de todos los datos cuando éstos están ordenados de menor a mayor. La mediana se representa por Me y se puede hallar sólo para variables cuantitativas.

Cálculo de la mediana con pocos datos:

- I. Ordenamos los datos de menor a mayor.
- II. Si la serie tiene un número impar de medidas, la mediana es la puntuación central de la misma.  
2, 3, 4, 4, 5, 5, 5, 6, 6; Me = 5
- III. Si la serie tiene un número par de medidas, la mediana es la media entre las dos puntuaciones centrales.  
7, 8, 9, 10, 11, 12; Me = 9.5

### **3.3.2. Medidas de dispersión.**

Las medidas de dispersión sirven para comparar dos o más distribuciones y decidir cuál de ellas es más o menos dispersa.

### **RECORRIDO O RANGO:**

Es la diferencia entre los valores extremos, es decir, entre el mayor valor y el menor.

Recorrido = Valor mayor – Valor menor

### **DESVIACIÓN MEDIA:**

Es un parámetro asociado a la media; y es el promedio (o media) de las distancias de los valores de todos los individuos a la media.

$$DM = \frac{\sum |x_i - \bar{x}| \cdot f_i}{N}$$

### **VARIANZA:**

Sirve para identificar si los datos están cercanos a la media o no. Se calcula sumando los valores que se obtienen al elevar al cuadrado la diferencia de cada dato con la media, y dividiendo este valor entre el número de datos.

$$\sigma^2 = \sum \frac{x_i^2 \cdot f_i}{N} - \bar{x}^2 = \frac{\sum (x_i - \bar{x})^2 \cdot f_i}{N}$$

### **DESVIACIÓN TÍPICA:**

Da un valor de las diferencias de los valores con respecto a la media, que se obtiene haciendo la raíz cuadrada de la varianza.

$$\sigma = \sqrt{\sigma^2} = \sqrt{\sum \frac{x_i^2 \cdot f_i}{N} - \bar{x}^2} = \sqrt{\frac{\sum (x_i - \bar{x})^2 \cdot f_i}{N}}$$

### **COEFICIENTE DE VARIACIÓN:**

Se usa para comparar las dispersiones de dos distribuciones heterogéneas.

$$CV = \frac{\sigma}{\bar{x}}$$

Al calcular el coeficiente de variación estamos relativizando la dispersión. El resultado se da, a veces, en tanto por ciento.

### **4) MUESTRAS. ESTUDIOS ESTADÍSTICOS.**

Si queremos hacer un estudio estadístico tenemos que:

- a) Recoger los datos.

Para recoger los datos y determinar los valores de la variable se puede utilizar a toda la población, todo el universo sobre el que se realiza el estudio, o hacer una muestra. En muchas ocasiones no es conveniente recoger valores de toda la población, porque es complicado o demasiado costoso, o incluso porque es imposible como en el caso de un control de calidad en que se destruya el objeto a analizar.

La parte de la estadística que se ocupa de cómo seleccionar adecuadamente las muestras se denomina Teoría de muestras, cuyos conceptos básicos son:

- Población o universo es todo el conjunto de individuos sobre el que se realiza el estudio.
- Una muestra es un subconjunto representativo de esa población.
- Cada uno de los elementos de la población es un individuo.

- b) Describir esos datos con tablas y gráficas, cálculo de parámetros estadísticos...

Las características de la población que se estudian se denominan variables estadísticas, que se clasifican en cuantitativas y cualitativas según que los valores que tomen sean o no numéricos.

- Las variables cuantitativas que toman valores aislados se denominan variables discretas. Un ejemplo es el número de calzado.
- Las variables que pueden tomar cualquier valor de un intervalo de la recta real, se denominan variables continuas. Por ejemplo la altura de una persona.

La parte de la estadística que ordena, analiza y representa un conjunto de datos para describir sus características se denomina Estadística descriptiva.

## MÓDULO 3 ACT

Parte nº 8: Funciones como modelos de situaciones cotidianas, registro e inferencia sobre las mismas.

Tema 5: Estadística descriptiva e inferencial aplicada al entorno cotidiano.

---

c) Extraer conclusiones.

Para extraer conclusiones se utilizan las probabilidades, y la parte de la estadística que se ocupa de ello es la Inferencia estadística.



## Tema III-7: La naturaleza eléctrica de la materia. Circuitos y operadores eléctricos.

### ÍNDICE

1. Magnitudes eléctricas.
  2. Tipos de circuitos.
    - 2.1. Circuito en serie.
    - 2.2. Circuito en paralelo.
    - 2.3. Circuito mixto.
  3. Ley de Ohm.
  4. Ejercicios propuestos.
- 

#### 1. Magnitudes eléctricas.

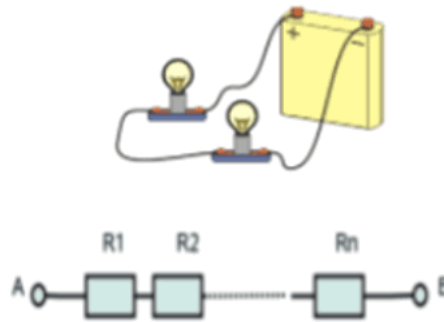
- **Voltaje:** es la cantidad de energía que una pila, o batería, puede suministrar a un electrón. Se mide en *voltios (V)*. Los términos voltaje y tensión significan lo mismo, y nos indican la diferencia de potencial existente entre dos puntos del circuito.
- **Intensidad:** es el número de electrones por unidad de tiempo que atraviesan una sección de conductor. La intensidad se mide en *amperios (A)*.
- **Resistencia:** es la resistencia que presenta un conductor al paso de la intensidad de corriente. La resistencia se mide en *ohmios ( $\Omega$ )*.
  - Conductor: permite el paso de electrones y, por tanto, de la corriente eléctrica (cobre, aluminio, etc).
  - Aislante: no permite el paso de electrones y, por tanto, no circula la corriente (plástico, madera, etc).

#### 2. Tipos de circuitos.

##### 2.1. Circuito en serie.

Un circuito en serie es una configuración de conexionado en la que los bornes o terminales de los dispositivos (generadores, resistencias, etc) se conecta secuencialmente. El terminal de salida de un dispositivo se conecta al terminal de entrada del dispositivo siguiente.

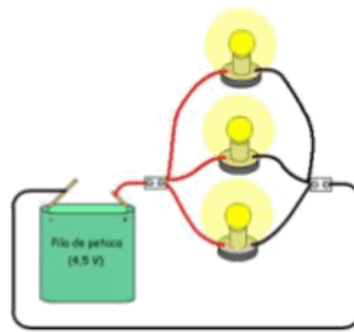
- La intensidad (**I**) es la misma en todos sus puntos:  $I_T = I_1 = I_2 = I_3 = \dots$
- El voltaje (**V**) se reparte en cada elemento receptor:  $V_T = V_1 + V_2 + V_3 + \dots$
- La resistencia equivalente (**R<sub>eq</sub>**) es la suma de todas:  $R_{eq} = R_1 + R_2 + R_3 + \dots$



### 2.2. Circuito en paralelo.

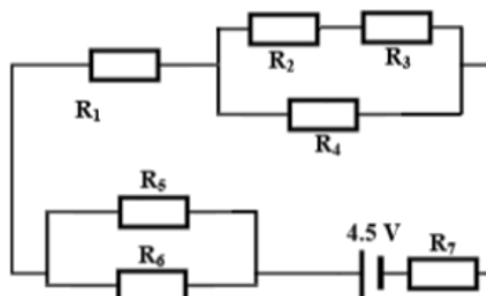
La entrada y la salida son comunes a todos los elementos. En esta forma de conexión la diferencia de potencial en los bornes de cada componente es la misma.

- La intensidad (**I**) se reparte en cada elemento receptor:  $I_T = I_1 + I_2 + I_3 + \dots$
- El voltaje (**V**) es el mismo en todos sus puntos:  $V_T = V_1 = V_2 = V_3 = \dots$
- La resistencia equivalente (**R<sub>eq</sub>**) es la suma de las inversas de todas:  $\frac{1}{R_{eq}} = \frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} + \frac{1}{R_3} + \dots$



### 2.3. Circuito mixto.

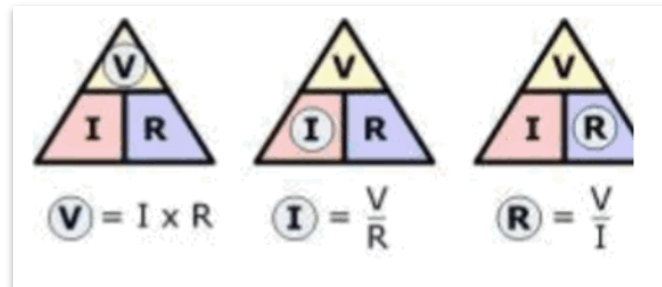
En el circuito mixto nos vamos a encontrar asociaciones en serie y asociaciones en paralelo.



### 3. Ley de Ohm.

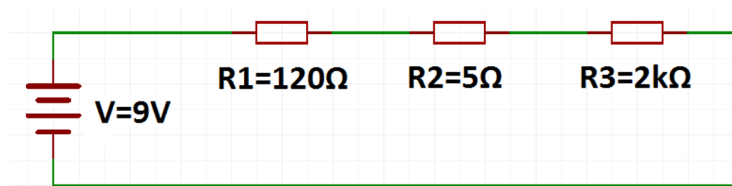
El flujo de corriente que circula por un circuito eléctrico cerrado, es directamente proporcional a la tensión o voltaje aplicado, e inversamente proporcional a la resistencia en ohmios de la carga que tiene conectada.

$$V = I \cdot R$$

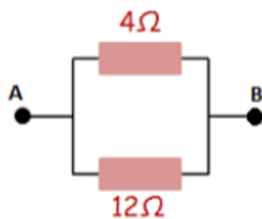


### 4. Ejercicios propuestos.

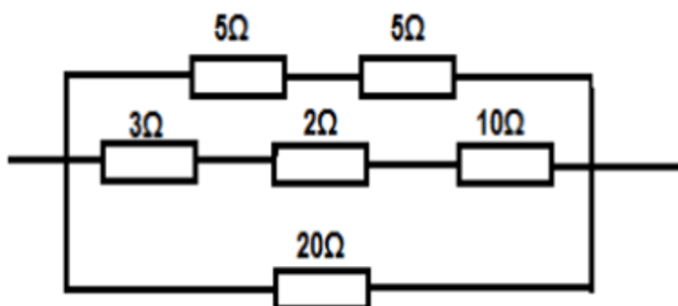
*Ejercicio 1:* calcula la resistencia equivalente y la intensidad del circuito.



*Ejercicio 2:* calcula la resistencia equivalente.



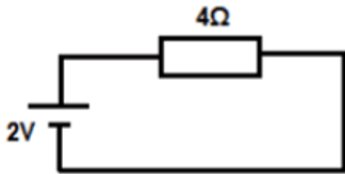
*Ejercicio 3:* calcula la resistencia equivalente.



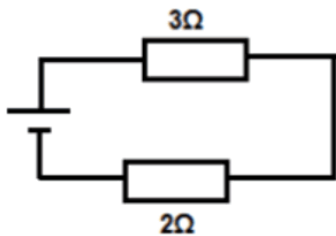
*Ejercicio 4:* se conecta una resistencia de  $3\text{ k}\Omega$  a una pila de  $4,5\text{ V}$ . ¿Cuál será la intensidad que recorre el circuito?

*Ejercicio 5:* en un circuito sabemos que circula una corriente de  $3\text{ A}$  y que tiene conectada una batería de  $12\text{ V}$  a una resistencia. ¿Cuál es el valor de la resistencia?

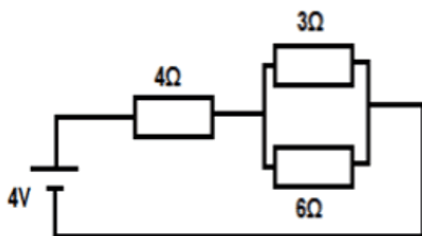
*Ejercicio 6:* calcular el valor de la intensidad que circula por el siguiente circuito.



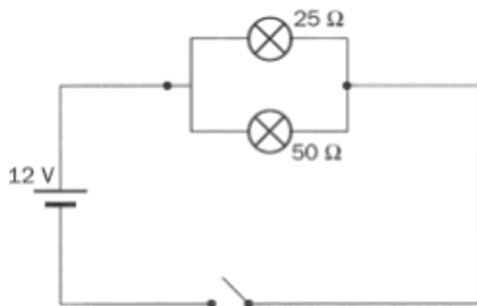
*Ejercicio 7:* por el circuito de la figura sabemos que circula una corriente de  $2\text{ A}$ . ¿Cuál será el valor de la tensión de la pila?



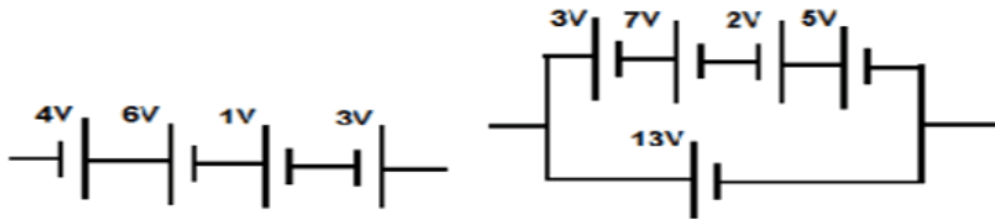
*Ejercicio 8:* calcular el valor de la intensidad que circula por el siguiente circuito.



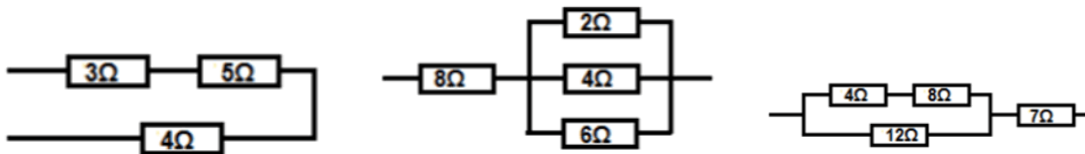
*Ejercicio 9:* resolver el circuito. Calcular la resistencia equivalente y la intensidad del circuito.



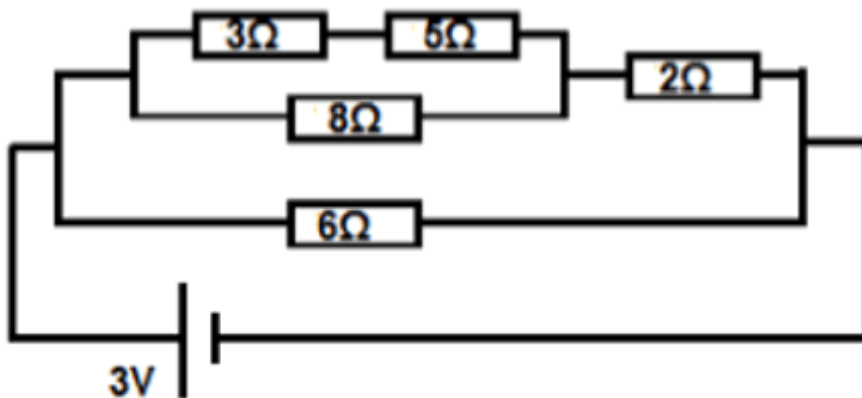
*Ejercicio 10:* en las siguientes asociaciones de generadores, ¿cuál es el valor del generador equivalente?



*Ejercicio 11:* calcular la resistencia equivalente.



*Ejercicio 12:* calcula el valor de la intensidad que circula por el siguiente circuito.



# **Modulo 3 ACT**

## **Parte nº 9. Tema 9:**

### **Rocas y minerales. Procesos geológicos internos y externos. Sus riesgos naturales. Formación del relieve y el paisaje.**



## ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>3</b>
<b>2. LOS MINERALES.....</b>	<b>3</b>
2.1. Características de los minerales .....	3
2.2. Propiedades de los minerales .....	3
2.3. Clasificación de los minerales .....	5
<b>3. LAS ROCAS .....</b>	<b>5</b>
3.1. Propiedades de las rocas .....	5
3.2. Clasificación de las rocas.....	5
3.2.1. Las rocas magmáticas .....	5
3.2.2. Las rocas metamórficas .....	6
3.2.3. Las rocas sedimentarias.....	7
2.1. El ciclo de las rocas.....	7
<b>3. PROCESOS GEOLÓGICOS INTERNOS Y EXTERNOS.....</b>	<b>8</b>
3.1. Procesos geológicos internos .....	8
3.2.4. Magmatismo .....	8
3.2.5. Metamorfismo.....	9
3.2. Procesos geológicos externos.....	9
3.2.6. Agentes geológicos externos.....	9
3.2.7. Formación del relieve.....	10
3.2.8. Formación del paisaje .....	10
<b>4. RIESGOS NATURALES .....</b>	<b>10</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

Cuando pensamos en los componentes de la Tierra o, cuando pensamos en qué hemos visto en una excursión, siempre se nos pasa por la mente al aire, el agua y los seres vivos. Los componentes principales y más abundantes siempre pasan desapercibidos. Las rocas y los minerales, para tu sorpresa, constituyen el 90% del planeta y, por si fuera poco, de nuestra vida.

Vivimos en calles y edificios elaborados con rocas. La mayoría de nuestros vehículos usan combustibles fósiles, procedentes del petróleo, que no es otra cosa que un tipo de roca sedimentaria. Adornamos nuestras casas con algunos tipos de rocas, como el granito y el mármol. A diario, especialmente en las aulas, utilizamos tizas, pizarrones y lápices, que están hechos de talco, pizarra y grafito. Incluso, nos gusta adornarnos a nosotros mismos con minerales, como diamantes, rubíes, esmeraldas, etc.

Por otro lado, las rocas tienen su origen en algunos fenómenos espectaculares como las erupciones volcánicas. Tanto los volcanes, como terremotos, son fenómenos naturales asociados a riesgos geológicos, cuya gravedad depende de ciertos factores. Y, además, dichos fenómenos, junto con otros agentes externos, son modeladores del paisaje. Sí, del paisaje en el que vivimos o que nos gusta visitar: cañones, desiertos, playas, etc.

Por tanto, la próxima vez que alguien te pregunte sobre los componentes de tu planeta o lo que has visto en una escapada al campo, no te olvides de las rocas y de los minerales, porque sin ellos, nuestra vida sería muy diferente.

## 2. LOS MINERALES

Un mineral es un cuerpo sólido, inorgánico, de origen natural, composición química definida y con estructura cristalina.

### 2.1. Características de los minerales

Los minerales son los que constituyen las rocas de la geosfera, y tienen las siguientes características:

- Son **sólidos e inorgánicos**, es decir, no son materia viva.
- Tienen un **origen natural**, por lo que no son fabricados por el humano.
- Su **composición química** se dice que es definida porque se puede expresar mediante fórmulas químicas.
- Sus átomos están ordenados con una disposición regular en tres direcciones en el espacio, por lo que tienen una **estructura cristalina**.

### 2.2. Propiedades de los minerales

Las propiedades de los minerales dependen de su composición y del modo en que se disponen sus átomos. Estas propiedades las usan los geólogos para poder identificar cada mineral, ya que cada uno tiene unas propiedades diferentes:

- **Forma o hábito:** dependerá de cómo estén ordenados los átomos de su estructura cristalina.
- **Exfoliación:** es la capacidad que tienen algunos minerales de romperse en láminas (pizarra) o en otras formas, como cubos (pirita o la halita).

## MÓDULO 3 ACT

Parte nº 9: Rocas y minerales.

Procesos geológicos internos y externos. Sus riesgos naturales. Formación del relieve y paisaje

- **Color:** es la mezcla de los colores que se reflejan cuando se ilumina con luz blanca. Algunos minerales tienen un color característico, como la malaquita, que es verde.
- **Raya:** es el color del polvo fino que se produce al frotar un mineral en una superficie, como el papel o cerámica y no tiene por qué corresponder con el color que presenta el mineral. El talco, que puede ser verde, blanco o negro, presenta una raya blanca. En la imagen vemos un ejemplo de raya con dos minerales diferentes.



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY](#)

- **Brillo:** es el aspecto de la superficie de un mineral cuando refleja la luz. Puede ser metálico (similar al brillo de un metal), graso (parece tener grasa), vítreo (similar a un cristal), sedosos (similar al brillo de la seda) o mate (carece de brillo).
- **Dureza:** es la resistencia que opone un mineral a ser rayado con otro objeto. Se mide con la escala de Mohs, la cual compara la dureza de 10 minerales de referencia. En ella, el mineral de dureza superior siempre raya a uno de una inferior.

Escala de Mohs			
	Dureza	Mineral	Prueba
	1	Talco	Friable bajo la uña
	2	Yeso	Rayado por la uña
	3	Calcita	Rayado por una pieza de moneda
	4	Fluorita	Se puede fácilmente rayar con un cuchillo
	5	Apatito	Rayado con un cuchillo
	6	Ortosa	Rayado con una lima
	7	Cuarzo	Raya un cristal
	8	Topacio	Rayado por herramientas con tungsteno
	9	Corindón	Rayado por el carburo de silicio
	10	Diamante	Rayado por otro diamante

Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-SA-NC](#)

- **Otras propiedades:** la halita es salada, la magnetita tiene propiedades magnéticas y se puede ver a través de la calcita.

### 2.3. Clasificación de los minerales

Los minerales se clasifican en función de su composición en silicatos o no silicatos:

- Los **minerales silicatados** están formados por silicatos, es decir, sustancias compuestas por silicio y oxígeno acompañados de otros elementos como el hierro, el magnesio o el aluminio. Constituyen el 75% de los minerales de la corteza terrestre. Algunos ejemplos de minerales son: el cuarzo, biotita o la mascovita.
- Los **minerales no silicatados** no tienen silicatos en su composición. Algunos ejemplos son la halita, calcita o el yeso.

## 3. LAS ROCAS

Las rocas son agregados naturales de uno o más tipos de minerales e, incluso, pueden contener restos de seres vivos. Constituyen nuestro planeta, siendo la parte sólida de la Tierra.

### 3.1. Propiedades de las rocas

Las rocas se pueden diferenciar gracias a sus propiedades:

- **Composición:** pueden estar compuestas de un solo mineral, como la dolomía, o de varios minerales, como el granito.
- **Forma:** pueden aparecer en afloramientos de rocas plutónicas, volcánicas, coladas de lava, bloques libres en la superficie o estratos sedimentarios.
- **Textura:** es la forma en la que sus minerales se disponen en la roca y se debe observar con un microscopio. Puede ser: granulada (cristales de minerales grandes), vítrea (es una masa cristalina en su totalidad), clástica (hay fragmentos procedentes de la erosión de otras rocas).

### 3.2. Clasificación de las rocas

Las rocas se pueden clasificar según su origen en magmáticas o ígneas, metamórficas y sedimentarias.

#### 3.2.1. Las rocas magmáticas

Proceden del enfriamiento y solidificación del magma, una masa fundida de otras rocas del interior de la Tierra. Las rocas magmáticas se clasifican según donde se forman:

- **Rocas plutónicas:** se forman en el interior de la corteza terrestre por un enfriamiento muy lento. Algunas de ellas son el granito y sienita.
- **Rocas filonianas:** se forman en grietas, donde el magma se enfría rápidamente. Un ejemplo es la pegmatita.
- **Rocas volcánicas:** se forman por el enfriamiento rápido del magma al llegar a la superficie del planeta, como ocurre en una erupción volcánica. Este es el caso de los basaltos o de la obsidiana.

## MÓDULO 3 ACT

### Parte nº 9: Rocas y minerales.

Procesos geológicos internos y externos. Sus riesgos naturales. Formación del relieve y paisaje



*Fuente: GEOenciclopedia*

### 3.2.2. Las rocas metamórficas

Las rocas metamórficas proceden de rocas ya existentes que, en estado sólido, han sufrido cambios de presión y temperatura en el interior terrestre, pero que no han llegado a fundirse. Se las puede clasificar en:

- **Rocas foliadas:** sus minerales están alineados en capas paralelas formando láminas, como las pizarras y los gneis.
- **Rocas no foliadas:** tienen aspecto homogéneo y sus minerales no tienen una orientación preferente, como el mármol y la cuarcita.



*Fuente: GEOenciclopedia*

### 3.2.3. Las rocas sedimentarias

Estas rocas se forman por el proceso de litificación, en el que intervienen la compactación por el peso de los sedimentos y su cementación por la precipitación de sales minerales. Suelen formar capas paralelas, denominadas estratos, en los que es posible encontrar fósiles. Pueden clasificarse en:

- **Detríticas:** los sedimentos proceden de la erosión de otras rocas. Estas se pueden diferenciar en:
  - **Conglomerados:** formadas por fragmentos de rocas redondeados con un diámetro superior a 2mm.
  - **Areniscas:** están formadas por fragmentos de rocas con un diámetro entre 2mm y 0,02mm.
  - **Arcillas:** están formadas por fragmentos de rocas con un diámetro inferior a 0,02mm.
- **No detríticas:** los sedimentos proceden de la precipitación de sales minerales disueltas en el agua, como las calizas.
  - **Carbonatadas:** se forman a partir de depósitos de carbonato de calcio disuelto en agua, como la caliza o dolomía.
  - **Evaporíticas:** se forma a partir de depósitos de sales que se cementan al evaporarse el agua, como la halita o el yeso.
  - **Orgánicas:** su origen está en depósitos de seres vivos que se acumulan en cuencas de sedimentación, como el carbón y el petróleo.



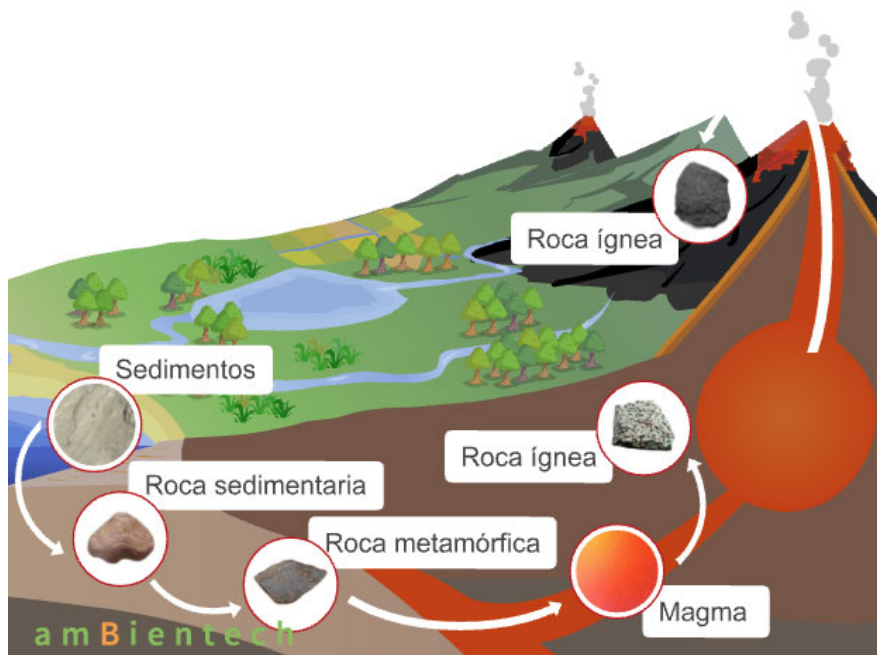
*Fuente: GEOenciclopedia*

### 2.1. El ciclo de las rocas

El ciclo de las rocas es el proceso por el cual las rocas de la corteza terrestre sufren cambios, transformándose en otras rocas diferentes. Es un ciclo continuo que cualquier roca puede experimentar, de manera que por procesos magmáticos, metamórficos o sedimentarios se van formando nuevas rocas.

En las zonas de subducción de placas, es decir, en las zonas en las que una placa tectónica se hunde bajo otra y penetra bajo la corteza terrestre, las condiciones de temperatura y presión son tan elevadas que las rocas pueden sufrir modificaciones en estado sólido, pasando a formar

rocas metamórficas, o fundirse completamente, formando magma. Si las rocas se funden completamente y forman magmas, estos pueden ascender y formar cámaras magmáticas, donde se pueden enfriar formando rocas plutónicas o filonianas, o salir en forma de una erupción volcánica, formando rocas volcánicas. Cuando las rocas, en lugar de fundirse por completo, solo sufren cambios en estado sólido, se forman rocas metamórficas. Cuando las rocas, una vez en superficie, se ven sometidas a la acción de agentes geológicos externos (agua, viento, hielo, ...), que las erosionan y disgregan, van perdiendo componentes en forma de sedimentos que, con el paso de tiempo se acumulan en cuencas sedimentarias y, por procesos de litificación, formarán rocas sedimentarias. Estas rocas pueden hundirse y ser sometidas a nuevas condiciones de presión y temperatura extremas, iniciando de nuevo el ciclo.



*Fuente: Ambientech*

## 3. PROCESOS GEOLÓGICOS INTERNOS Y EXTERNOS

### 3.1. Procesos geológicos internos

Estos procesos se deben a la energía interna de la Tierra y tienen lugar en capas profundas del planeta. Estos procesos son el magmatismo y el metamorfismo.

#### 3.2.4. Magmatismo

Los procesos magmáticos tienen lugar en las zonas de litosfera que subducen, es decir, donde una placa se hunde bajo otra y, con el calor interno del planeta, se funde y forma magmas. Podemos encontrar magmatismo asociado a los diferentes bordes placas y a fenómenos geológicos tales como los rift, dorsales, puntos calientes y volcanes.

El magma se forma con el aumento de temperatura, disminución de la presión y el contacto con fluidos.

### 3.2.5. Metamorfismo

El metamorfismo, como ya hemos visto, es un proceso provocado por aumento de presión y temperatura sobre una roca existente y en estado sólido (protolito), dando lugar a rocas metamórficas.

Los factores del metamorfismo son el aumento de temperatura y de presión junto a la presencia de fluidos. Bajo estas condiciones, las rocas sufren:

- Cambios de textura: cambia la orientación de los minerales y los cristales se compactan.
- Cambios de estructura: la estructura foliada de las rocas cambia al aumentar la presión sobre los minerales de la roca.
- Cambios mineralógicos: aparecen otros minerales similares en composición a los que había, aumentan de tamaño los ya presentes o se forman nuevos minerales por el contacto con fluidos que han traído nuevos elementos químicos externos.

### 3.2. Procesos geológicos externos

Son producto de los agentes geológicos externos (viento, lluvias, olas, nieve, ríos, glaciares, ...) y tienen lugar en la superficie terrestre, destruyendo el relieve y modificando el paisaje. Comprenden la meteorización, la erosión, el transporte y la sedimentación.

- **Meteorización:** son procesos que disgregan la roca en granos o fragmentos. La meteorización puede ser química o física:
  - **Meteorización física o mecánica:** se produce la rotura de rocas sin modificar su composición química, por efecto de las variaciones de temperatura o la acción de seres vivos, como las raíces de las plantas o animales que perforan la tierra.
  - **Meteorización química:** consiste en la alteración química de las rocas debido a reacciones químicas entre los gases atmosféricos y los minerales de la roca y a la acción de seres vivos, ya que algunos producen sustancias que alteran químicamente la roca.
- **Erosión:** desgaste de las rocas superficiales por la acciones del viento y del agua.
- **Transporte:** los fragmentos erosionados y disgregados son llevados hacia zonas más bajas. Lo puede realizar el mismo agente que los erosionó u otro diferente.
- **Sedimentación:** es el depósito de los fragmentos de roca transportados, que se van acumulando en capas superpuestas, normalmente horizontales, denominadas estratos.

### 3.2.6. Agentes geológicos externos

Los agentes geológicos externos son aquellos que modelan el relieve y modifican el paisaje. Pueden ser pasivos o activos:

- **Pasivos:** producen la disgregación de la roca, pero no movilizan esos fragmentos. Son los agentes atmosféricos: **temperatura, humedad, oxígeno**, etc.
- **Activos:** capaces de fragmentar una roca y movilizar los fragmentos:
  - **Lluvia:** desgasta el suelo y arranca pequeños fragmentos, que son arrastrados.
  - **Aguas continentales superficiales** (torrentes, ríos, ...) actúan con distinta intensidad sobre la superficie terrestre, arrancando y arrastrando fragmentos de roca.
  - **Hielo** en las zonas glaciares y periglaciares arranca y arrastra grandes fragmentos de roca que lleva hacia las colas de los glaciares, donde se acumulan.

- **Aguas marinas**, por la acción de las olas y las corrientes, abrasan la superficie y movilizan los sedimentos.
- **Aguas subterráneas o acuíferos** procedentes del agua de lluvia que se filtra al interior.
- **Seres vivos**: la vegetación rompe las rocas con sus raíces y fija el suelo de las montañas, con lo que impide que sea arrastrado por las lluvias. Las actividades humanas modifican y cambian el paisaje.
- **Viento**: arrastra pequeñas partículas que al golpear contra las rocas las desgasta.

### 3.2.7. Formación del relieve

El relieve es el **conjunto de accidentes modelados en la superficie terrestre**: montañas, valles, cañones, simas, acantilados, playas, lagos, llanuras, etc. Estos son causados por los agentes geológicos externos. El relieve terrestre es el resultado de la interacción conjunta de los procesos geológicos internos y externos. Como hemos visto, los procesos internos forman volcanes y elevan cordilleras. Estos relieves son sometidos a la acción de los agentes geológicos externos y erosionados.

La formación de nuevo relieve dependerá de factores como el **clima, la litología, la estructura del relieve que se está modificando y la acción del hombre**.

### 3.2.8. Formación del paisaje

No debemos confundir relieve con paisaje. El relieve es el conjunto de los accidentes geográficos de la superficie terrestre y el paisaje, por su parte, es un concepto influenciado por la estética y el ojo humano e incluye el relieve, la vegetación, flora y fauna, ruidos y cantos de pájaro, el tiempo meteorológico, presencia de asentamientos humanos, etc.

Teniendo en cuenta esto podemos distinguir dos tipos de paisajes:

- **Paisajes naturales**: son productos de los agentes geológicos externos y de la acción de la biosfera, es decir, de las comunidades de seres vivos que habitan en ellos, excepto del humano.
- **Paisajes antrópicos**: son aquellos que han sido intervenidos, modificados o alterados por el humano.

## 4. RIESGOS NATURALES

Los riesgos naturales son los producidos por los agentes geológicos externos, causando víctimas y pérdidas económicas importantes. Pueden ser debidos a movimientos de ladera, hundimientos o colapsos del terreno, desertificación, inundaciones, desprendimientos de tierra, etc.

Se entienden que son riesgos por la probabilidad de que ocurra un proceso que cause daños personales, pérdidas económicas y/o daños en el medioambiente. En otras palabras, pueden o no ocurrir, pero si ocurriesen acarrearían dichos problemas.

Por tanto, para ser considerado riesgo natural debe afectar directamente al humano. Si ocurriese, por ejemplo, una inundación en una zona de bosque sin asentamientos humanos, no se le consideraría riesgo, ya que no existirían pérdidas económicas o de vidas humanas.

## MÓDULO 3 ACT

Parte nº 9: Rocas y minerales.

Procesos geológicos internos y externos. Sus riesgos naturales. Formación del relieve y paisaje

Algunos de los riesgos naturales más conocidos son:

- **Desprendimientos:** masas rocosas que caen ladera abajo en carreteras y poblaciones que se encuentran en zonas de montaña. Son movimientos rápidos que se producen cuando la pendiente es muy inclinada.
- **Deslizamientos:** el suelo se desplaza en zonas de laderas inclinadas. Estos movimientos pueden ser lentos o rápidos. No suelen causar víctimas.
- **Corrientes de derrubios:** cuando llueve intensamente en zonas de ladera y no existe suficiente vegetación que sujete el suelo, se forman fangos y bloques rocosos saturados de agua que descienden a gran velocidad. Son extremadamente destructivas y causan múltiples muertes, al ser tan rápidas y no disminuir de velocidad hasta que disminuye la pendiente.
- **Colapsos:** en las zonas kársticas, se producen frecuentemente colapsos. El mayor riesgo se da cuando tienen lugar en zonas urbanas, ya que causan daños en infraestructuras y en vías de comunicación, así como derrumbes de edificios y muertes. Suceden de forma súbita.



[Esta foto](#) de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-NC-ND](#)

## EJERCICIOS

**1. Explica la clasificación de los minerales.**

- Los minerales silicatados están formados por silicatos, es decir, sustancias compuestas por silicio y oxígeno acompañados de otros elementos como el hierro, el magnesio o el aluminio.
- Los minerales no silicatados no tienen silicatos en su composición.

**2. Clasifica los siguientes minerales en silicados y no silicatados:**

*Calcita, biotita, cuarzo, yeso, mascovita, feldespato, halita, olvino.*

SILICATADOS	NO SILICATADOS
<div></div>	<div></div>

**3. Explica las características de los minerales.**

- Son **sólidos e inorgánicos**, es decir, no son materia viva.
- Tienen un **origen natural**, por lo que no son fabricados por el humano.
- Su **composición química** se dice que es definida porque se puede expresar mediante fórmulas.
- Sus átomos están ordenados con una disposición regular en tres direcciones en el espacio, por lo que tienen una **estructura cristalina**.

**4. ¿Qué es más duro: un diamante o el talco?**

El diamante tiene dureza 10 en la escala de Mohs, por lo que es más duro.

**5. ¿Qué dureza tiene un mineral que raya el apatito y es rayado por el cuarzo?**

El apatito tiene dureza 5 y el cuarzo 7. Si el mineral raya al apatito, pero no al cuarzo, tiene dureza 6.

**6. ¿Qué porcentaje de la composición terrestre suponen los minerales silicatos y no silicados?**

Los silicatos forman el 75% de la corteza terrestre y el 25% restante, los no silicatados.

**7. Responde a las siguientes preguntas tipo test:**

**1. La dureza es:**

- a. Una propiedad de los minerales.
- b. Un elemento de la composición de los minerales.
- c. Una característica de los minerales.

**2. El origen natural de los minerales es:**

- a. Una propiedad de los minerales.
- a. Un elemento de la composición de los minerales.
- b. Una característica de los minerales.

**3. La estructura cristalina de los minerales es:**

- a. Una propiedad de los minerales.
- b. Un elemento de la composición de los minerales.
- c. Una característica de los minerales.

## MÓDULO 3 ACT

Parte nº 9: Rocas y minerales.

Procesos geológicos internos y externos. Sus riesgos naturales. Formación del relieve y paisaje

4. La estructura mineral basada en el silicio y oxígeno es:
- Una propiedad de los minerales.
  - Un elemento de la composición de los minerales.**
  - Una característica de los minerales.
5. Un mineral es una "Sustancia A existente en la corteza terrestre que está formada por uno o varios B." (completa A y B)
- A: inorgánica B: elementos químicos**
  - A: orgánica B: piedras preciosas
  - A: inorgánica B: metales preciosos

### 8. Relaciona cada propiedad de los minerales con su definición

1. Forma	a. Puede ser metálico, vítreo, sedosos o graso.
2. Brillo	b. Es la resistencia que ofrece un mineral a ser rayado.
3. Dureza	c. No siempre coincide con el color del mineral.
4. Raya	d. Algunos minerales se rompen en laminas o en cubos.
5. Exfoliación	e. Depende de la composición del mineral
6. Otras propiedades	f. Algunos son salados o tienen magnetismo
7. Color	g. Se necesita luz blanca para ver cuál reflejan

1	2	3	4	5	6	7
e	a	b	c	d	f	g

### 9. Relaciona cada roca con el tipo de roca a la que pertenece:

Roca	Tipo de roca
Carbón	Sedimentaria
Petróleo	Sedimentaria
Obsidiana	Magmática
Caliza	Sedimentaria
Granito	Magmática
Gneis	Metamórfica
Pizarra	Metamórfica
Yeso	Sedimentaria
Mármol	Metamórfica

**10. Responde a las siguientes preguntas tipo test:**

**1. Una Roca es una "Materia de A asociados de manera B que en cantidades considerables forma parte de la masa terrestre." (completa A y B)**

a. A: Metales B: artificial

**b. A: Minerales B: natural**

c. A: Piedras B: artificial

d. A: Metales B: natural

**2. Las rocas se clasifican según su origen en....**

a. Conglomerados, calizas y areniscas

b. Plutónicas, ígneas y volcánicas

c. Magmáticas, detríticas y metamórficas

**d. Magmáticas o ígneas, sedimentarias y metamórficas.**

**3. Las rocas cuyo origen es volcánico se llaman:**

a. Magnéticas

**b. Ígneas o magmáticas**

c. Agregados

d. Sedimentarias

**4. Las rocas que se forman por el depósito de otras rocas, denominados sedimentos, quedando en capas debajo de la tierra se llaman:**

**a. Sedimentarias**

b. Plutónicas

c. Metamórficas

d. Volcánicas.

**5. Las rocas que se forman por otras rocas que son sometidas a mucha presión y temperatura se llaman:**

a. Detríticas

b. No detríticas

c. Sedimentarias

**d. Metamórficas**

**6. La arcilla, las calizas, el yeso y el carbón son ejemplos de rocas:**

a. Angulares

b. Metamórficas

c. Ígneas

**d. Sedimentarias**

**11. ¿Cuál es el criterio para clasificar las rocas? Explica cómo se aplica a cada tipo de roca.**

Las rocas se clasifican según su origen.

- Las rocas magmáticas proceden del enfriamiento y solidificación del magma, que es roca fundida.
- Las rocas metamórficas proceden de rocas ya existentes que, en estado sólido, han sufrido cambios de presión y temperatura en el interior terrestre, sin fundirse.
- Las rocas sedimentarias proceden de la compactación de sedimentos.

**12. Observa estas rocas y responde:**



**a. ¿A qué tipo de roca pertenece cada una?**

A es una roca sedimentaria. B es una roca volcánica.

**b. ¿Qué diferencias ves entre ellas?**

A es una roca sedimentaria, porque se aprecia claramente que hay un fósil y solo este tipo de rocas los presentan. B es una roca volcánica, ya que son las únicas que pueden presentar una textura cristalina homogénea.

**13. Explica las diferencias entre el proceso de formación de una roca metamórfica y el de una roca magmática.**

Las rocas metamórficas proceden de rocas preexistentes que han sido sometidas a condiciones de presión y temperaturas muy elevadas, mientras que las magmáticas surgen del enfriamiento del magma, que es roca fundida procedente del interior de la Tierra.

**14. Completa el texto ayudándote del epígrafe anterior:**

En las zonas de \_\_\_\_\_ las placas se hunden y la roca se ve sometida a condiciones de \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ altas. Si la roca se funde por completo formará rocas \_\_\_\_\_ y si solo sufre cambios en estado \_\_\_\_\_ formará \_\_\_\_\_ magmáticas. Las rocas en superficie son disgregadas y erosionadas gracias a los agentes \_\_\_\_\_ y los \_\_\_\_\_ que se forman se acumulan en cuencas \_\_\_\_\_ donde por procesos de \_\_\_\_\_ formarán rocas sedimentarias. Si las rocas vuelven a sufrir altas condiciones de presión y temperatura, el \_\_\_\_\_ de las rocas volverá a comenzar.