

C.E.P.A. "GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER". Toledo

TRABAJO LENGUA 2º ESPAD.

SEGUNDO CUATRIMESTRE. CURSO 16-17.

HOJA PORTADA

Nombre y apellidos:

A. Con este trabajo se valorará el **veinte por ciento** de la calificación final de la modalidad de distancia.

B. Todo el trabajo deberá estar **escrito con bolígrafo**, no con lapicero. Las respuestas deben escribirse en el propio formato del trabajo propuesto. **Solo debes imprimirlo y contestar en los espacios establecidos.**

C. Debes entregar el trabajo con **esta hoja portada completada con tu nombre y apellidos.**

D. Toda la información necesaria puedes encontrarla en los **contenidos** oficiales de la Consejería de Educación para Educación de Personas Adultas que se encuentran en la página web del centro, aunque puedes consultar otros materiales. Para facilitar su búsqueda se indica **a qué tema pertenecen cada una de las cuestiones.**

E. **El contenido de los exámenes** estará relacionado en su gran parte con los **contenidos de este trabajo.**

TRABAJO LENGUA 2º ESPAD. SEGUNDO CUATRIMESTRE . 2016-17

Tema 3.

1. Define brevemente qué son:

- Textos expositivos:

- Textos narrativos:

- Textos poéticos:

- Textos argumentativos:

- Textos descriptivos:

Tema 4.

1. Analiza morfológicamente el siguiente texto indicando a qué parte de la oración o categoría gramatical pertenecen cada una de las palabras: *“La reunión tendrá lugar mañana a las doce en el aula grande y podrás entrar libremente”.*

- la:

- reunión:

- tendrá:

- lugar:

- mañana:

- a :

- las:

- doce:

- en:
- el:
- aula:
- grande:
- y:
- podrás:
- entrar:
- libremente:

Tema 5.

1. Expresa en qué consisten los estos distintos niveles del lenguaje:
 - Culto:
 - Vulgar:
 - Común:
 - Jergal:
2. Atendiendo a su estructura, las palabras se clasifican en simples, compuestas, derivadas y parasintéticas. Pon dos ejemplos de cada una de ellas:
 - Simples:
 - Compuestas:
 - Derivadas:
 - Parasintéticas:

3. Pon ejemplo de cada una de estas situaciones:

- 3 palabras agudas sin tilde:

- 3 palabras agudas con tilde:

- 3 palabras llanas sin tilde:

- 3 palabras llanas con tilde:

- 3 palabras esdrújulas (siempre con tilde):

Tema 6:

1. Pon un ejemplo de cada una de estas relaciones semánticas:

- Sinonimia:

- Antonimia:

- Polisemia:

- Homonimia:

2. De acuerdo a la intención del hablante, pon un ejemplo de cada una de estas oraciones:

- Enunciativa:

- Exclamativa:

- Dubitativa:

- Desiderativa:

- Interrogativa:

- Exhortativa o imperativa:

Tema 8:

1. Indica qué formas de expresión están relacionados con los siguientes géneros literarios:
 - Narrativo o épico:
 - Poético o lírico:
 - Dramático:

2. Pon un ejemplo de cada uno de estos recursos estilísticos utilizados para embellecer el lenguaje:
 - Onomatopeya:
 - Anáfora:
 - Hipérbaton:
 - Metáfora:
 - Metonimia:
 - Hipérbole:
 - Personificación:

Tema 9.

1. Expresa brevemente las características del movimiento cultural conocido como “Renacimiento”:

2. Indica tres obras de Miguel de Cervantes:

3. ¿Qué novela picaresca escribió Francisco de Quevedo?

4. Indica tres obras de Lope de Vega:

Expresión escrita:

A. Expresa brevemente el significado de los siguientes refranes en hoja aparte. Luego únela al resto del trabajo:

- Agua que no has de beber, déjala correr
- Cada palo que aguante su vela
- Cuando una puerta se cierra, ciento se abren
- Del dicho al hecho hay mucho trecho
- Quien a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija
- El mejor escribano echa un borrón
- Al que algo quiere algo le cuesta
- Quien mucho abarca poco aprieta
- Quien siembra vientos recoge tempestades
- Sarna con gusto no pica.

B. Busca tú otros 10 refranes y expresa su significado.