

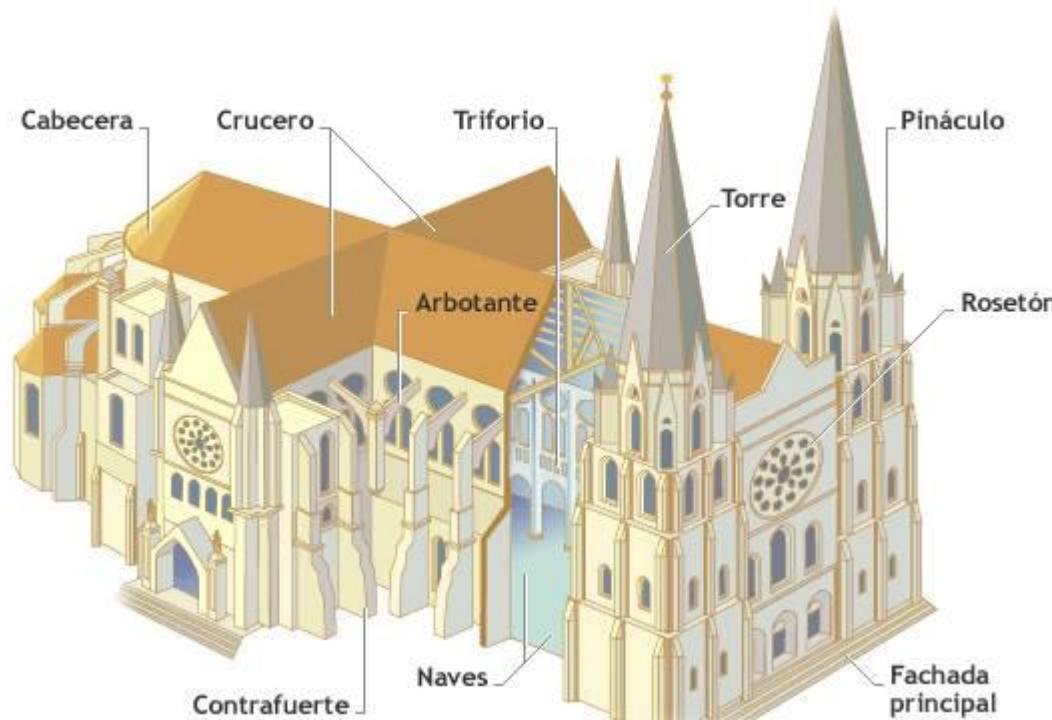
# CARACTERISTICAS DEL ROMÁNICO

- Se origina en la Edad Media a partir del s. VIII
- Se considera el primer estilo internacional europeo
- Se desarrolla entre los siglos X y XIII
- Su función principal es religiosa



# LA ARQUITECTURA

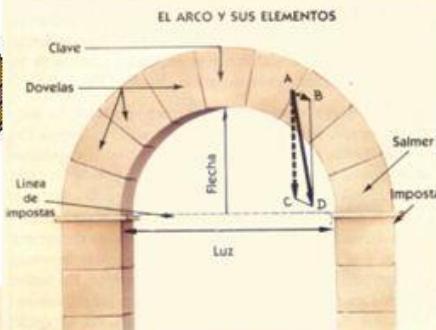
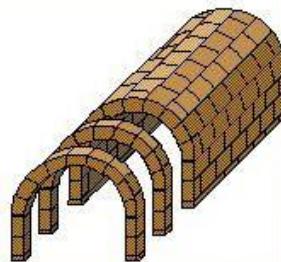
Es el elemento artístico más importante del románico.  
El resto de las artes se subordinan a ella



# CARACTERÍSTICAS DE LA ARQUITECTURA

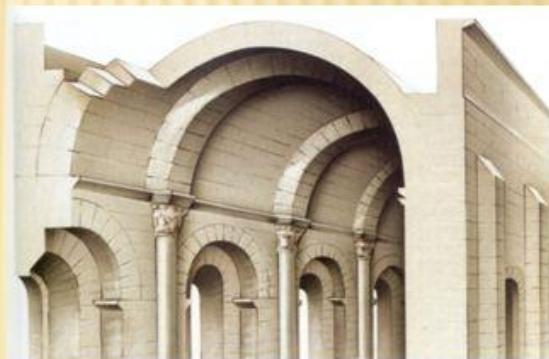
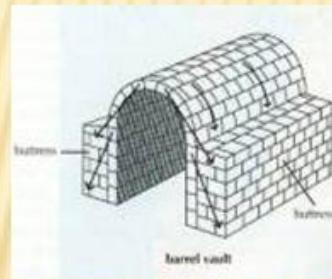
## Elementos fundamentales:

### El arco:



Arco de “Medio Punto”: redondeado. El peso de la pared se desplaza hacia las dos columnas por igual.

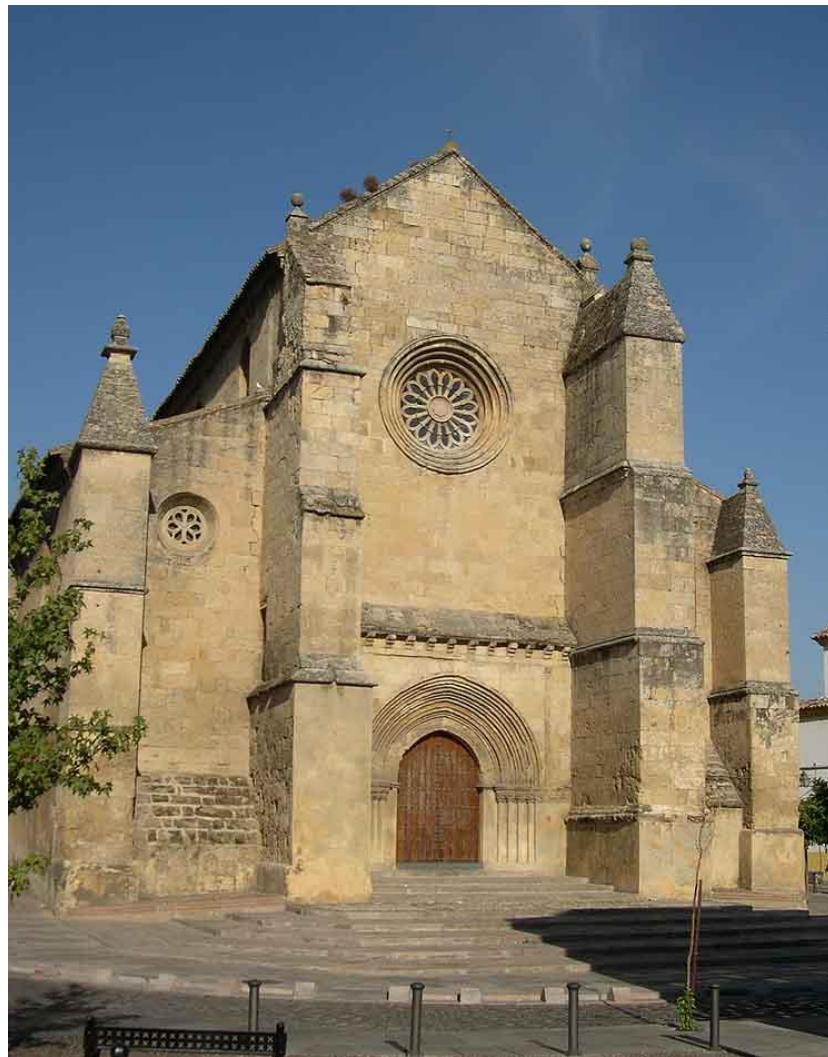
### Bóveda de cañón:



Formada por varios arcos de medio punto que soporta el peso de la cubierta.



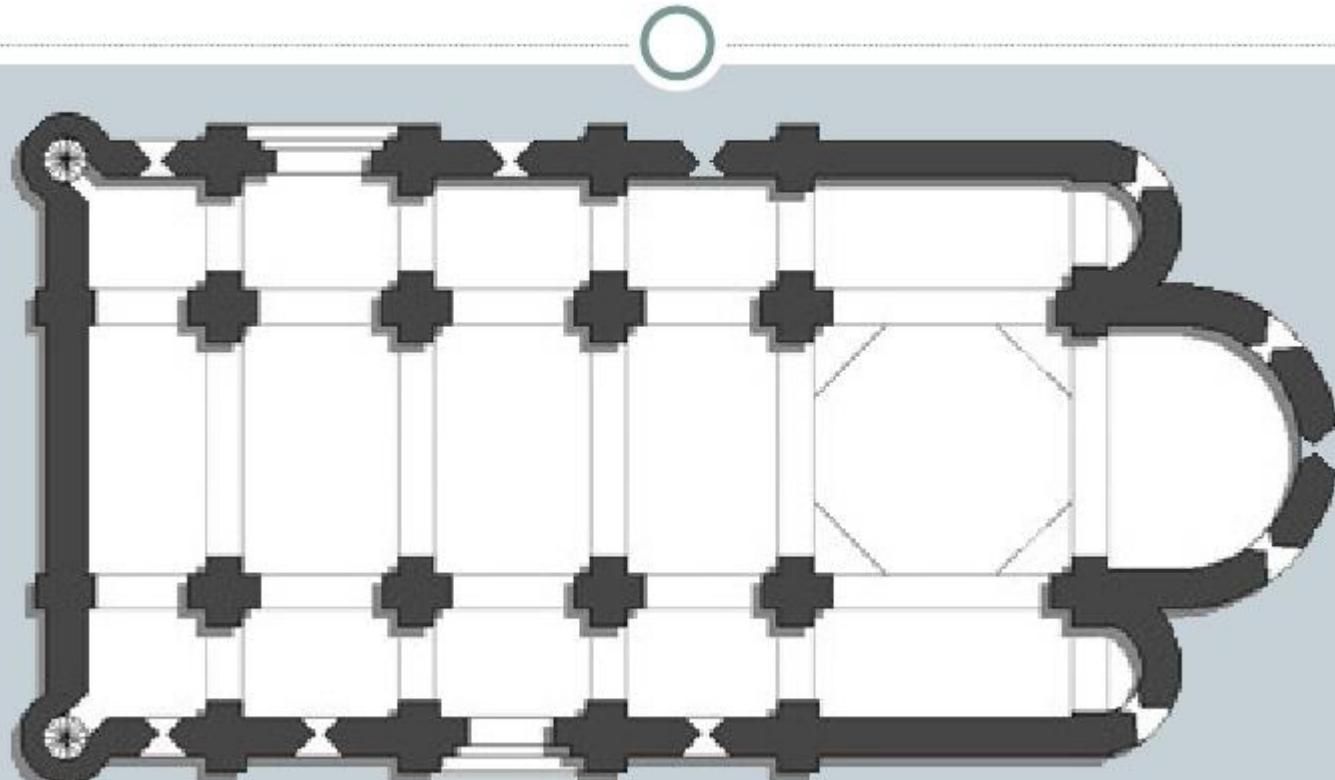
# FUERTES MUROS



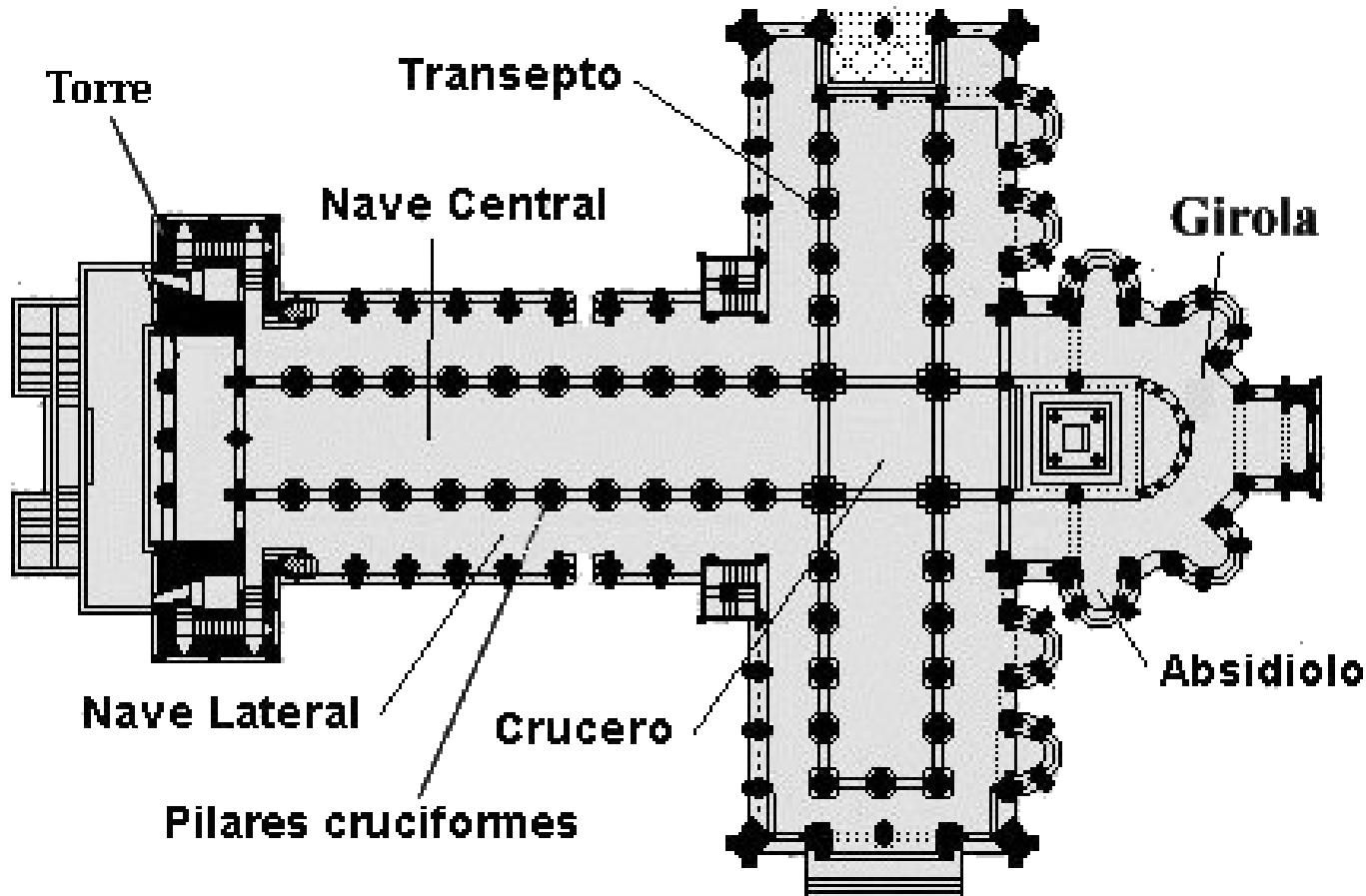
# CONTRAFUERTES



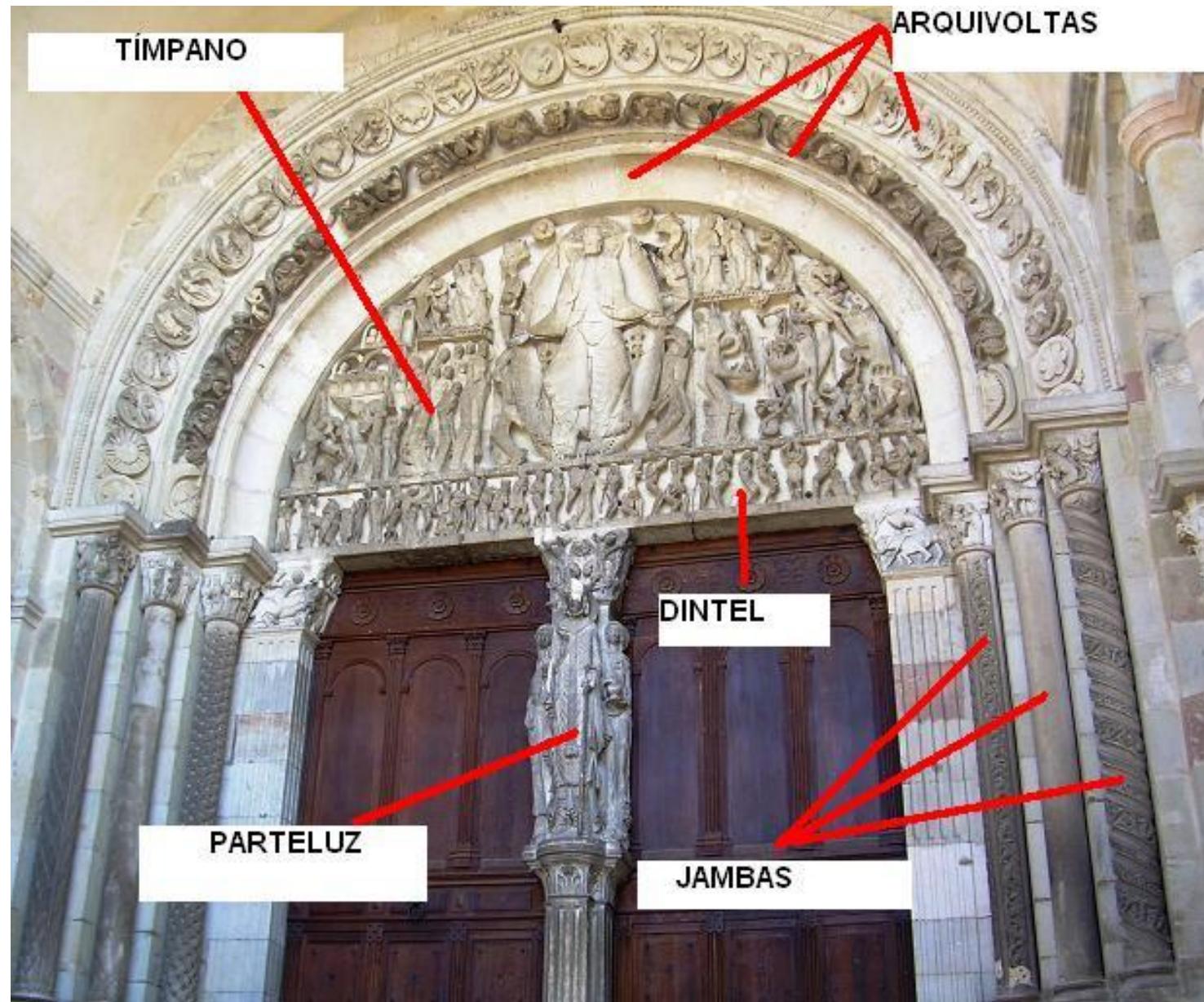
# Planta Basilical



# PLANTA DE CRUZ LATINA







# Pilares Románicos

EVOLUCIÓN DEL PILAR CRUCIFORME EN EL ROMÁNICO







# **ESCULTURA Y PINTURA**

## **Características principales:**

- Escaso realismo
- Temática: Religiosa (Cristo, Virgen con el niño, bestiario)
- Función: Didáctica

**Se sitúa principalmente en portadas y capiteles**



## TIPOS DE ESCULTURA ROMÁNICA

### LA VIRGEN CON EL NIÑO

Figuras inexpresivas

Policromía

No hay relación entre las figuras

La Virgen sentada en un trono

El Niño bendice con una mano y sostiene un libro en la otra



**La pintura se sitúa principalmente en las Iglesias, y dentro de estas, en los ábsides**



**Suele ser pintura mural, hecha sobre la pared. Escasean los cuadros**



**Colores vivos, sin gradación y líneas gruesas que dibujan la figura**



