

Bloque 10. Tema 3.

Formación de palabras. Formantes grecolatinos

ÍNDICE

- 1) Prefijación, sufijación y composición.
 - 2) Formantes grecolatinos.
 - 2.1. Formantes griegos.
 - 2.2. Formantes latinos.
-

Introducción

Una de las características del lenguaje, como instrumento fundamental de comunicación humana, es su capacidad de cambio para adaptarse a la realidad. Ese cambio es especialmente notable en el terreno del vocabulario: las lenguas cuentan con mecanismos de creación de nuevo vocabulario que sirven a los hablantes para la formación de nuevas palabras.

La parte de la gramática que estudia la formación de palabras es conocida como morfología léxica. Su finalidad es conocer la estructura de las palabras, así como los procedimientos que se siguen para su construcción o su derivación a partir de otras.

La morfología léxica suele dividirse en dos subdisciplinas: la derivación y la composición.

Las palabras derivadas se forman por la unión de una raíz con un prefijo o un sufijo. La raíz aporta el significado léxico, y los afijos (prefijos y sufijos) aportan información de diverso tipo. Ejemplos: **bello>belleza**, **visible> invisible**, **nacer>renacer**, **limpio>limpiar**.

En la composición se unen dos raíces: **altavoz**, **malhumor**, **camposanto**...

1) Prefijación, sufijación y composición

Los mecanismos que se usan con más frecuencia para incrementar el léxico de una lengua son la **prefijación**, la **sufijación** y la **composición**.

- La **prefijación** consiste en anteponer un prefijo a una palabra, es decir, a partir de una palabra que ya existe formamos otra nueva poniendo delante un prefijo. Este prefijo aporta un significado a la nueva palabra. Por ejemplo, a partir del verbo HACER podemos construir nuevos verbos si le anteponemos los prefijos DES- o RE-: **DESHACER**, **REHACER**. Dentro del grupo de los prefijos destacan aquellos que aportan un valor de negación al contenido semántico de la raíz: el más

frecuente es el prefijo IN-, con sus variantes I-, IM-, IL- o IR-, a los que habría que añadir DES-, MAL- o A-:

| | | |
|--------------|---|-----------------------|
| FIDELIDAD | > | INFIDELIDAD |
| PROBABILIDAD | > | IMPROBABILIDAD |
| LEGALIDAD | > | ILEGALIDAD |
| REALIDAD | > | IRREALIDAD |
| ACUERDO | > | DESACUERDO |
| VIVIR | > | MALVIVIR |
| MORALIDAD | > | AMORALIDAD |

- La **sufijación** consiste en añadir un sufijo a una palabra ya existente. La unión del sufijo con la raíz de la palabra previa crea una nueva palabra. Este mecanismo se suele usar para crear palabras que pertenezcan a una categoría gramatical distinta a la de la raíz, es decir, por ejemplo, podemos crear un sustantivo a partir de un verbo o de un adjetivo (a partir del verbo CONDUCIR se forma el sustantivo **CONDUCCIÓN**, o a partir del adjetivo ALTO se forma el sustantivo **ALURA**), o podemos crear un verbo a partir de un sustantivo o de un adjetivo (de GOL tenemos **GOLEAR**, de BLANCO tenemos **BLANQUEAR**).
- La **composición** es la unión de dos palabras para formar una nueva. En este caso no tenemos la unión de una raíz con un prefijo o sufijo, sino la unión de dos raíces. Las palabras compuestas pueden proceder de la combinación de diversos tipos de raíces: por ejemplo, de la unión de un nombre con un adjetivo (CARADURA, HIERBABUENA), de dos nombres (TELARAÑA), de verbo más nombre (CORTAÑAS, PASATIEMPO), o de dos adjetivos (HISPANOÁRABE, TEÓRICO-PRÁCTICO).

Existen otros mecanismos de formación de palabras como el uso de abreviaturas (EE.UU.), de siglas (ONU) o de acrónimos (láser). Así mismo, encontramos el procedimiento conocido como **parasíntesis**, que consiste en añadir a una raíz de forma simultánea un prefijo y un sufijo: por ejemplo, a partir de BOTÓN se forma **ABOTONAR**, o a partir de TRISTE, **ENTRISTECER**. La prefijación y la sufijación tienen que ser simultáneas, es decir, no existen las formas *abotón, *botonar, *entriste o *tristecer.

Ejercicio 1

Indica si las siguientes afirmaciones son Falsas y por qué consideras que lo son.

- En español no se pueden formar nuevas palabras por sufijación.

- Por el procedimiento de prefijación la nueva palabra creada suele ser de la misma categoría gramatical que la palabra de la que se parte.

- En el procedimiento de composición se unen un prefijo con un sufijo para crear una nueva palabra.

- El español nunca recurre al procedimiento de parasíntesis para la creación de nuevas palabras.

2) Formantes grecolatinos

Dentro del mecanismo de formación de palabras de la composición, encontramos una serie de compuestos cuyas raíces tienen un origen latino o griego: *teléfono, otitis, geólogo, ortodoncia...*

La peculiaridad de estos compuestos está en que las partes que los forman no existen por separado en la lengua española. No existen las formas *orto, *geo o *fono por sí mismas. Es decir, aunque tienen rasgos en común con las raíces de las palabras compuestas (aportan un significado léxico), a su vez, recuerdan a los prefijos o sufijos porque no tienen autonomía. Por ello, estas raíces de origen latino o griego suelen clasificarse como formantes grecolatinos o bases compositivas cultas.

La lengua recurre con mucha frecuencia a estas formas grecolatinas para la creación de nuevas palabras, especialmente en el terreno de la ciencia o de la tecnología (*televisión, microscopio, fotoeléctrico*), de la medicina (*dermatitis, cardiopatía, podólogo*), de las disciplinas humanísticas (*psicología, antropocentrismo, paleografía*) o en matemáticas (*pentágono, octaedro, centímetro*).

El conocimiento del significado de los formantes grecolatinos por separado ayuda a comprender el significado de las palabras compuestas en las que aparecen. Por ejemplo, la palabra DEMOCRACIA está formada por DEMO- (pueblo) y -CRACIA (gobierno), por lo tanto, su significado será "el gobierno del pueblo", frente a ARISTOCRACIA que sería "el gobierno de los mejores" (ARISTO- los mejores). Por ello, es necesario estar familiarizado con el significado de los formantes más frecuentes.



Imagen nº 1: Segóbriga.

URL: <https://www.flickr.com/photos/antoniomarinsegovia/32594201764/in/photostream/>
Licencia: Dominio público

2.1) Formantes griegos

A continuación tienes una lista con algunos de los formantes más frecuentes procedentes del griego con sus significados:

| FORMANTE | SIGNIFICADO | EJEMPLOS |
|------------------|---------------|--|
| a(n)- | sin | <i>analfabeto, ateo, ácrata</i> |
| -algia | dolor | <i>lumbalgia, fibromialgia, nostalgia</i> |
| andro- | hombre, varón | <i>androide, andrógino</i> |
| -antropo- | ser humano | <i>antropófago, filántropo, misántropo</i> |
| biblio- | libro | <i>biblioteca, bibliofilo, bibliografía</i> |
| -cracia | gobierno | <i>democracia, tecnocracia, teocracia</i> |
| -cromo- | color | <i>monocromo, cromatismo, cromosoma</i> |
| -crono- | tiempo | <i>cronología, anacronía, sincronizar</i> |
| -filia- | amor a | <i>filántropo, zoofilia, anglófilo</i> |
| -fobia | odio a | <i>xenofobia, aracnofobia, claustrofobia</i> |

| | | |
|----------------|------------------|---|
| -fono- | sonido | <i>teléfono, micrófono, homófono</i> |
| -foto- | luz | <i>fotofobia, fotocopia, fotografía</i> |
| -geno | que produce | <i>alérgeno, cancerígeno, lacrimógeno</i> |
| -geo- | tierra | <i>geología, geometra, geografía</i> |
| -gine- | mujer | <i>ginecólogo, misógino, ginocracia</i> |
| -grafo- | letra, escritura | <i>caligrafía, ortografía, autógrafa</i> |
| hetero- | otro, distinto | <i>heterogéneo, heterosexual</i> |
| homo- | igual | <i>homólogo, homosexual</i> |
| -logía | estudio, ciencia | <i>psicología, sociología, zoología</i> |
| -logo- | habla, palabra | <i>filología, decálogo, monólogo</i> |
| tele- | lejos | <i>televisión, teléfono, telescopio</i> |
| xeno | extranjero | <i>xenofobia, xenófilo</i> |

Aparte de estos formantes, son muy frecuentes las palabras en las que aparece un formante procedente de la numeración en griego: *di-* (dos), *tri-* (tres), *tetra-* (cuatro), *penta-* (cinco), *hexa-* (seis), *hepta-* (siete), *octo-* (ocho), *enea-* (nueve), *deca-* (diez), *hecto-* (por cien), *kilo-* (por mil). Ejemplos: *pentágono, triatlón, diglosia, decálogo, hectárea, kilowatio*.

ΙΛΙΑΣ

Μῆνιν ἄειδε, θεὰ, Πηληιάδεω Ἀχιλῆος
οὐλομένην, ἣ μυρὶ Ἀχαιοῖς ἄλγε' ἔθηκε,
πολλὰς δ' ἰφθίμους ψυχὰς Ἄϊδι προΐαψεν
ἡρώων, αὐτοὺς δὲ ἐλώρια τεῦχε κύνεσσιν
οἰωνοῖσί τε πᾶσι· Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή·
ἔξ οὔ δὴ τὰ πρῶτα διαστήτην ἐρίσαντε
Ἄτρεΐδης τε ἄναξ ἀνδρῶν καὶ δῖος Ἀχιλλεύς.

Imagen nº2: Inicio de *Ilíada*.

URL: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Beginning_Iliad.svg

Ejercicio 2

Señala con una X en la columna de la izquierda, la respuesta que consideras correcta.

a) Autómata de figura humana.

| | |
|--------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> | Andrógino |
| <input type="checkbox"/> | Androide |
| <input type="checkbox"/> | Homólogo |

b) Persona que se distingue por el amor a sus semejantes

| | |
|--------------------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> | Antropólogo |
| <input type="checkbox"/> | Misántropo |
| <input type="checkbox"/> | Filántropo |

c) Arte de escribir con letra bella y correctamente formada.

| | |
|--------------------------|------------|
| <input type="checkbox"/> | Ortografía |
| <input type="checkbox"/> | Caligrafía |
| <input type="checkbox"/> | Fotografía |

d) Afición a coleccionar libros, y especialmente los raros y curiosos.

| | |
|--------------------------|--------------|
| <input type="checkbox"/> | Biblioteca |
| <input type="checkbox"/> | Bibliografía |
| <input type="checkbox"/> | Bibliofilia |

e) Aversión a los extranjeros.

| | |
|--------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> | Xenofobia |
| <input type="checkbox"/> | Xenofilia |
| <input type="checkbox"/> | Zoofilia |

2.2) Formantes latinos

A continuación te ofrecemos algunos de los formantes más frecuentes procedentes del latín.

| FORMANTE | SIGNIFICADO | EJEMPLOS |
|-----------|-------------|--|
| -cida | que mata | <i>herbicida, suicida, deicida</i> |
| circum/n- | alrededor | <i>circunvalación, circumpolar, circunferencia</i> |
| equi- | igual | <i>equivalente, equidistante</i> |
| -fero | que produce | <i>somnífero, mortífero, calorífero</i> |
| -fugo | que rechaza | <i>ignífugo, centrífugo</i> |
| omni- | todo | <i>omnívoro, omnipotente, omnisciente</i> |
| pluri- | varios | <i>plurilingüe, plurinacional</i> |
| ultra- | más allá de | <i>ultravioleta, ultratumba</i> |
| -voro | que come | <i>carnívoro, herbívoro, insectívoro</i> |

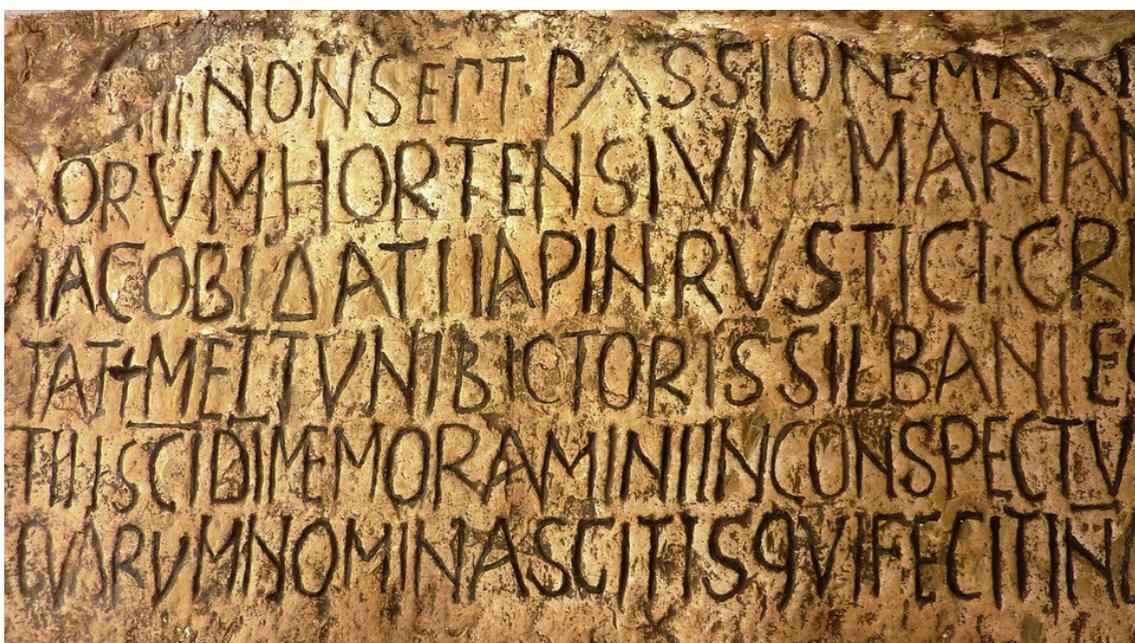


Imagen nº3: Inscripción latina del Vaticano.

URL: <http://maxpixel.freegreatpicture.com/Latin-Inscription-Stone-Rome-Vatican-Wall-293907>

Licencia: Dominio público

Ejercicio 3

Señala con una X en la columna de la izquierda, la respuesta que consideras correcta.

a) Medicamento que da o causa sueño.

| | |
|--------------------------|------------|
| <input type="checkbox"/> | Mortífero |
| <input type="checkbox"/> | Calorífero |
| <input type="checkbox"/> | Somnífero |

b) Animal que se alimenta de toda clase de sustancias orgánicas.

| | |
|--------------------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> | Omnívoro |
| <input type="checkbox"/> | Antropófago |
| <input type="checkbox"/> | Herbívoro |

c) Acción de dar muerte a Dios.

| | |
|--------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> | Homicidio |
| <input type="checkbox"/> | Suicidio |
| <input type="checkbox"/> | Deicidio |

d) Que no se inflama ni propaga la llama o el fuego.

| | |
|--------------------------|------------|
| <input type="checkbox"/> | Centrífugo |
| <input type="checkbox"/> | Ígneo |
| <input type="checkbox"/> | Ignífugo |

e) Curva plana y cerrada cuyos puntos son equidistantes de otro situado en su interior, llamado centro.

| | |
|--------------------------|----------------|
| <input type="checkbox"/> | Circunvalación |
| <input type="checkbox"/> | Equidistancia |
| <input type="checkbox"/> | Circunferencia |

Ejercicios resueltos

Ejercicio 1

Indica si las siguientes afirmaciones son Falsas y por qué consideras que lo son.

Pregunta 1

- En español no se pueden formar nuevas palabras por sufijación.

Falso. En nuestra lengua, la sufijación es un procedimiento muy productivo de formación de nuevas palabras.

- Por el procedimiento de prefijación la nueva palabra creada suele ser de la misma categoría gramatical que la palabra de la que se parte.

- En el procedimiento de composición se unen un prefijo con un sufijo para crear una nueva palabra.

Falso. Por el procedimiento de composición se unen dos raíces (o lexemas) para crear una nueva palabra.

- El español nunca recurre al procedimiento de parasíntesis para la creación de nuevas palabras.

Falso. La parasíntesis es un procedimiento bastante frecuente en español. Por ejemplo, en la creación de verbos a partir de un nombre: corcho>descorchar..

Ejercicio 2

Señala con una X en la columna de la izquierda, la respuesta que consideras correcta.

a) Autómata de figura humana.

| | |
|---|-----------|
| | Andrógino |
| X | Androide |
| | Homólogo |

b) Persona que se distingue por el amor a sus semejantes

| | |
|---|-------------|
| | Antropólogo |
| | Misántropo |
| X | Filántropo |

c) Arte de escribir con letra bella y correctamente formada.

| | |
|---|------------|
| | Ortografía |
| X | Caligrafía |
| | Fotografía |

d) Afición a coleccionar libros, y especialmente los raros y curiosos.

| | |
|---|--------------|
| | Biblioteca |
| | Bibliografía |
| X | Bibliofilia |

e) Aversión a los extranjeros.

| | |
|---|-----------|
| X | Xenofobia |
| | Xenofilia |
| | Zoofilia |

Ejercicio 3

Señala con una X en la columna de la izquierda, la respuesta que consideras correcta.

a) Medicamento que da o causa sueño.

| | |
|---|------------|
| | Mortífero |
| | Calorífero |
| X | Somnífero |

b) Animal que se alimenta de toda clase de sustancias orgánicas.

| | |
|---|-------------|
| X | Omnívoro |
| | Antropófago |
| | Herbívoro |

c) Acción de dar muerte a Dios.

| | |
|---|-----------|
| | Homicidio |
| | Suicidio |
| X | Deicidio |

d) Que no se inflama ni propaga la llama o el fuego.

| | |
|---|------------|
| | Centrífugo |
| | Ígneo |
| X | Ignífugo |

e) Curva plana y cerrada cuyos puntos son equidistantes de otro situado en su interior, llamado centro.

| | |
|---|----------------|
| | Circunvalación |
| | Equidistancia |
| X | Circunferencia |