

LENGUA 3º ESPAD**BLOQUE 7 PARCIAL 1****TEMA 1: EL TEXTO DESCRIPTIVO: ORAL Y ESCRITO**

Describir un objeto, un lugar, un paisaje, una persona, etc. consiste en explicar sus características señalando sus rasgos principales. Viene a ser lo mismo que la pintura, pero se utilizan, en este caso, palabras. Para realizar una descripción suelen utilizarse estos recursos:

- Uso de enumeraciones:
Había discos, cuadros, perchas y ropa tirados por el suelo en la habitación.
- Uso de adjetivos, que señalan cualidades del sustantivo.
Las extensas y verdes praderas.
- Uso de verbos copulativos o verbos de estado: ser, estar, parecer.
El monte está completamente cubierto de nubes.
- Uso de recursos retóricos como comparaciones y metáforas. En ambos casos se relaciona un término real y uno imaginario:
Juan es alto como una montaña (comparación)
Juan es una montaña (metáfora)

Distinguiamos dos tipos de descripción según la intención del emisor:

- a) Objetiva: el emisor no muestra sus impresiones, ya que se pretende informar de forma clara y precisa. Un ejemplo sería la descripción de un electrodoméstico.
La lavadora es cuadrada y blanca. Tiene el tambor en la parte frontal y el panel de mandos es digital.
- b) Subjetiva: el emisor expresa sus impresiones en la descripción. Uno de los principales tipos de descripción subjetiva es **la descripción literaria**, donde se pretende escribir algo bello, que guste al lector:
El débil paisaje se percibía tras la leve cortina de agua que caía aquella triste tarde.
La descripción literaria se caracteriza por el uso de un lenguaje connotativo y por el empleo de recursos retóricos (metáforas, comparaciones, hipérbolos...)

Según el objeto descrito se distinguen varios tipos de descripciones; destacamos especialmente las descripciones de personas. Estas pueden ser:

- Prosopografía: descripción física de una persona.
Juan es alto, delgado y tiene el cabello rubio.
- Etopeya: descripción psicológica de una persona.
Juan es simpático y elegante vistiendo.
- Retrato: consiste en una descripción que combina las dos anteriores.
Juan es alto, delgado y muy simpático.

- Autorretrato: descripción del propio autor.
Soy una persona alta y muy amable.
- Caricatura: descripción exagerada de una persona con intención satírica o humorística. Juan tenía las orejas tan grandes como un elefante...

EJERCICIOS

Indica y justifica si las siguientes descripciones son subjetivas u objetivas y clasifícalas según el tipo de descripción de personas como en el ejemplo:

Mi prima Eva era una persona muy elegante vistiendo. Vestía muy actual y combinaba perfectamente los tonos de sus vestidos con su larga y rubia melena que la hacía parecer más joven.

Solución: es una descripción subjetiva, ya que aparece el punto de vista del autor y sus impresiones (la hacía parecer más joven); y es una prosopografía, ya que solo aparece la descripción física de una mujer.

TEXTOS

1. El jueves pasado llegó mi hermano de Londres. Había estado allí un año y había engordado un montón. Su cara era ahora más redonda y sus ojos negros estaban ligeramente hundidos. Se había dejado crecer el pelo y parecía más bajo con la media melena que llevaba. Su carácter no había cambiado: seguía siendo un chico afable y servicial, con una sonrisa permanente en su cara.
2. Mi compañero de mesa tenía las orejas tan grandes como un aeropuerto. Lo llamábamos Dumbo. El pobre no se quejaba porque, además, llevaba el pelo muy corto y todavía se le notaba más.

SOLUCIONES

1. Se trata de una descripción subjetiva, ya que aparecen las impresiones del autor en la misma (parecía más bajo). Es un retrato, ya que combina descripción física y psicológica.
2. Se trata de una caricatura subjetiva donde se muestran las impresiones del autor (tan grandes como un aeropuerto). Es una caricatura, ya que deforma el aspecto físico de una persona.