

Cuaderno de ejercicios

Nº 2 B

La Raña

NAVAHERMOSA

TOLEDO

Centro de Educación para Adultos de los Montes de Toledo

CEPA 'LA RAÑA'

Consejería de Educación y Ciencia.

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

- C/Navarrisquillos, 3
45.150 Navahermosa
- **TFNO:** 925.428.371
689.073.473
- **e-mail:**
45010341.cea@edu.jccm.es
- **web:** <http://edu.jccm.es/cea/navahermosa/index3.html>

Contenidos:

| | |
|-------------|----|
| Contenido 1 | |
| Contenido 2 | |
| Contenido 3 | |
| Contenido 4 | 3 |
| Contenido 5 | 5 |
| Contenido 6 | 8 |
| Contenido 7 | 10 |
| Contenido 8 | |
| Contenido 9 | |



SÍGUENOS EN...

 









EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA PERSONAS ADULTAS

EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS

EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS

EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS
EJERCICIOS EJERCICIOS

NOMBRE DEL ALUMNO:

LOCALIDAD:

CENTRO DE EDUCACIÓN DE
ADULTOS 'LA RAÑA' NAVA-
HERMOSA (TOLEDO)

Director: Carlos Bustamante.

Diseño: Carlos Bustamante.

Maquetación y Redacción:

Andrés Martínez Polo.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE.

JUNTA DE COMUNIDADES DE CAS-
TILLA - LA MANCHA.

Nº DEP. LEGAL: TO-

ISSN:

Título clave: Cuaderno del alumno
(EJERCICIOS_2B_SOCIALES)

Título abreviado: Cuaderno del
alumno
(EJERCICIOS_2B_SOCIALES)

Imprime: IMACO TALAVERA S.L.

Talavera de la Reina (TOLEDO)
2014

CEPA LA RAÑA

C/ Navarriquillos 3

45150 Navahermosa-Toledo

TF. 925428371 Fax. 925428371

<http://edu.jccm.es/cea/navahermosa>

mail: 45010341.cea@edu.jccm.es



© CEPA 'LA RAÑA'. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser—ni en todo ni en parte—reproducida, distribuida, comunicada públicamente a través de ningún otro soporte sin la previa autorización del titular de los derechos. Conforme a lo dispuesto en el artículo 3.2 de la Ley de Propiedad intelectual.

ÍNDICE de temas

| Tema | Pag. | Contenidos |
|------|------|--|
| 4 | 3 | El Renacimiento. |
| 5 | 5 | El estado moderno en España. |
| 6 | 8 | Descubrimiento, conquista y colonización de América. |
| 7 | 10 | Conflictos políticos, económicos y religiosos del siglo XVIII. |

ORIENTACIONES PARA LA REALIZACIÓN DEL CUADERNILLO DE ACTIVIDADES DEL ÁMBITO COMUNICACIÓN: LENGUA

El trabajo consistirá en **responder a una serie de preguntas en el espacio habilitado para ello en el presente cuaderno de actividades.**

En aquellas preguntas en las que creas que no hay hueco, estas se adaptarán al espacio asignado.

Recuerda que es obligatorio la entrega del trabajo.

Si tienes alguna duda sobre las preguntas, en las horas de tutoría, tu profesor podrá resolverlas.

Los trabajos se entregarán **escritos a mano** a bolígrafo azul o negro, nunca a lápiz.

Se entregarán, obligatoriamente, con este formato, nunca las respuestas en folios a parte.

Se valorará por encima de todo:

- * Que las respuestas se ajusten al tema.
- * Que se traten todos las cuestiones que marca cada pregunta.
- * La redacción personal de las respuestas, es decir, la utilización de lenguaje y expresiones propias (además de correctas).
- * Presentación.
 - Limpieza, buena estructuración con uso correcto de los distintos epígrafes, uso correcto de márgenes ...
 - Deberá ser presentado grapado, en una funda de plástico tamaño folio. También podrá ser encuadernado con una funda, canutillo, alambre... aunque no será necesario y resulta más costoso.
 - Especial atención a no cometer faltas de ortografía.

SOCIALES

4. El Renacimiento.



1) ¿Cuándo comienza y termina la Edad Moderna?

2) ¿Por qué acontecimientos estuvo marcada la Modernidad?

3) ¿Qué es el Humanismo?

4) Menciona el nombre de 8 humanistas

5) ¿Qué instrumentos utilizaron los reyes al principio de la Edad Moderna para fortalecer su poder?

-
-
-

6) Relaciona los autores con sus obras.

| | |
|---------------------------|--|
| Filipo Brunelleschi * | * Carlos V en la batalla de Mühlberg |
| León Bautista Alberti * | * Las puertas del Baptisterio de Florencia |
| Botticelli * | * La última cena |
| Alberto Durero * | * Retrato del emperador Maximiliano I |
| El Greco * | * Palacio Rucellai |
| Lorenzo Ghiberti * | * El Condottiero Gatamelata |
| Donatello * | * La cúpula de la Catedral de Florencia |
| Miguel Ángel Buonarroti * | * La Primavera |
| Leonardo * | * El Expolio |
| Tiziano * | * El David |

7) ¿Qué tres variantes arquitectónicas presentó el renacimiento en España en el siglo XVI?

-
-
-

8) Haz un resumen de la vida y obra del Greco



SOCIALES

5. El Estado moderno en España.



9) ¿Qué territorios fueron incorporando los Reyes Católicos a Castilla y Aragón?

-
-
-
-
-
-
-

10) ¿Qué hicieron los Reyes Católicos para fortalecer su poder?

11) ¿Qué herencia recibió Carlos I de España de sus 4 abuelos?

-Isabel de Castilla:

-Fernando de Aragón:

-María de Borgoña:

-Maximiliano de Austria:

12) ¿Qué 5 Reyes forman la dinastía de los Austria?

13) ¿Qué fueron las comunidades?

14) ¿Cuáles fueron los principales frentes de la política exterior de Carlos I?

15) ¿Cuáles fueron las ideas básicas del Luteranismo?



16) Cuáles fueron los principales frentes de la política exterior de Felipe II?



17) ¿Qué es la Contrarreforma?

SOCIALES

6. Descubrimiento, conquista y colonización de América.

18) ¿Qué 4 causas hicieron posible los descubrimientos geográficos del S.XVI?

19) ¿Qué cuatro acontecimientos para España tuvieron lugar en 1492?

20) Haz un resumen de la conquista del Perú



21) ¿Qué estableció el Tratado de Tordesillas?



22) ¿Qué cultivos trajimos los españoles de América?

SOCIALES

7. Conflictos políticos, económicos y religiosos del siglo XVIII.

23) ¿Cuáles fueron las principales consecuencias de la paz de Westfalia?



24) ¿Cuál es el origen de la guerra de sucesión española?

25) ¿Qué sistema político se establece en Inglaterra en el S.XVII?

26) Define: (Conceptos de varios temas)

-Antropocentrismo

-Medici

-Cardenal Cisneros

-Germanías

-Antonio Pérez

-Enrique VIII

-Bartolomé Díaz





-Hernán Cortes

-Mita

-Mercantilismo

-Unión de Armas

-Locke